Istituto d'Istruzione Superiore

I. I. S. "ROCCO SCOTELLARO"
SAN GIORGIO A CREMANO (NA)
Prot. 0004950 del 13/05/2026
IV (Uscita)

"Rocco Scotellaro"

SAN GIORGIO A CREMANO

Esame di Maturità

conclusivo del corso di studi

Documento del Consiglio di Classe

Classe V SEZ. H ***Indirizzo: Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - LES***

***Anno Scolastico* 2025/2026**

DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof.ssa Marina Petrucci

COORDINATORE: Prof.ssa Rita Lama

COMMISSARI INTERNI

Lingua e Letteratura italiana	***Prof.ssa Giovanna Ottaiano***
Scienze Umane	***Prof.ssa Rita Lama***

Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni operative sulla corretta modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali diffuse dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con nota n. 10719 del 21-3-2017.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(art 10 OM n. 54 del 26 marzo 2026)

Articolo 10 (Documento del consiglio di classe)

Entro il 15 maggio 2026 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, co. 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare
la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di maturità, alle attività di formazione scuola-lavoro, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.

Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

Il nostro Istituto



Ordine scuola	Scuola Secondaria II Grado
Tipologia scuola	IIS
Codice	NAIS08200N
Indirizzo	Via Carducci n° 33 S. Giorgio a Cremano
Indirizzi di Studio	Tecnico Economico Tecnico Turistico Liceo Scienze Umane-opz Ec. Sociale Odontotecnico Sistema Moda Corso Serale (AFM-OSS)

L'I.I.S. Rocco Scotellaro si trova in Via Carducci 31 a San Giorgio a Cremano. L'edificio scolastico occupa tre livelli all'interno di un complesso condominiale ed è fornito di un'ampia palestra coperta.

Dopo essere stato prima succursale e poi sede distaccata dell'Istituto Pantaleo di Torre del Greco, è diventato autonomo nell'a. s. 1976-77. L'istituto è stato intitolato a Rocco Scotellaro, poeta nato a Tricarico, in Basilicata nel 1923 e morto a soli trent'anni.

Tutte le sue poesie sono state pubblicate postume grazie all'interessamento di amici, in particolare, Carlo Levi a cui si deve, in buona parte, la "scoperta" del giovane poeta.

Egli ha dato vita a liriche che legano la vicenda privata del poeta al ceppo della sua gente, alla natura aspra e forte del suo paese. Lo stile della poesia si imbeve di questi contenuti e appare con essi del tutto in sintonia; il poeta predilige "strumenti essenzialmente poveri, immagini naturalistiche, efficaci e dirette, rime facili e lessico contadino.



“Ma pei sentieri non si
torna indietro,
altre ali fuggiranno
dalla paglia della cova,
perché lungo è il perire
dei tempi
l'alba è nuova,
è nuova” (R. Scotellaro, ‘Sempre nuova è l’alba’ - 1948)

Il quartiere in cui è inserita la scuola, noto comunemente come “Villaggio Corsicato”, è caratterizzato dalla presenza di altre scuole, medie e superiori; pertanto, esso assume l’identità di luogo d’incontro e d’interesse per numerosi ragazzi e giovani del territorio comunale.
L’istituto Scotellaro accoglie, inoltre, molti allievi provenienti dall’area orientale di Napoli e da altri Comuni vesuviani come Cercola, Volla, Portici, Ercolano e S. Sebastiano; per questo, nell’apertura al territorio, tiene conto non solo della realtà socio-economica che lo circonda, ma di un’area di più vaste dimensioni. L’area orientale di Napoli ed i progetti ad essa attualmente connessi, le iniziative per la riqualificazione del cosiddetto “Miglio d’Oro”, sono aspetti ai quali il nostro Istituto presta la massima attenzione.

Finalità dell'Istituto

Linee generali e competenze del Liceo

Consiglio di Classe (triennio)

Quadro orario d' Indirizzo

Commissione Esami di Maturità
anno scolastico 2025/26

Presentazione della classe e Didattica

Finalità dell'Istituto

La finalità di questo Istituto è quella di educare e formare gli studenti, trasmettere loro entusiasmo per lo studio, per l'esperienza e per la ricerca. L'obiettivo generale per il quale tutte le componenti lavorano è l'acquisizione di competenze sostenute da ampie conoscenze culturali, insieme alla consapevolezza del sé e degli altri.

Questo traguardo generale è articolato in una serie di obiettivi formativi.

I docenti tutti lavorano al fine di avviare gli studenti a comportamenti rispettosi delle regole della vita comunitaria: cortesia, disponibilità e collaborazione, perché l'ambiente socioculturale in cui essi saranno inseriti come cittadini è caratterizzato dal dinamismo, dalla ricerca e dall'attenzione alla qualità della vita.

A queste caratteristiche, il nostro Istituto vuole adeguare la propria azione didattica fornendo una preparazione che tenga conto delle esigenze di flessibilità che l'attuale contesto richiede. Pertanto, le conoscenze fornite sono ampie, diversificate e tese alla formazione di una persona autonoma, disponibile al cambiamento e capace di gestirlo.

Nel secondo biennio e nel monoennio si punta alla maturazione di abilità culturali e professionali sempre più complesse. In questa prospettiva, le studentesse e gli studenti acquisiscono una maggiore autonomia di giudizio e di risoluzione dei problemi, la capacità di utilizzare le tecnologie moderne e di organizzare procedure adeguate. Anche le conoscenze culturali hanno uno sviluppo all'altezza delle necessità odierne, cioè di una formazione criticamente consapevole, creativa, flessibile e volta al miglioramento e all'apprendimento permanente.

Linee generali e competenze del Liceo

Il Liceo delle Scienze Umane, con opzione Economico-Sociale, "approfondisce la cultura liceale dal punto di vista della conoscenza dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali" (L. 133/ 2008). Gli insegnamenti di questo indirizzo concorrono a connotarne il percorso di studio come Liceo del mondo contemporaneo, fondato sullo sviluppo di una dimensione etica della formazione e su competenze utili a gestire la complessità della società moderna, sviluppate attraverso molteplici ambiti disciplinari, da quello psico-antropologico, a quello umanistico, economico e sociologico. Il liceo economico sociale in particolare fornisce allo studente competenze quali:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messi a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie), e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;

- saper identificare il legame esistente tra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche, sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia in rapporto a quella mondiale;
- sperimentare attività progettuali utili a comprendere le dinamiche del mondo del lavoro;

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale; - individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali; sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei princìpi teorici; - utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali; - saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale; avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Composizione del Consiglio di Classe e sua continuità didattica nel triennio

MATERIA	DOCENTE	TIP. DI SER.	PRES. NEL C.d.C.
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	OTTAIANO GIOVANNA	T. indeterminato	Classe III, IV, V
STORIA	ALBA LORENZO OTTAIANO GIOVANNA	T. indeterminato T. indeterminato	Classe III Classe IV, V
SCIENZE UMANE	LAMA RITA	T. indeterminato	Classe III, IV, V
FILOSOFIA	LAMA RITA	T. indeterminato	Classe III, IV, V
SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE	PARISI MARIA	T. indeterminato	Classe III, IV, V
INGLESE	PIETROPAOLO ROSA DE MICCO ASSUNTA	T. indeterminato T.determinato	Classe III, IV, V Classe V
SPAGNOLO	ESPOSITO ROSARIA	T. indeterminato	Classe III, IV, V
MATEMATICA e FISICA	CIANO ALFREDO DE GREGORIO GIANLUCA CIANO ALFREDO DANZA MARIANGELA COCCHIA FILOMENA	T. indeterminato T.determinato T. indeterminato T.indeterminato T.determinato	Classe III Classe III Classe IV Classe V Classe V
STORIA DELL'ARTE	PICCOLO FRANCESCA	T. indeterminato	Classe III, IV, V
SCIENZE MOTORIE	DEL MASTRO PATRIZIA	T. indeterminato	Classe III, IV, V
RELIGIONE	SCOGNAMIGLIO ANNA	T. indeterminato	Classe III, IV e V

Quadro Orario Indirizzo L.E.S.

	1°biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Lingua francese	3	3	3	3	3
Geostoria	3	3	-	-	-
Storia			2	2	2
Matematica**	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Scienze della Terra, Chimica, Biologia	2	2	-	-	-
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Filosofia	-	-	2	2	2
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore alternative	**27**	**27**	**30**	**30**	**30**

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia
** con Informatica al primo biennio

Commissione Esami di Maturità anno scolastico 2025/26

La designazione dei commissari interni e l'individuazione delle discipline loro affidate è effettuata nel rispetto delle disposizioni contenute nell'Ordinanza Ministeriale n. 30 del 23 febbraio 2025, recante "Istruzioni e modalità organizzative ed operative per lo svolgimento dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione a.s. 2025/2026", che prevede una commissione composta da due commissari interni e due commissari esterni, oltre al presidente.

DOCENTE	DISCIPLINA
Prof.ssa. Ottaiano Giovanna	***Italiano***
Prof.ssa. Lama Rita	***Scienze Umane***

Presentazione della classe e Didattica

N° alunni totali	N° alunni promossi a pieno merito	N° alunni promossi con debito formativo	N° alunni ripetenti
21	**21**	**0**	**0**

Storia del triennio

La classe è composta da 21 studenti con una prevalenza femminile.

Nella classe sono presenti due alunni con DSA per i quali sono stati predisposti e realizzati Piani Didattici Personalizzati; pertanto, le prove d'esame finale terranno conto di tale percorso e accerteranno una preparazione idonea al rilascio del diploma.

Nella Relazione finale di entrambi gli alunni, allegata al documento, sono descritte nel dettaglio motivazioni e richieste di modalità di effettuazione delle prove d'esame (misure dispensative e compensative)

(Decreto Ministeriale n.5669 del 12 luglio 2011, Linee Guida allegate al citato Decreto Ministeriale n. 5669, Legge n. 170 dell'8 ottobre 2010).

Il gruppo ha mantenuto nel corso del triennio una buona stabilità numerica e relazionale e ha sviluppato un'identità definita, caratterizzata da un atteggiamento generalmente corretto, collaborativo e rispettoso del contesto scolastico. Gli studenti presentano stili di apprendimento diversificati e interessi eterogenei, ma nel complesso hanno raggiunto un livello di maturazione adeguato agli obiettivi dell'indirizzo. La presenza di alunni con bisogni educativi specifici è stata gestita attraverso percorsi personalizzati, predisposti e attuati dal Consiglio di Classe nel rispetto della normativa vigente, favorendo inclusione e partecipazione.

All'inizio del terzo anno la classe era composta da 23 alunni (21 femmine e 2 maschi). Nel corso del triennio si sono verificati alcuni cambiamenti, che hanno portato a 22 studenti nel quarto anno e all'attuale composizione di 21 alunni, di cui 20 femmine e un maschio. Fin

dal terzo anno il gruppo si è mostrato ben disposto al dialogo educativo, interessato alle attività proposte e rispettoso delle regole scolastiche. Tuttavia, il livello di preparazione iniziale risultava eterogeneo: accanto a studenti motivati e partecipi, erano presenti situazioni di fragilità legate a difficoltà organizzative e a una non piena autonomia nello studio.

Nel quarto anno la classe ha progressivamente consolidato la propria coesione interna, mantenendo un clima relazionale positivo e collaborativo sia tra pari sia con i docenti. Pur permanendo differenze nei livelli di competenza, con fasce diversificate per impegno, capacità di rielaborazione e risultati raggiunti, il gruppo ha mostrato una buona capacità di rispondere alle richieste del percorso liceale. Il rendimento medio si è attestato su una fascia medio-alta,

Nel quinto anno la classe si presenta come un gruppo complessivamente coeso, maturo e collaborativo, che ha beneficiato della continuità didattica e della stabilità del corpo docente. Il clima di lavoro è sereno e favorevole allo svolgimento delle attività, e i rapporti interpersonali risultano improntati al rispetto reciproco e alla solidarietà. Sotto il profilo disciplinare, gli studenti hanno mantenuto un comportamento corretto e responsabile, con una partecipazione generalmente adeguata, pur con qualche episodica discontinuità nell'attenzione e nell'impegno.

Dal punto di vista didattico, la classe presenta una preparazione complessivamente adeguata agli obiettivi del quinto anno e relativamente omogenea, pur nella diversità degli stili cognitivi e delle capacità individuali. Un gruppo di studenti, grazie a impegno costante e buona autonomia nello studio, ha raggiunto risultati più che buoni, sviluppando adeguate capacità di analisi, sintesi e rielaborazione critica. Un gruppo più ampio ha conseguito risultati soddisfacenti, pur con un impegno non sempre continuo. Permangono infine alcune situazioni di fragilità legate a difficoltà nel metodo di studio e nella gestione autonoma del lavoro.

Nel corso del triennio è emersa una criticità significativa nell'area logico-matematica, riconducibile in particolare alla discontinuità dei docenti negli anni precedenti, che ha

determinato lacune pregresse e una minore solidità dei prerequisiti. Tale situazione ha richiesto interventi mirati di recupero e riallineamento, soprattutto nel quinto anno, durante il quale gli studenti hanno mostrato un impegno crescente e hanno conseguito progressivi miglioramenti, pur permanendo differenze nei livelli di autonomia e sicurezza nell'applicazione dei contenuti.

La frequenza si è mantenuta nel complesso regolare per la quasi totalità degli alunni, senza situazioni tali da compromettere la validità dell'anno scolastico. Il comportamento è stato generalmente corretto e collaborativo, e la relazione educativa tra docenti e studenti si è sviluppata in modo positivo e costruttivo, favorendo una crescita graduale delle competenze e della maturità personale.

Nel corso del triennio il Consiglio di Classe ha operato in modo condiviso per promuovere non solo l'acquisizione delle conoscenze disciplinari, ma anche lo sviluppo delle competenze trasversali, dell'autonomia e del senso di responsabilità. Sono stati attivati percorsi interdisciplinari e attività progettuali volte a stimolare il pensiero critico, la capacità di collaborazione e la consapevolezza civica.

Al termine del percorso, pur nella diversità dei livelli di preparazione e delle capacità espressive e argomentative, gli studenti dimostrano di aver acquisito un metodo di studio adeguato, di saper utilizzare i linguaggi specifici delle discipline e di essere in grado di stabilire collegamenti e relazioni anche in ambito interdisciplinare, seppur con diversi gradi di autonomia. La classe giunge così all'Esame di Stato con un livello di maturazione complessivamente positivo e con una consapevolezza adeguata delle proprie competenze.

Attività extracurriculari - visite e viaggi d'istruzione

Nel corso del III, IV e V anno sono stati messi in atto dalla scuola vari percorsi di esperienze per i quale gli alunni della classe hanno mostrato interesse. Si sono realizzate attività in grado di sviluppare armonicamente le loro competenze generali, trasversali e professionalizzanti. Molte di queste attività hanno contribuito a realizzare i moduli annuali di 30 ore riportati nei piani e moduli di orientamento nelle pagine successive.

I discenti hanno aderito in maniera diversificata alle seguenti proposte didattiche:

III anno:

- Progetto Sicurezza Stradale – "Insieme per la Sicurezza"
- "Notte dei LES'" – Manifestazione d'Istituto legata all'UDA trasversale "Sapersi relazionare con gli altri"
- Progetto Cineforum 'Arcimovie' presso il cinema 'Pierrot' di Ponticelli.
- Progetto "#ioleggoperchè" per il sostegno alla cultura del libro e della lettura presentazione libro di Lorenzo Marone: "Sono tornato per te"
- "Incontro con l'autore" a Villa Bruno con la presentazione del libro 'Grande Meraviglia' di Viola Ardone
- Spettacolo teatrale dal titolo "Statue Unite" scritto, diretto e interpretato da Eduardo Tartaglia a Villa Bruno.
- Progetto Cicerone visita della città di Napoli sul Bus SightSeeing per favorire l'inclusione interculturale e l'orientamento attraverso un'analisi sociologica del territorio e l'esposizione in lingua inglese delle attrazioni artistiche.
- Progetto promosso dalla Fondazione 'JORIT' – "Right between the eyes 2.0" - Area Tematica: arti grafiche e "street art"
- Viaggio di istruzione di 3 giorni in Umbria: visita alle Cascate delle Marmore, visita guidata a Perugia, Assisi e Orvieto
- Partecipazione alla rassegna "Donne in marcia" per promuovere la cultura delle pari opportunità e la sensibilizzazione sui diritti delle donne attraverso un'iniziativa di

cittadinanza attiva, culminata nell'esposizione urbana di pannelli informativi (Forex) realizzati dagli studenti per il territorio.

- "Flash Mob" nell'ambito del progetto ORIENTALIFE: manifestazione al Palazzo Reale di Napoli contro la violenza sulle donne Palazzo Reale con presentazione del video "Emozioni" – Orientalife
- Corso per la Certificazione di Lingua Spagnola - Livelli A2/B1 escolar
- Corso per la Certificazione di informatica: Eipass
- Corso di vela

IV anno:

- Progetto "#ioleggoperchè" per il sostegno alla cultura del libro e della lettura
- Uni expo – giornate di Orientamento Universitario presso il complesso universitario di Monte Sant'Angelo
- Progetto Cineforum 'Arcimovie' presso il cinema 'Pierrot' di Ponticelli
- Nell'ambito del Progetto Scuola e Volontariato: 'Noi per il Bene Comune' presso la Parrocchia 'S. Antonio da Padova' di San Giorgio a Cremano – assistenza nello studio di giovani discenti delle scuole medie.
- Orientamento con Assorienta sulle Forze Armate e sulle Forze di Polizia
- Inaugurazione Sala della Mehari e della Memoria per promuovere l'educazione alla legalità e l'impegno civile attraverso la memoria del sacrificio di Giancarlo Siani.
- Manifestazione per la legalità e contro la criminalità per promuovere il senso civico e la solidarietà territoriale attraverso un corteo di sensibilizzazione contro gli eventi criminali locali.
- Partecipazione al progetto "Donne al sicuro - conosci, previeni, difenditi" - Giornata di studio – Informazione – Prevenzione.
- "Flash Mob" nell'ambito del progetto ORIENTALIFE: manifestazione al Palazzo Reale di Napoli contro la violenza sulle donne
- Incontro con l'autrice Anna Vera Viva con la presentazione del libro: "Questioni di Sangue"

- Incontri con l'Associazione Libera per promuovere la memoria attiva e l'impegno civile nel ricordo delle vittime innocenti delle mafie.
- Seminario "Le parole del nostro vivere civile" per un approfondimento dei valori della cittadinanza e del lessico civile.
- Incontro con l'autore: Pino Imperatore presenta "Benvenuti in casa Esposito"
- Partecipazione attiva alle tre giornate di OPEN DAY in ingresso dell'Istituto
- Partecipazione al Convegno "Giustizia, dialogo e cura: vie della pace" presso il teatro dei Salesiani "Salvo D'Acquisto" di Napoli.
- Seminario–dibattito sul tema "Il giocattolo e il contrasto agli stereotipi di genere", con intervento dei referenti del progetto "Pride Center – Centro antidiscriminazione LGBT+ del Vesuviano" presso la biblioteca comunale di Villa Bruno San Giorgio a Cremano
- Incontro: 'Magistrati in Cattedra', iniziative formative in tema di Educazione alla Legalità.
- Nell'ambito del Programma PP05 "GUIDA in SICUREZZA" - Scuole che Promuovono Salute - incontro finalizzato ad accrescere il grado di consapevolezza dei possibili rischi e pericoli durante la guida.
- Visita al Museo del Corallo di Torre del Greco
- Uscita didattica: visita ai Musei Capitolini a Roma
- Torneo sportivo in palestra: tornei di Ping-pong e di calcio balilla
- Nell'ambito dell'emancipazione dello sport, partecipazione alla visione di un incontro di tennis per gli Internazionali BNL d'Italia al Foro Italico di Roma
- B2 Cambridge Certificate – corso di preparazione al conseguimento della certificazione linguistica inglese livello B2.
- Corso extrascolastico sull'Intelligenza Artificiale.
- Corso extrascolastico di fotografia.
- Corso extrascolastico di vela.

V anno:

- UDA trasversale interdisciplinare "Consumare meno, vivere meglio: economia, sostenibilità e benessere"
- Giornate di Orientamento Universitario 'Uni expo'
- Incontro orientativo con Assorienta sulle Forze Armate e sulle Forze di Polizia.
- Partecipazione alla "Giornata mondiale dell'infanzia e dell'adolescenza"
- Partecipazione Seminario "Le parole del nostro vivere civile"; "I popoli di Dio" Biblioteca di Villa Bruno San Giorgio a Cremano
- Partecipazione all'incontro tematico "Il corpo delle donne come territorio nemico: il tema della violenza sessuale nella letteratura araba premoderna", svoltosi presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".
- Attività di formazione didattica presso il Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito del progetto Lab Days
- Partecipazione alla Giornata mondiale dell'infanzia e dell'adolescenza.
- B2 Cambridge Certificate – conseguimento della Certificazione della Lingua Inglese, livello B2.
- Progetto 'Cineforum' presso la sala 'Pierrot' di Ponticelli
- Lab Days – Orientamento in ingresso dell'Istituto con presentazione dell'offerta formativa dell'indirizzo "Scienze umane- Opz. Economico-Sociale" attraverso la realizzazione di un podcast
- Attività di esplorazione autonoma e creativa presso Villa Bruno
- VIAGGIO DI ISTRUZIONE- Crociera nel Mediterraneo, MSC Lirica Visite al Izmir, Pireo (Atene), Instanbul e Corfù
- Orientamento Universitario IUAD presso: Aula Magna IIS 'R. Scotellaro'
- Info day Erasmus post diploma: incontro Erasmus Vet post diploma.
- Visita didattica a Palazzo Madama, sede Senato della Repubblica – Roma –
- Partecipazione allo spettacolo teatrale, "Eduardo e Pirandello", presso il Centro Ester Napoli

- Progetto “Arte e Sicurezza”: prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro attraverso l'esperienza artistica
- Partecipazione al convegno: "La trappola di Tucidide: due potenze a confronto ", con approfondimento sul rischio di conflitto tra potenze emergenti e potenze dominanti presso Villa Bruno San Giorgio a Cremano
- Incontro orientativo Università Parthenope in Aula Magna
- Orientamento universitario presso Università degli studi “Luigi Vanvitelli” Caserta
- Partecipazione al Convegno Regionale della Rete LES Campania “Un mondo in frantumi”, dedicato all’analisi dei conflitti globali, delle tensioni geopolitiche e delle trasformazioni economiche contemporanee.
- Partecipazione all’evento celebrativo per il primo anniversario del Museo Civico di San Giorgio a Cremano, con visita ai giardini delle Ville Vesuviane e convegno conclusivo dedicato alla figura di Francesco d’Assisi.
- Corso pomeridiano di padel.
- Corso pomeridiano di canoa.
- Corso pomeridiano di tiro con l’arco.

L’adesione che le varie proposte hanno registrato tra i componenti della classe indica che gli alunni hanno compreso l’importanza della formazione globale dell’individuo, offerta dai moderni criteri educativi.
Le attività hanno avuto una ricaduta positiva su tutta la classe rafforzando anche la loro coscienza storico-sociale, il loro spirito critico e il concetto di gruppo collaborativo.

Situazione della classe in relazione ai crediti accumulati nel corso del Triennio

Si rimanda alla documentazione allegata

Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO)

Il percorso di Formazione Scuola-Lavoro (già Alternanza Scuola-Lavoro e successivamente PCTO) è disciplinato dalla normativa vigente, a partire dalla Legge 28 marzo 2003, n. 53 e dal D.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, potenziato dalla Legge 13 luglio 2015, n. 107, ridenominato in PCTO dalla Legge 30 dicembre 2018, n. 145 e regolato dalle Linee guida di cui al DM 774/2019. L'ultima modifica è introdotta dal Decreto-Legge 9 settembre 2025, n. 127, che rinomina i PCTO in "Formazione Scuola-Lavoro", confermandone finalità, obblighi e struttura.

Percorso PCTO Sviluppo Biennale (Classe Terza e Classe Quarta)

Il percorso di PCTO, sviluppato in collaborazione con il Comune di San Giorgio a Cremano – Ufficio Cultura, si è articolato in due annualità consecutive e complementari. L'iniziativa ha previsto un progressivo avvicinamento alla conoscenza, alla lettura critica e alla valorizzazione del patrimonio storico-artistico del territorio, attraverso attività di ricerca, progettazione partecipata, affiancamento professionale e restituzione pubblica.

Fondato su metodologie esperienziali e collaborative, il progetto ha promosso competenze comunicative, sociali e progettuali, favorendo forme di cittadinanza attiva e una maggiore consapevolezza del ruolo dei beni culturali come risorsa identitaria e comunitaria. Le due annualità, pur caratterizzate da focus e prodotti differenti, costituiscono un unico percorso formativo, strutturato per accompagnare gli studenti verso una partecipazione sempre più autonoma, responsabile e consapevole alla vita culturale del territorio.

CLASSE TERZA anno scolastico 2023-24

ATTIVITA': **"Cittadinanza attiva – il Patrimonio storico artistico di San Giorgio a Cremano**

Ore svolte: 28

Ambito: artistico-culturale

Descrizione: La prima annualità del percorso ha introdotto gli studenti alla scoperta del patrimonio culturale locale e al ruolo sociale del museo e dell'Ufficio Cultura. Attraverso visite guidate, laboratori esperienziali, attività di osservazione sul campo e momenti di progettazione partecipata, gli alunni hanno approfondito il significato dei beni comuni e il valore identitario dei luoghi del territorio.
Il progetto ha previsto una fase di ideazione e progettazione dei contenuti narrativi, seguita da una fase di restituzione pubblica durante la quale gli studenti hanno condotto visite guidate presso la Chiesa di Maria SS. Addolorata e Largo Arso proponendo narrazioni partecipate e attività culturali rivolte alla cittadinanza.
L'intero percorso ha coinvolto gli studenti in attività di ricerca, analisi e rielaborazione dei contenuti, favorendo lo sviluppo di competenze comunicative, collaborative e progettuali. La restituzione finale ha rappresentato un primo momento di sperimentazione della mediazione culturale e della narrazione partecipata, ponendo le basi per il lavoro più avanzato previsto nell'annualità successiva.

ATTIVITÀ: CURVATURA CURRICULARE
Ore svolte: 12

Descrizione: Nel corso dell'anno scolastico, i docenti hanno realizzato attività di curvatura finalizzate ad approfondire i temi della cittadinanza attiva, della valorizzazione del patrimonio culturale e della lettura socio-economica del territorio. Le attività, svolte in modo trasversale e interdisciplinare, hanno integrato il percorso PCTO, offrendo ulteriori occasioni di riflessione e di crescita. Gli studenti hanno sviluppato una maggiore consapevolezza del valore dei beni comuni e del ruolo dei cittadini nella loro tutela, maturando competenze critiche e comunicative utili alla comprensione dei fenomeni sociali e culturali del territorio.

CLASSE QUARTA anno scolastico 2024-25

ATTIVITÀ: "Cittadinanza attiva – L'Arte ritrovata – La Bellezza del Divino"

Ore svolte: 20

Ambito: artistico-culturale

Descrizione: Nel quarto anno il percorso è proseguito con un approfondimento dedicato

alla reinterpretazione del patrimonio artistico e religioso del territorio. Gli studenti hanno lavorato sulla narrazione dei luoghi di culto e delle opere conservate nel Museo Civico, riconoscendoli come beni culturali e identitari della comunità.
Attraverso laboratori di progettazione narrativa, attività di co-creazione e affiancamento agli operatori museali, la classe ha elaborato contenuti destinati agli eventi pubblici conclusivi. Le visite guidate hanno rappresentato il momento culminante del percorso: gli studenti hanno presentato al pubblico narrazioni rinnovate, inclusive e accessibili
L'esperienza ha consolidato le competenze comunicative, digitali, sociali e civiche maturate nella prima annualità, rafforzando il senso di appartenenza al territorio e promuovendo forme di partecipazione attiva e consapevole. La seconda annualità si è così configurata come una naturale prosecuzione del lavoro avviato nel terzo anno, ampliandone la portata e approfondendone gli aspetti culturali e identitari.

ATTIVITÀ: PROGETTO SICUREZZA ADECCO

Ore svolte: 4

Ambito: La sicurezza negli ambienti di lavoro

Descrizione: il breve corso, tenuto da esperti della rete di imprese ASSE4, ha trattato il tema della sicurezza all'interno degli ambienti di lavoro.

ATTIVITÀ: Laboratorio di avvicinamento al giornalismo: La scrittura del mistero

A cura di: dott. Ciro Sabatino – Direttore artistico del *Festival del Giallo Città di Napoli*

Ore svolte: 24 (lezioni + stage)

Ambito: Socio-umanistico Giornalismo d'indagine

Descrizione: Nel corso dell'anno scolastico gli studenti della classe quarta hanno preso parte a un articolato percorso di avvicinamento al giornalismo, ideato e condotto dal dott. Ciro Sabatino, figura di riferimento del *Festival del Giallo Città di Napoli* e curatore della redazione *Giallo.it*. Il laboratorio, pensato come un vero e proprio ingresso nel mondo della scrittura d'indagine, ha guidato gli alunni alla scoperta delle tecniche narrative e delle modalità operative tipiche del cronista che si confronta con il mistero, la cronaca nera e i casi irrisolti.
Il punto di partenza è stato l'analisi di alcuni celebri casi *true crime* – la scomparsa di Emanuela Orlandi, l'omicidio di Giancarlo Siani, la storia della Camorra a Napoli – utilizzati come esempi per comprendere come si costruisce un'inchiesta giornalistica: dalla selezione delle fonti alla ricostruzione dei fatti, dalla gerarchizzazione delle notizie alla cura dello stile narrativo. Attraverso questi casi gli studenti hanno potuto osservare da vicino il lavoro del cronista, imparando a leggere oltre la superficie e a cogliere la complessità che si cela dietro ogni notizia.

Le lezioni, svolte direttamente in classe e integrate nel percorso PCTO dell'Istituto, hanno alternato momenti di lettura dei quotidiani, discussione delle notizie, esercizi di impaginazione e attività di narrazione orale. Una parte significativa del laboratorio è stata dedicata alla destrutturazione dello *storytelling*: gli studenti hanno imparato a smontare un racconto, individuarne i passaggi chiave e ricostruirlo secondo una logica giornalistica. Non sono mancati brevi esperimenti di scrittura, incentrati sull'attacco di un pezzo, sul suo sviluppo e sulla chiusura, per avvicinare i ragazzi alla pratica concreta del mestiere.
Il percorso ha incluso anche un *mind game* interattivo che ha permesso di far emergere la naturale predisposizione di molti studenti alla curiosità, all'osservazione e alla deduzione, qualità fondamentali per chi si avvicina al giornalismo investigativo.
La fase conclusiva del progetto ha rappresentato un momento particolarmente significativo: gli studenti sono stati invitati a partecipare allo stage presso il Festival del Giallo Città di Napoli, dove hanno potuto vivere dall'interno l'organizzazione di un grande evento culturale. Hanno osservato il funzionamento di un ufficio stampa, la gestione della comunicazione, il coordinamento dello staff e il dietro le quinte della macchina organizzativa.
Durante lo stage, gli alunni hanno anche realizzato un podcast originale, sperimentando la trasformazione di un contenuto giornalistico in un prodotto multimediale. Hanno curato la scelta del tema, la scrittura del testo, la registrazione e la resa finale, mettendo in pratica le competenze acquisite nel laboratorio e confrontandosi con un linguaggio comunicativo contemporaneo e molto vicino alle nuove forme di informazione.
Il riscontro complessivo è stato estremamente positivo: gli studenti si sono mostrati coinvolti, curiosi e responsabili, partecipando con entusiasmo sia alle lezioni sia alle attività esterne. Il progetto ha contribuito a sviluppare competenze comunicative, analitiche e organizzative, rafforzando la capacità di osservare la realtà con spirito critico e di raccontarla con precisione e consapevolezza.

ATTIVITÀ: PROGETTO ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO

Ore svolte: 15

Ambito: Orientamento in uscita

Descrizione: Gli studenti hanno partecipato all'UNI Expo presso l'Università degli Studi Federico II di Napoli, un'importante occasione di orientamento universitario che ha permesso loro di esplorare le offerte formative di vari atenei campani e italiani.

Oltre a visitare la Uni Expo, il progetto ha visto anche la partecipazione di diverse università che sono venute direttamente presso il nostro istituto. Questo ha dato agli studenti la possibilità di confrontarsi in un ambiente familiare con docenti e rappresentanti degli atenei, approfondendo i percorsi di studio, le modalità di accesso e le prospettive future.

Durante gli eventi, gli studenti hanno seguito lezioni dimostrative e hanno avuto modo di cimentarsi in simulazioni di test di ingresso, acquisendo maggiore consapevolezza sulle

prove di ammissione e sulle competenze richieste.

Grazie a queste esperienze, il progetto ha fornito strumenti concreti per aiutare gli studenti a scegliere in modo più consapevole il loro futuro accademico, favorendo una comprensione più approfondita delle dinamiche universitarie e delle opportunità disponibili.

CLASSE QUINTA anno scolastico 2025-26

ATTIVITÀ: PROGETTO ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO

Ore svolte: 8

Ambito: Orientamento in uscita

Descrizione: Gli studenti hanno partecipato all'UNI Expo presso l'Università Federico II di Napoli e agli incontri di orientamento organizzati nel nostro istituto con diversi atenei. Le attività hanno permesso di conoscere l'offerta formativa universitaria, confrontarsi con docenti e referenti, seguire lezioni dimostrative e svolgere simulazioni di test di ammissione. L'esperienza ha rafforzato la consapevolezza dei percorsi post-diploma e delle competenze richieste per l'accesso ai corsi di laurea.

ATTIVITÀ: PROGETTO POST DIPLOMA

Ore svolte: 2

Ambito: Conoscenza dei percorsi post-diploma e delle opportunità formative e professionali.

Descrizione: Infoday Erasmus post-diploma

Gli studenti hanno partecipato all'Infoday Erasmus dedicato alle opportunità post-diploma, approfondendo programmi di mobilità internazionale, requisiti di accesso, borse di studio e prospettive formative all'estero. L'incontro ha favorito una maggiore consapevolezza delle possibilità di studio e tirocinio in ambito europeo.

Incontro con l'Accademia IUAD (ITS)

Gli studenti hanno preso parte a un incontro informativo con l'Accademia IUAD, istituto ITS attivo nei settori moda, design e comunicazione. L'attività ha permesso di conoscere percorsi professionalizzanti, modalità di ammissione e sbocchi occupazionali, contribuendo a un orientamento più mirato verso le alternative post-diploma.

ATTIVITÀ: PROGETTO ORIENTARSI AL MONDO DEL LAVORO

DALLA TEORIA ALLA PRATICA

Ore svolte: 28

Ambito: Orientamento in uscita

Descrizione: Il corso proposto dalla società TACO STP. A RL ha avuto come obiettivo quello di fornire agli studenti una panoramica completa e pratica sul sistema fiscale e previdenziale italiano, sulle opportunità di impiego e autoimpiego, e sugli strumenti utili per entrare nel mondo del lavoro, con un focus speciale sulle startup e sulla finanza agevolata usando la modalità di Impresa Formativa Simulata (IFS)

ATTIVITÀ: CROCIERA NEL MEDITERRANEO

Ore svolte: 20

Ambito: Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare

Descrizione: La crociera didattica si configura come un'attività FSL orientata allo sviluppo delle soft skills in un contesto dinamico e internazionale. Gli studenti esercitano autonomia, gestione del tempo e capacità organizzativa attraverso la vita di bordo. Le attività guidate e gli incontri con professionisti del settore turistico marittimo favoriscono l'orientamento e la conoscenza dei ruoli lavorativi. La convivenza in gruppo potenzia comunicazione, collaborazione e problem solving. L'esperienza diventa un laboratorio di crescita personale e responsabilità

Quanto sopra riportato, in merito alle attività di Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO) svolte nel triennio trova riscontro e completezza, per ciascun allievo/a nel Portale SIDI (Sistema informativo dell'Istruzione) -MIUR, aggiornato dai responsabili FSL designati dall'istituzione scolastica prof. Di Gennaro Antonino (anno 2023/24; 2024/25) e prof.ssa Forneris Fulvia (anno 2025/26)

Educazione Civica

Il Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024, che adotta le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, si basa principalmente sulla Legge 20 agosto 2019, n. 92, che ha introdotto l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica. In particolare, l'articolo 3 della Legge 92/2019, che riguarda l'introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica, è la base normativa principale per questo decreto. Il D.M.183/2024 sostituisce le precedenti Linee Guida del D.M. 22 giugno 2020, n. 35, e fornisce nuovi traguardi di competenza e obiettivi di apprendimento per tutti i gradi di istruzione.
In sintesi, le fonti normative principali sono:

- Legge 20 agosto 2019, n. 92: Introduce l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica.
- D.M. 22 giugno 2020, n. 35: Linee Guida precedentemente in vigore, sostituite dal D.M. 183/2024.
- D.M. 183 del 7 settembre 2024: Adotta le nuove Linee Guida.

NUCLEI TEMATICI
Il Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024, che aggiorna le linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, si basa su tre nuclei tematici principali: Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale.

1. **Costituzione:**

Questo nucleo tematico riguarda la conoscenza della Costituzione italiana, i principi fondamentali dello Stato, la democrazia, i diritti e i doveri dei cittadini, l'educazione alla legalità e la solidarietà.

2. **Sviluppo sostenibile:**

Questo nucleo si concentra sull'educazione ambientale, la conoscenza e la tutela del patrimonio e del territorio, la sostenibilità economica e sociale, e l'Agenda 2030.

3. **Cittadinanza digitale:**

Questo nucleo tematico riguarda l'uso responsabile delle tecnologie digitali, l'educazione ad un approccio critico ai contenuti online, la privacy, la tutela dei dati personali, il contrasto al cyberbullismo e i rischi e le potenzialità dell'Intelligenza Artificiale.
Questi tre nuclei tematici sono fondamentali per formare cittadini responsabili, consapevoli e attivi, capaci di partecipare pienamente alla vita democratica, di rispettare l'ambiente e di utilizzare in modo consapevole le nuove tecnologie.

OBIETTIVI (conoscenze ed abilità)
Le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, introdotte con il Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024, mirano a formare cittadini responsabili, attivi e consapevoli, in linea con i principi della Costituzione italiana e le sfide del mondo contemporaneo.

Obiettivi Generali:

- **Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei principi che regolano la convivenza civile:** Ciò include la Costituzione italiana, gli ordinamenti dello Stato, dell'Unione Europea e delle autonomie territoriali e locali.
- **Promuovere la partecipazione attiva e responsabile alla vita civica, sociale, economica e politica:** Si punta a sviluppare competenze per l'esercizio della cittadinanza in tutte le sue dimensioni.
- **Educare alla legalità e al rispetto delle regole:** Questo include la prevenzione e il contrasto di fenomeni come il bullismo, il cyberbullismo e ogni forma di discriminazione e illegalità.
- **Sensibilizzare ai temi della sostenibilità ambientale, della tutela del patrimonio culturale e del benessere individuale e collettivo:** Integrare l'educazione ambientale, alla salute, finanziaria e digitale.
- **Sviluppare il pensiero critico, la capacità di analisi e la consapevolezza nell'utilizzo delle informazioni e degli strumenti digitali:** Formare cittadini digitali responsabili e consapevoli dei rischi e delle opportunità del mondo online.

Conoscenze:

Le Linee Guida definiscono conoscenze essenziali raggruppate in tre nuclei concettuali principali:

1. **Costituzione, diritto, legalità e solidarietà:**
    - Conoscenza della Costituzione italiana, dei diritti e dei doveri dei cittadini.
    - Comprensione dell'ordinamento giuridico italiano ed europeo.
    - Consapevolezza dell'importanza del rispetto delle leggi e delle regole.
    - Conoscenza dei principi di solidarietà, inclusione e pari opportunità.
    - Comprensione dei fenomeni della criminalità organizzata e delle strategie di contrasto.
2. **Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio:**
    - Conoscenza delle cause e degli effetti dei cambiamenti climatici e delle questioni ambientali.
    - Comprensione dell'importanza della tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali.
    - Consapevolezza dei rischi ambientali e delle azioni di prevenzione e protezione civile.
    - Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico.
    - Educazione al risparmio, alla gestione finanziaria responsabile e alla previdenza.
    - Comprensione dell'importanza della crescita economica sostenibile e del mondo del lavoro.
3. **Cittadinanza digitale:**
    - Sviluppo della capacità di utilizzare in modo critico, responsabile e

consapevole le informazioni e i contenuti digitali.
    - Gestione dell'identità digitale e protezione dei dati personali online.
    - Prevenzione e contrasto del cyberbullismo e di altre minacce online.
    - Conoscenza dei diritti e dei doveri nell'ambiente digitale.
    - Consapevolezza dell'importanza dell'etica nell'uso delle tecnologie digitali, inclusa l'intelligenza artificiale.

Abilità:

Le Linee Guida mirano allo sviluppo di diverse abilità, tra cui:

- Interpretare e applicare i principi costituzionali e le norme giuridiche.
- Partecipare attivamente e in modo costruttivo al dibattito pubblico e ai processi decisionali.
- Adottare comportamenti responsabili e rispettosi verso gli altri, l'ambiente e il patrimonio culturale.
- Utilizzare in modo sicuro e consapevole gli strumenti digitali, valutando criticamente le informazioni online.
- Riconoscere e contrastare fenomeni di discriminazione, intolleranza, bullismo e cyberbullismo.
- Comprendere le dinamiche economiche, sociali e ambientali del territorio e del mondo.
- Collaborare e cooperare con gli altri per il raggiungimento di obiettivi comuni.
- Sviluppare un pensiero critico e la capacità di risolvere problemi.
- Comunicare in modo efficace e responsabile, anche attraverso i media digitali.
- Assumere iniziative e comportamenti volti al bene comune e alla promozione della legalità.

In sintesi, il Decreto Ministeriale n. 183/2024 e le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica rappresentano un aggiornamento significativo per rispondere alle esigenze formative delle nuove generazioni, fornendo un quadro di riferimento più completo e attuale per lo sviluppo di competenze chiave per la cittadinanza del XXI secolo. L'approccio è improntato alla trasversalità, incoraggiando l'integrazione dei temi dell'educazione civica in tutte le discipline e attraverso metodologie didattiche attive e partecipative.

Competenze chiave

Le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, introdotte con il Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024, mirano a sviluppare **competenze chiave di cittadinanza** negli studenti, intese come la combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti necessari per partecipare pienamente e responsabilmente alla vita civile, sociale ed economica. Queste competenze si intrecciano con gli obiettivi generali, le conoscenze e le abilità delineate nel decreto e nelle linee guida.

Possiamo raggruppare le competenze chiave promosse in diverse aree, strettamente interconnesse tra loro:

1. Competenza in materia di cittadinanza attiva e democratica:

- **Comprendere e rispettare i principi democratici e la Costituzione italiana:** Essere

in grado di interpretare i fondamenti della convivenza civile, i diritti e i doveri dei cittadini.

- **Partecipare in modo costruttivo e responsabile alla vita della comunità:** Essere capaci di esprimere le proprie opinioni, ascoltare quelle altrui, contribuire al dibattito pubblico e prendere parte a processi decisionali a diversi livelli (scolastico, locale, nazionale, europeo).
- **Esercitare i diritti e adempiere ai doveri di cittadino:** Essere consapevoli dei propri diritti civili, politici, economici, sociali e culturali e agire in conformità con i propri doveri.
- **Promuovere la cultura della legalità e del rispetto delle regole:** Comprendere l'importanza delle norme per la convivenza e impegnarsi per la loro osservanza, contrastando l'illegalità.
- **Sviluppare il senso di appartenenza e di identità civica:** Sentirsi parte di una comunità, condividere valori comuni e contribuire al suo benessere.

2. Competenza in materia di legalità e giustizia:

- **Comprendere il funzionamento del sistema giuridico e delle istituzioni:** Conoscere l'organizzazione dello Stato, il ruolo delle diverse istituzioni e i principi fondamentali del diritto.
- **Riconoscere e condannare fenomeni di illegalità e criminalità:** Essere consapevoli delle diverse forme di criminalità, delle loro conseguenze e delle strategie di contrasto.
- **Promuovere la cultura dei diritti umani e della non discriminazione:** Rispettare la dignità di ogni persona, riconoscere e contrastare ogni forma di pregiudizio e discriminazione.
- **Adottare comportamenti etici e responsabili:** Agire con integrità, onestà e rispetto degli altri in ogni contesto.

3. Competenza in materia di sviluppo sostenibile e responsabilità ambientale:

- **Comprendere le sfide ambientali globali e locali:** Essere consapevoli dei cambiamenti climatici, della perdita di biodiversità, dell'inquinamento e di altre problematiche ambientali.
- **Adottare stili di vita sostenibili:** Fare scelte consapevoli in relazione al consumo, alla gestione dei rifiuti, alla mobilità e all'uso delle risorse naturali.
- **Promuovere la tutela del patrimonio naturale e culturale:** Riconoscere il valore del patrimonio ambientale, storico-artistico e impegnarsi per la sua conservazione e valorizzazione.
- **Comprendere le interconnessioni tra ambiente, economia e società:** Analizzare le implicazioni sociali ed economiche delle questioni ambientali e promuovere modelli di sviluppo sostenibile.

4. Competenza digitale e informazionale:

- **Utilizzare in modo critico e responsabile le tecnologie digitali:** Saper navigare, ricercare, valutare e gestire informazioni online in modo efficace e sicuro.
- **Comunicare e collaborare in ambienti digitali:** Interagire online in modo consapevole, rispettoso ed efficace, utilizzando diversi strumenti e piattaforme.
- **Comprendere i diritti e i doveri nell'ambiente digitale:** Essere consapevoli delle

implicazioni etiche, sociali e giuridiche dell'uso delle tecnologie digitali, inclusa la protezione dei dati personali e la prevenzione del cyberbullismo.
- **Sviluppare il pensiero computazionale e la capacità di risolvere problemi con strumenti digitali.**

5. Competenze sociali e civiche:

- **Sviluppare l'empatia e la capacità di comprendere diverse prospettive:** Essere in grado di mettersi nei panni degli altri e di considerare diversi punti di vista.
- **Collaborare e cooperare con gli altri:** Lavorare efficacemente in gruppo, condividere obiettivi e responsabilità.
- **Gestire i conflitti in modo pacifico e costruttivo:** Saper affrontare le divergenze di opinione e trovare soluzioni condivise.
- **Comunicare in modo efficace e assertivo:** Esprimere chiaramente le proprie idee e ascoltare attivamente quelle degli altri.
- **Dimostrare apertura mentale e rispetto per la diversità:** Accogliere e valorizzare le differenze individuali e culturali.

In conclusione, le competenze chiave promosse dal Decreto Ministeriale n. 183/2024 e dalle nuove Linee Guida per l'Educazione Civica sono fondamentali per formare cittadini attivi, consapevoli e responsabili, capaci di affrontare le sfide del presente e del futuro e di contribuire positivamente alla costruzione di una società più giusta, inclusiva e sostenibile. L'approccio pedagogico suggerito incoraggia lo sviluppo di queste competenze in modo trasversale e attraverso esperienze di apprendimento significative e partecipative.

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE III SEZ. H
TITOLO
"Sapersi relazionare con gli altri"

Disciplina	Attività	Ore
Italiano	Il linguaggio espressivo e la funzione emotiva della lingua italiana. Ricerca di testi poetici e narrativi sul tema delle relazioni	4 h
Storia	Caccia alle streghe e repressione dell'emotività femminile nell'Età moderna.	2h
Diritto ed Ec.	Le emozioni nei rapporti personali. Confronto tra il rapporto giuridico ed il rapporto non giuridico. La libertà di espressione e di manifestazione del pensiero nella Costituzione (art.21)	3h
Religione	Educazione alle emozioni: il concetto di persona e la sua dignità	3h
Lingue L1	Social media and adolescents: analysis of the positive and negative effects on social skills.	3h
Lingua L2	Emociones y sentimientos. La amistad y la felicidad. Encuesta y grafico sobre las emociones personales	4h
Sc. Motorie	Le modalità espressive del corpo: blocchi emozionali	2h
Filosofia	Visione del film "Father and son"	2h
Scienze Umane	Emozioni e differenze culturali. L'affettività	3h
Matematica	L' Emozione e l'Errore: le verifiche (pagine di storia della matematica dal Boyer)	3h
Fisica	Teoria degli errori nell'indagine statistica	2h
Storia dell'Arte	La menade danzante di Skopas: il pathos nell'arte greca ellenistica	2h

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE IV SEZ. H
TITOLO
"Il diritto allo studio"

1. COSTITUZIONE				
Tema	**Trasversalità disciplinare**	**Obiettivi di apprendimento**		**Prerequisiti**
		Conoscenze	**Competenze**	
Attuazione dei principi costituzionali nella società, con particolare riferimento al "Diritto allo studio" **Il lavoro nella Costituzione** **Educazione al volontariato** **La regolamentazione costituzionale delle realtà economiche, sociali e politiche in Italia: tutela del lavoro, libertà di opinione e iniziativa economica, e**	Italiano n. 4 ore Storia n. 4 ore Inglese n. 3 ore Spagnolo n. 3 ore Diritto n. 3 ore Religione n. 1 Economia n. 2 ore	Lettura e analisi testo "Io sono Malala" di Malala Yousafzai L'istruzione obbligatoria in Italia The Right to study in Great Britain El sístema educativo en España Las novedades en el aprendizaje Relación entre el nivel económico y la tasa de alfabetización Analisi dell'artt. 1 e 4 della Costituzione Il lavoro come diritto fondamentale e dovere civico Lo studio come forma di preparazione al lavoro: il diritto all'istruzione e il dovere di formarsi Importanza del lavoro nel garantire la dignità individuale e il benessere della collettività Partecipazione attiva a progetti scolastici e territoriali per il bene comune con attività di service learning La libertà di espressione e opinione. Analisi critica del ruolo della libertà di opinione nella società democratica .	Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Individuare, anche con riferimento all'esperienza personale, simboli e fattori che contribuiscono ad alimentare il senso di appartenenza alla comunità locale e alla comunità nazionale. Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale. Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per l'inclusione e la solidarietà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio tra pari, supporto ad altri, iniziative di volontariato, azioni di solidarietà sociale e di utilità collettiva). Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione.	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti

partecipazione dei cittadini." **Educazione alla salute e al benessere**	Scienze motorie n. 2 ore	Salute e benessere Sport e sviluppo psico-fisico I disturbi alimentari Le dipendenze	Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti. Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (cfr. articolo 33, comma 7 della Costituzione).	

2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

Contenuti	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	**Competenze**	
Tutela del patrimonio ambientale	Filosofia n. 2 ore	Valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. Il lavoro come valore sociale ed economico. Consumo e produzione responsabili. Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità.	Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico. La nostra impronta sull'ambiente Le città sostenibili Consumo e produzione responsabili La lotta contro il cambiamento climatico Cittadinanza attiva	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Saper cogliere i rapporti causa-effetto • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti
La tutela dei beni materiali e immateriali	Religione n. 1 ora	Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici		

3. CITTADINANZA DIGITALE				
Contenuti	**Trasversalità disciplinare**	**Obiettivi di apprendimento**		**Prerequisiti**
		Conoscenze	**Competenze**	
Forme di comunicazione digitali	Scienze Umane n. 3 ore	I pericoli della disinformazione Storia, evoluzione e ruolo dei principali media Metodologia della ricerca: come si costruisce un questionario sul diritto allo studio- Misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti, i fenomeni indispensabili per la verifica empirica dei principi teorici	Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti. Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali. Distinguere i fatti dalle opinioni.	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE V SEZ. H
TITOLO
"Consumare meno, vivere meglio: economia, sostenibilità e benessere"

1. COSTITUZIONE

Tema	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	**Competenze**	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti
La Costituzione i principi fondamentali **Il principio della sovranità popolare nella Costituzione italiana: democrazia, poteri dello Stato, formazione delle leggi e partecipazione dei cittadini (ruolo del cittadino-consumatore, dell'economia sostenibile e delle buone pratiche)**	Diritto n. 5 ore	La Costituzione della Repubblica italiana: La nascita della Costituzione I princìpi fondamentali della Costituzione I diritti civili: le libertà individuali I diritti civili: le libertà collettive I diritti etico-sociali I diritti economici I diritti politici I doveri del cittadino La divisione dei poteri I sistemi elettorali La formazione delle leggi Il Presidente della Repubblica	Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione. Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione.	
	Scienze umane n. 3 ore	La partecipazione politica l Welfare State Il lavoro come valore sociale ed economico		
	Religione n. 2 ore	Educazione alle relazioni corrette e rispettose. Parità tra uomo e donna: contrasto alla violenza contro le donne		
Il lavoro nella Costituzione	Spagnolo n. 3 ore	Il lavoro come diritto fondamentale e dovere Lo studio come forma di preparazione al lavoro: il diritto all'istruzione e il dovere di formarsi Importanza del lavoro nel garantire la dignità individuale e il benessere della collettività	Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale.	
	Filosofia n. 2 ore	Il lavoro: il valore	Individuare le principali	

		dell'attività produttiva. Lo statuto dei lavoratori	realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione	
L'Europa e gli organismi internazionali	Inglese n. 3 ore	Gli organismi internazionali per la tutela dei diritti umani e dell'ambiente	Rintracciare le origini e le ragioni storico- politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.	
La tutela della sicurezza e della salute	Scienze sportive e motorie n.2 ore	Riflessione sul benessere psico-fisico e sugli stili di vita equilibrati (sport, salute, alimentazione Il tabagismo L'alcolismo. Le dipendenze dalle droghe	Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona.	

2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

Tema	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	**Competenze**	
Tutela del patrimonio ambientale	Italiano n. 3 ore	Leggere testi espositivi e argomentativi sul consumo sostenibile e sul consumismo in generale	Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità. Analizzare il rapporto tra arte, ambiente e sostenibilità Riconoscere il ruolo	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici
	Storia n. 2 ore	Conoscere l'evoluzione storica dei modelli di consumo e produzione in un dato contesto socio-ambientale e culturale		
Tutela dei beni materiali e immateriali	Storia dell'Arte n. 3 ore	La Biennale di Venezia		

			dell'arte nella sensibilizzazione ai temi ambientali, sociali e globali. Sviluppare consapevolezza del patrimonio culturale come risorsa da tutelare	• Saper cogliere i rapporti causa-effetto • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti

3. CITTADINANZA DIGITALE				
Tema	**Trasversalità disciplinare**	**Obiettivi di apprendimento**		**Prerequisiti**
		Conoscenze	**Competenze**	
Identità digitale	*Matematica e fisica n.5*	Analisi e rappresentazione di dati statistici relativi a consumi, inquinamento, riciclo (grafici, tabelle, percentuali). L'identità digitale Le piattaforme digitali della PA	Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili.	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Saper cogliere i rapporti causa-effetto • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti

Modulo di orientamento, E-portofolio e Capolavoro

Nel corso dell'anno scolastico si è svolto il Modulo di Orientamento destinato alla classe 5H, per un totale di 30 ore, articolato in tre nuclei principali: 15 ore dedicate alle attività di FSL, finalizzate allo sviluppo della consapevolezza delle competenze personali e alla presentazione efficace di sé; 10 ore riservate al progetto di cineforum, utilizzato come strumento di riflessione su identità, scelte e competenze; 5 ore dedicate alla rielaborazione delle visite effettuate presso le università, con attività di confronto tra percorsi formativi e sintesi orientativa. Il percorso ha inoltre previsto l'utilizzo dell'E-Portfolio personale, nel quale gli studenti, con l'aiuto del tutor orientatore e tutto il Consiglio di Classe, hanno documentato competenze, esperienze e riflessioni maturate durante le attività orientative, e la realizzazione del Capolavoro, inteso come prodotto significativo di sintesi del proprio percorso formativo e delle competenze acquisite. Nel suo complesso, il modulo ha contribuito a sviluppare consapevolezza personale, capacità di collegare competenze e scelte future e abilità comunicative utili ai processi di orientamento post-diploma.

Colloquio Esame

Il Colloquio avrà la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale di ogni studente. Nello specifico, la commissione mira a verificare:

- **Capacità critica:** La capacità di connettere concetti tra diverse discipline.
- **Padronanza linguistica:** La precisione terminologica, specialmente nelle materie d'indirizzo.
- **Competenze di cittadinanza:** La consapevolezza dei diritti e doveri (Educazione Civica).
- **Riflessione sul percorso:** La capacità dello studente di analizzare criticamente la propria esperienza formativa (FSL).

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle

quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro con riferimento al complesso del percorso effettuato.

Scheda di ogni singola materia

Disciplina: RELIGIONE	*Docente: prof.ssa Anna Scognamiglio*
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate, videoconferenze
Obiettivi	**Conoscenze: Lo** sviluppo della Chiesa nel secondo e terzo millennio. Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana. L'impegno della Chiesa per la salvaguardia dell'ambiente e del bene comune. Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero. **Competenze:** Considerare nodi critici e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea; valutare l'importanza del dialogo per affrontare e superare le contraddizioni culturali e religiose; sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. **Capacità:** Collegare la storia umana e la Storia della salvezza ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo e del tempo. Ricondurre da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari. confrontare i valori etici, proposti dal cristianesimo, con quelli di altre religioni e sistemi di significato. Approfondire la conoscenza della morale cristiana di fronte alle sfide culturali della società moderna.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, documenti del Magistero sociale della Chiesa; articoli e documenti di vario genere, materiali digitali, pc-tablet, piattaforma Team.
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: ITALIANO	*Docente: prof.ssa Giovanna Ottaiano*
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati
Obiettivi	**-Conoscenza:** • conoscere lo sviluppo della storia della letteratura italiana nel contesto della letteratura europea dalla seconda metà dell'800 al secondo Novecento. **-Competenze:** • produzione orale: riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della lingua e della cultura letteraria ed artistica italiana nel più ampio quadro europeo; • identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale; • riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici; analizzare e decodificare testi letterari; collocarli nel contesto storico e culturale appropriato e riconoscerne gli elementi di attualità. **-Competenza e produzione scritta:** • saper impostare il testo in relazione alle richieste della consegna; saper organizzare un testo scritto; • essere in grado di revisione e correggere la forma espressiva, in termini di controllo grammaticale e lessicale; • essere capace di analizzare testi di diverse tipologie; • sapere elaborare riflessioni sulla letteratura italiana in prospettiva storica; • saper analizzare un brano o un testo poetico non studiato tenendo conto dell'autore e/o del periodo letterario. **-Capacità:** • essere in grado di decodificare i testi e di rielaborare le tematiche trattate, realizzando opportuni collegamenti di natura interdisciplinare; • saper sintetizzare le varie correnti letterarie ed artistiche della seconda metà dell''800 e del'900; • saper analizzare, sintetizzare e produrre, in forma scritta e/o orale, rispettando le regole della grammatica, della sintassi, della grammatica narratologica e delle regole del testo poetico.
Strumenti	• Lezione frontale; • Dibattito guidato; • Uso consapevole del libro di testo
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: STORIA	*Docente: prof.ssa Ottaiano Giovanna*
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali.
Obiettivi	**-Conoscenza:** Conoscere i principali eventi storici dalla fine dell'Ottocento alla metà del Novecento **-Competenze:** • Saper relazionare su fatti ed eventi, tenendo conto di cause effetto. • Saper analizzare fonti e documenti. • Saper analizzare dati e grafici. • Saper riferire e contestualizzare leggi, decreti e regole che l'uomo s'è dato. • Saper cogliere, nella evoluzione di idee politiche ed economiche, il ruolo dei popoli e dei nuovi strumenti di partecipazione alla costruzione della democrazia. • Saper individuare nei fatti e nelle trasformazioni in atto nel Novecento gli elementi costitutivi e le strutture di pensiero a base della nuova civiltà globale. **-Capacità:** • Potenziare la capacità riflessive e critiche • Essere in grado di ricostruire in modo corretto i fatti storici • Saper organizzare un discorso storico nel rispetto della metodologia storica • Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche • Utilizzare il lessico di base delle scienze storico sociali • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici • Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni
Strumenti	• Lezione frontale. • Dibattito guidato. • Uso consapevole del libro di testo. • Mappe concettuali, file audio, appunti, Power point, sintesi
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: SCIENZE UMANE	*Docente: prof.ssa Rita Lama*
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, dibattiti guidati, lavori di gruppo, videoconferenze, lettura e commento di testi, correzione e autocorrezione, esercitazioni individuali e di gruppo, résumés quotidiani, attività di recupero in itinere.
Obiettivi	**-Conoscenze:** • Sociologia - Gli effetti della rivoluzione industriale sulla produzione culturale. Lo sviluppo di media e tecnologie della cultura tra Ottocento e Novecento. Il concetto di "società di massa". L'impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione culturale. Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa: reazioni e atteggia - La nozione di "potere" dentro e fuori l'ambito politico. Il potere legittimo e le sue forme Lo Stato moderno e la sua evoluzione I totalitarismi del Novecento e i loro tratti distintivi Lo Stato sociale: caratteristiche, finalità, elementi di criticità. Le varie forme della partecipazione politica. Il comportamento elettorale. Il concetto di "opinione pubblica" - Significato, uso e storia del termine "globalizzazione" Manifestazioni ed effetti della globalizzazione sul piano economico, politico e culturale. Risorse, interrogativi e problemi legati alla globalizzazione. Le interpretazioni del fenomeno: il movimento no global e i punti di vista alternativi. Le dinamiche psico-sociali nel mondo globalizzato - Le trasformazioni della classe lavoratrice. Il mercato del lavoro e i suoi indicatori. Aspetti e problemi del mercato del lavoro oggi. La situazione italiana: la cosiddetta "legge Biagi" e le nuove tipologie occupazionali. Il dibattito sulla flessibilità - I movimenti sul territorio e gli scambi culturali dall'antichità ai giorni nostri. L'incontro con il "diverso": dalla celebrazione dell'uguaglianza all'esaltazione della differenza. I movimenti migratori degli ultimi decenni e le politiche di accoglienza dei diversi paesi. Dall'accoglienza all'integrazione: multiculturalità e interculturalità **-Competenze:** • Sociologia - Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale - Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni

	- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana - Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento perso - Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale - Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni - Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza **-Capacità:** • <u>Sociologia</u> - Cogliere gli effetti indotti dall'industrializzazione sulla produzione culturale individuando pratiche sociali, linguaggi e modalità di fruizione artistica suscitati dalle nuove tecnologie della cultura - Cogliere significato e spessore del concetto di "società di massa" e cultura di massa" - Individuare interrogativi e problemi innescati dalla rivoluzione digitale nel settore della cultura - Distinguere tra dimensione sociale e dimensione politica del potere - Individuare le linee evolutive essenziali della storia dello Stato moderno - Cogliere i tratti tipici degli Stati totalitari e individuare in essi elementi di interesse per un'analisi sociale - Cogliere i tratti essenziali del Welfare State, individuandone risorse e fattori di debolezza - Comprendere significato e spessore del concetto di "partecipazione politica" - Comprendere il concetto di "opinione pubblica" e il suo legame con i mass media - Cogliere significato e spessore del termine "globalizzazione", individuando i presupposti storici e le più recenti declinazioni del fenomeno. - Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e le sue criticità - Acquisire il lessico specialistico di base relativo al mercato del lavoro. - Individuare gli aspetti più rilevanti dei cambiamenti del lavoro dipendente negli ultimi decenni.

	- Cogliere la specificità della questione multiculturale della società umana e le sue radici storiche - Cogliere la differenza tra una prospettiva multiculturale e un progetto interculturale - Comprendere il valore formativo globale di un'educazione interculturale
Strumenti	Libro di testo - Dispense - Strumenti informatici - Power-point-mappe concettuali
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: FILOSOFIA	***Docente: prof.ssa Rita Lama***
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, dibattiti guidati, lavori di gruppo, videoconferenze, lettura e commento di testi, correzione e autocorrezione, esercitazioni individuali e di gruppo, résumés quotidiani, attività di recupero in itinere
Obiettivi	**Conoscenze:** - Linee generali e obiettivi del criticismo. - Kant e i nuovi compiti del pensiero. - Nuclei concettuali delle tre critiche kantiane. -Temi di fondo del pensiero post-idealistico, con particolare riferimento al nuovo significato che assumono i concetti di "esistenza" e di "individuo". - La domanda sul senso dell'esistenza: Schopenhauer e Kierkegaard - Termini e concetti essenziali del pensiero filosofico di Schopenhauer e Kierkegaard. - Caratteri fondamentali del materialismo ottocentesco. - Termini e concetti essenziali della filosofia di Marx. - Tratti salienti dell'impostazione economico-politica di Marx - Aspetti ed evoluzione della teoria di Freud, in particolare della sua rappresentazione della psiche (le due topiche) - Teoria del sogno come espressione di un desiderio rimosso - Teoria della sessualità infantile e fasi dello sviluppo psicosessuale del bambino - Lessico fondamentale della psicoanalisi. **Competenze:** - Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.

	- Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. - Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale. - Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea. **Capacità:** - Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. - Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale, e culturale esercita sulla produzione di idee. - Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. - Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico ed appropriato - Saper trasferire le questioni e i conflitti da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni ereditati a un livello di consapevolezza critica.
Strumenti	Libro di testo - Dispense - Strumenti informatici - Power-point-mappe concettuali
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE	***Docente: prof.ssa Maria Parisi***
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo, videoconferenze.
Obiettivi	**Conoscenze:** Definire lo Stato e descriverne gli elementi costitutivi. Conoscere l'evoluzione storica dell'ordinamento costituzionale italiano. Conoscere i caratteri e la struttura della Costituzione. Conoscere i principi fondamentali sanciti dalla Carta Costituzionale. Conoscere la regolamentazione dei rapporti civili, etico-sociali, economici nella Costituzione italiana.

	Conoscere i principi costituzionali relativi all'esercizio dell'elettorato attivo e le cause di ineleggibilità e incompatibilità relative all'elettorato passivo. Conoscere i diversi sistemi elettorali. Comprendere il ruolo dei partiti politici nei sistemi democratici moderni. Conoscere ruolo, modalità di elezione, prerogative, attribuzioni e responsabilità del Presidente della Repubblica. Conoscere struttura, composizione, modalità di funzionamento del Parlamento e le attribuzioni delle Camere. Conoscere struttura, composizione e funzioni del Governo. Conoscere composizione e attribuzioni della Corte Costituzionale. Capire che cosa si intende per funzione giurisdizionale. Sapere come dare impulso al procedimento per la difesa dei propri diritti. Conoscere le tappe essenziali del processo che ha condotto alla Costituzione delle Comunità Europee, prima, e dell'Unione Europea, dopo. Conoscere le principali fonti del diritto dell'U.E. Descrivere la condizione giuridica degli stranieri in Italia e la tutela delle libertà democratiche accordate agli stranieri. Descrivere la normativa attualmente prevista in materia d'ingresso e soggiorno dei cittadini extra-comunitari. Essere in grado di descrivere il ruolo dello Stato nell'economia. Conoscere i principali interventi dello Stato nell'economia attraverso il controllo delle entrate e delle spese pubbliche. Definire il concetto di "pressione tributaria" ed illustrare le principali forme di imposizione diretta e indiretta. Conoscere i principali apporti teorici riguardanti l'economia del benessere illustrando i casi di fallimento del mercato e dello Stato. Analizzare gli strumenti di politica economica dello Stato con particolare rilievo per la politica monetaria e fiscale. Conoscere le principali caratteristiche ed i principi su cui si basa la redazione del bilancio pubblico. Indicare i principali documenti e atti normativi che sono alla base della manovra economica dello Stato. Individuare i caratteri fondamentali della globalizzazione, i vantaggi e gli svantaggi. Interpretare le conseguenze economiche dovute ai flussi migratori. Illustrare il concetto di sviluppo sostenibile. Comprendere i concetti di economia sociale e di terzo settore.

	Competenze: Conoscere significati, metodi e categorie interpretative messe a disposizione dalle scienze giuridiche ed economiche. Utilizzare le informazioni apprese per analizzare e risolvere casi. Comunicare attraverso il linguaggio specifico delle discipline di area. Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali. **Capacità:** Leggere, comprendere ed esporre testi e documenti relativi alle nozioni trattate. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare Applicare le conoscenze apprese per risolvere casi pratici. Cogliere collegamenti interdisciplinari. Possedere un registro linguistico corretto ed adeguato
Strumenti	• Lezione frontale. • Dibattito guidato. • Uso consapevole del libro di testo. Mappe concettuali, file audio, appunti, Power point
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: MATEMATICA	*Docente: prof.ssa Cocchia Filomena*
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, lavori di gruppo.
Obiettivi	-**Conoscenza:** Funzioni alg. Razionali intere e fratte. Dominio-codominio-segno-grafico probabile. Funzioni e limiti: concetto e definizione di limite. Calcolo di limiti e forme di indecisione Teoremi sul calcolo infinitesimale:Teorema di unicità del limite (dim.), Teorema del confronto, Teorema della permanenza del segno. Funzioni e continuità: definizioni e proprietà delle funzioni continue, Teorema di Waierstrass, Teorema del valore intermedio e Teorema di esistenza degli zeri. Asintoti di una funzione. Rapporto incrementale e concetto di derivata. Continuità e derivabilità Derivate delle funzioni elementari. Regole di derivazione: somma, prodotto e quoziente. Differenziale di una funzione Teoremi sulle funzioni derivabili: Rolle, Lagrange, Cauchy. Massimi e minimi relativi di una funzione. Concavità di una funzione e punti di flesso Teorema di

	de l'Hopital e calcolo di limiti. Studio completo di una funzione e costruzione del grafico. Massimi e minimi relativi di una funzione. Studio completo di una funzione e costruzione del grafico.
	--**Competenze:** Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Individuare strategie per risolvere limiti. Analizzare le caratteristiche di una funzione a partire dal registro grafico. Analizzare le caratteristiche delle funzioni derivabili e non.
	Capacità: Riconoscere funzioni e individuarne le caratteristiche: iniettività, suriettività, biiettività. Determinare il dominio naturale di una funzione. Individuare le regioni del piano cartesiano che ne contengono il grafico. Riconoscere le caratteristiche di un insieme di punti. Riconoscere le forme indeterminate in cui si può presentare un limite. Calcolare un limite applicando le metodologie più adatte Valutare il comportamento di una funzione nell'intorno di un punto e all'infinito. Riconoscere funzioni continue. Conoscere le caratteristiche delle funzioni continue che derivano dai teoremi che le riguardano (teoremi degli Zeri, di Weierstrass, dei valori intermedi). Determinare gli asintoti di una funzione. Calcolare la derivata di una funzione applicando correttamente le regole. Stabilire quando una funzione è crescente oppure decrescente. Individuare i punti di massimo e di minimo di una funzione.
Strumenti	• Libro di testo. • File, appunti.
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: FISICA	***Docente: prof.ssa Cocchia Filomena***
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, lavoro di gruppo.
Obiettivi	**-Conoscenze:** ELETTROSTATICA: Il concetto di carica elettrica, Induzione, polarizzazione, contatto. La legge di Coulomb. CAMPO ELETTRICO: Il concetto di campo elettrico, Il potenziale elettrico, Il teorema di Gauss, Le linee di campo e il Flusso. ELETTRICITA' La corrente elettrica, La resistenza, Le leggi di Ohm, Le leggi di Kirchhoff, Cenni di circuiti.

	CAMPO MAGNETICO: Il concetto di campo magnetico e il magnetismo, Legge di Laplace, Leggi di Biot-Savart e di Ampere, Flusso del campo magnetico. **-Competenze:** Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. **-Capacità:** Relazione tra forze gravitazionale e elettrostatica. Campi conservativi. Visione microscopica e macroscopica della corrente. Definizione di Ampère. Moto di cariche in campi magnetici
Strumenti	• Libro di testo. • File, appunti
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: SPAGNOLO	***Docente: prof.ssa Esposito Rosaria***
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate, videoconferenze
Obiettivi	**Conoscenze:** Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Contesti socio-letterari del 19° e 20° secolo: autori e opere più significativi Tematiche socio-culturali interdisciplinari con particolare riferimento alla comparazione con la cultura di provenienza al fine di eliminare pregiudizi. **Competenze:** Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi e i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 per la lingua straniera 2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete, via via sempre più complessi. Utilizzare i linguaggi specifici relativi all'indirizzo, in maniera sempre più consapevole. Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in maniera più consapevole **Capacità:** Interagire a livello consapevole su argomenti generali sempre più complessi. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere testi orali e scritti in lingua straniera considerando anche dettagli e punto di vista. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della comunicazione interculturale.
Strumenti	• Testi in adozione • Dizionari cartacei e/o online • Fotocopie di brevi testi autentici da giornali, riviste • Materiale online • Registrazioni audio e video • Power Point
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: INGLESE	***Docente: prof.ssa De Micco Assunta***
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo, videoconferenze.

Obiettivi	**-Conoscenze:** Conoscere gli aspetti positivi e quelli negativi della globalizzazione Descrivere le caratteristiche di un autore Fornire informazioni su un periodo o un'opera letteraria Conoscere le caratteristiche letterario del XVIII, XIX e XX secolo Il Romanticismo e gli autori principali L'Età vittoriana e i suoi principali esponenti Globalization, The Romantic Age, Wordsworth, Coleridge, The Victorian Age Poetry and prose, Jane Austen: Pride and prejudice. Charles Dickens: Oliver Twist, Oscar Wilde: The picture of Dorian Grey, The Modernist Revolution, James Joyce: Dubliners, Virginia Woolf: Mrs Dalloway **-Competenze**:
	Saper argomentare su una tematica Analizzare e comprendere aspetti della cultura in ambito letterario Comprendere in modo globale e dettagliato testi orali e scritti Leggere, analizzare e interpretare testi letterari appartenenti a diversi generi letterari **-Capacità:** Descrivere un fenomeno in tutti i suoi aspetti Saper parlare delle caratteristiche di un determinato periodo storico Saper riconoscere le caratteristiche di un genere letterario Comprendere ed analizzare un testo Sostenere opinioni con le opportune argomentazioni
Strumenti	Libri di testo, schemi, appunti, aula multimediale, laboratorio
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: ***STORIA DELL'ARTE***	***Docente: prof.ssa Piccolo Francesca***
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, lavori di gruppo, videoconferenze
Obiettivi	**-Conoscenze:** Il Neoclassicismo, il passaggio al Romanticismo, dal Realismo all'Impressionismo, il Postimpressionismo e i precursori delle Avanguardie, l'Art Nouveau, le Avanguardie storiche, alcune tendenze della contemporaneità. **-Competenze:**

	Padroneggiare le principali metodologie di analisi delle opere elaborate nel corso dei secoli 19° e 20°; Contestualizzazione delle opere esaminate in una ottica storica e culturale; Sviluppo di un adeguato lessico tecnico e critico nelle sue definizioni e formulazioni generali e specifiche. **-Capacità:** Saper operare la lettura semiologica delle opere dal punto di vista stilistico, iconografico e tecnico, Saper cogliere il rapporto tra le correnti, i relativi contesti storici-culturali e le ripercussioni sulle diverse tematiche e tecniche impiegate. Saper cogliere, attraverso l'analisi della tecnica utilizzata le peculiarità dei linguaggi specifici e dei codici visivi con padronanza di collegamento tra artisti ed opere e lettura critica delle stesse, Saper cogliere le motivazioni dei nuovi ideali estetici, quelli concettuali e l'uso di nuovi materiali.
Strumenti	Libro di testo, Mappe concettuali, file audio, Power point
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: ***SCIENZE MOTORIE***	***Docente: prof.ssa Del Mastro Patrizia***
Metodologia	Lezioni pratiche e teoriche, lezione interattiva, lezioni con processi di apprendimento individualizzati.
Obiettivi	**Conoscenze:** -Conoscere spazi operativi, strumenti, nomenclatura ed utilizzo degli attrezzi e egli esercizi. -Conoscere delle modificazioni strutturali del corpo. Acquisire i fondamentali dei vari sport. - Comprendere i benefici dell'attività fisica e l'importanza di un efficace allenamento. - Trasferire e ricostruire autonomamente le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. - Stabilire corretti rapporti interpersonali e rispettare il codice fair-play. Principi generali dell'alimentazione ed importanza dell'attività fisica. **Competenze:** Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza. - Educazione motoria, fisica e sportiva nelle diverse età e condizioni.

	- Conoscere gli aspetti essenziali della struttura e dell'evoluzione dei giochi e degli sport principali. -Regolamento e tecnica degli sport. -Principi fondamentali della teoria e della metodologia dell'allenamento. -Conoscere le norme di prevenzione e gli elementi del primo soccorso. **Capacità:** -Elaborare risposte motorie efficaci in situazioni complesse. -attuare comportamenti cooperativi durante il gioco. -Assumere stili di vita e comportamenti attivi, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva.
Strumenti	Libro di testo, pc.
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Percorso formativo realizzato sulla base della programmazione collegiale

Tutti gli studenti, alla fine del percorso scolastico, hanno raggiunto in maniera diversificata i seguenti risultati in relazione agli obiettivi fissati dal consiglio di classe:

1) **Sviluppo del livello culturale generale**: i risultati conseguiti dalla maggior parte degli studenti sono **buoni,** per pochi **ottimi**. Tutti sono riusciti ad avere consapevolezza dei vari saperi, delle loro articolazioni e delle reciproche relazioni. È stata favorita la crescita culturale secondo i principi costituzionali e la conoscenza di culture diverse finalizzata all'integrazione.

2) **Potenziamento delle competenze comunicative in tutte le discipline**: gli alunni hanno raggiunto risultati **adeguati.** Tutti hanno rafforzato le competenze linguistiche e ampliato la padronanza dei lessici disciplinari, dimostrando di saper codificare e decodificare complessi linguaggi settoriali

3) **Consolidamento delle competenze per il percorso liceale**: gli studenti hanno dimostrato una crescita nella capacità di analisi, nell'uso degli strumenti concettuali e nella lettura dei fenomeni sociali. Le esperienze curriculari ed extracurriculari e il FSL hanno favorito contribuito a sviluppare consapevolezza, responsabilità e capacità di osservazione critica.

4) **Sviluppo della qualità e dell'autonomia nello studio:** la classe, nel complesso, ha dimostrato di aver acquisito un metodo di studio efficace attraverso l'organizzazione del lavoro, l'utilizzazione del tempo, l'uso appropriato del materiale didattico. L'attitudine a uno studio continuo e individuale ha favorito lo sviluppo di capacità critiche nell'affrontare gli argomenti oggetto di studio; alcuni alunni si sono distinti per un impegno accurato e costante che ha portato ad un notevole sviluppo delle capacità argomentative, critiche, di analisi e sintesi, nonché alla formulazione di proprie ipotesi interpretative e all'acquisizione di competenze trasversali linguistiche e storiche.

5) **Sviluppo di un clima collaborativo all'interno dell'aula:** Il gruppo- classe ha mantenuto un clima relazionale positivo, caratterizzato da collaborazione, rispetto e partecipazione attiva, rafforzando ulteriormente la coesione interna e favorendo un ambiente di apprendimento sereno e inclusivo.

- Obiettivi raggiunti dalla classe in termini di conoscenze, competenze e capacità

Alla fine dell'anno scolastico tutti gli alunni hanno dimostrato di aver raggiunto, in misura diversificata, gli obiettivi definiti in sede di programmazione annuale in termini di conoscenze, competenze e capacità. I risultati conseguiti riflettono la qualità del lavoro svolto, la continuità dell'impegno e la capacità di approfondimento e di rielaborazione personale maturata nel corso del triennio.
Gli obiettivi relativi allo sviluppo del giudizio critico, della capacità di analisi e della costruzione di relazioni più articolate tra i contenuti disciplinari sono stati raggiunti da una parte significativa della classe, mentre il resto del gruppo ha comunque conseguito livelli adeguati e coerenti con il profilo dell'indirizzo, mostrando progressi soprattutto nel secondo quadrimestre
CONOSCENZE:

- Conoscono i nuclei fondanti delle discipline, organizzano in modo logico e sistematico le informazioni e rielaborano le conoscenze acquisite mostrando di aver potenziato le capacità di analisi e di sintesi.
- Hanno potenziato le conoscenze linguistiche ad un livello in linea con gli standard europei sia sul piano culturale che comunicativo.
- Hanno maturato un quadro unitario e coerente con le conoscenze acquisite.

COMPETENZE

- Utilizzano il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale, sono dunque capaci di esprimersi ed argomentare in forma corretta e in modo efficace;
- Comprendono testi a livello crescente di complessità e rielaborano producendo oggetti multimediali;
- Fruiscono consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della loro tutela e della valorizzazione;
- Sanno utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali
- Sanno identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale.

Per il conseguimento delle competenze e degli obiettivi specifici delle singole discipline, comunque, si rimanda alle relazioni finali fornite dai docenti e raccolte in apposito fascicolo.

CAPACITA':

- La classe sa mettere in relazione aspetti vari e problematici; molti alunni sanno rielaborare in modo preciso, sistematico e personale le conoscenze e le

competenze acquisite, altri si orientano con una più discreta dimestichezza.
- Tutti riescono ad applicare le competenze acquisite a diversi contesti disciplinari e multidisciplinari, molti di essi in modo originale e critico.

OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI
Nel corso dell'anno scolastico la classe ha lavorato sugli obiettivi trasversali previsti dal percorso formativo, mostrando un'evoluzione complessivamente positiva. In particolare, l'obiettivo relativo alla capacità di individuare relazioni, strutture e dinamiche nei contesti di riferimento risulta ampiamente raggiunto, con una partecipazione attiva e una buona capacità di lettura dei fenomeni osservati. Per quanto riguarda gli altri obiettivi — comunicare utilizzando linguaggi appropriati anche tecnici, analizzare e interpretare dati per la soluzione di problemi, ed effettuare scelte consapevoli sulla base di informazioni pertinenti — gli esiti evidenziano una varietà di livelli, che riflette la naturale eterogeneità del gruppo classe. Una parte degli studenti si colloca su un livello sufficiente, mentre un gruppo più consistente raggiunge un livello medio-alto, caratterizzato da autonomia crescente e uso adeguato dei linguaggi disciplinari. Un numero significativo di studenti consegue risultati ottimi, distinguendosi per la capacità di applicare le competenze in modo flessibile e consapevole. Nel complesso, il percorso ha favorito un consolidamento delle competenze trasversali, con progressi diffusi e un andamento positivo che ha coinvolto l'intero gruppo classe.

Coerenza tra il programma svolto e la programmazione di inizio anno

L'azione dei docenti del Consiglio di Classe è stata costantemente orientata alla piena attuazione della programmazione didattico-educativa concordata all'inizio dell'anno scolastico. Tale attività, tuttavia, è stata rimodulata con flessibilità per rispondere prontamente alle esigenze specifiche e ai ritmi di apprendimento del gruppo classe. La selezione dei contenuti disciplinari è stata dunque guidata da criteri di validità metodologica e congruenza didattica, privilegiando percorsi che risultassero significativi e capaci di sollecitare l'interesse e la partecipazione attiva degli studenti. Questo approccio personalizzato ha permesso di conciliare il rispetto degli obiettivi ministeriali con l'interesse e le potenzialità dimostrate dagli allievi nel corso dell'anno

Contenuti trasmessi: criteri di scelta

***Contenuti disciplinari*:**

I contenuti disciplinari, scelti e presentati alla classe, sono riportati nei programmi e considerati nelle relazioni finali dei docenti, allegati al presente documento.

Criteri metodologici

La metodologia didattica maggiormente utilizzata è stata sviluppata sulla base della lezione frontale, intesa come impostazione e risoluzione di problemi, coinvolgendo i ragazzi nella definizione, analisi, sintesi degli argomenti trattati. Sono stati promossi interventi critici e di approfondimento autonomi; si è fatto uso del libro di testo e di tutte le altre fonti di informazione disponibili.
Nelle varie aree, spesso è stata privilegiata una metodologia operativa, utilizzando a volte anche lavori di gruppo.
Ulteriori indicazioni sono, in ogni caso, reperibili con maggiori dettagli nei programmi e nelle relazioni delle singole discipline.

Metodi

Il lavoro di gruppo ed individuale, le lezioni dialogate, le discussioni guidate ed i procedimenti della ricerca metodologica hanno coinvolto attivamente gli alunni nel processo della loro formazione. I metodi sono stati molteplici e la scelta di uno o più di essi è stata sempre legata agli obiettivi da raggiungere, ai contenuti da trasmettere, alla specificità dell'alunno che è stato posto al "centro" del processo educativo per renderlo protagonista e artefice della propria educazione.
I metodi che sono stati utilizzati:
1. **in relazione al comportamento dell'allievo:** l'alunno è stato posto nella condizione ottimale e serena per poter esporre i contenuti della disciplina;
2. **in relazione all'insegnamento:** sono state svolte principalmente lezioni frontali, partecipate e discussioni guidate;
3. **in relazione all'apprendimento:** si è fatto ricorso alla ripetizione delle informazioni già fornite (lezione/interrogazione);
4. **in relazione alle modalità di trasmissione del sapere e ai mezzi utilizzati:** ci si è basati sulla comunicazione orale o scritta e si è fatto ricorso ai sussidi multimediali.

Mezzi

Gli allievi hanno avuto a disposizione tutti i sussidi didattici e tecnologici in loro possesso e nella disponibilità dell'Istituto.

Tempi

Il tempo scuola è stato distribuito a seconda della situazione che di volta in volta si è presentata.
Le programmazioni sono state articolate in: fasi temporali e blocchi tematici del processo formativo.
Le ore annuali di lezione effettivamente svolte dai docenti e seguite dagli studenti entro il 15 maggio 2026, risultano generalmente adeguate a quelle programmate nei vari Piani di Lavoro.

Valutazione

I Parametri Valutativi utilizzati sono stati legati strettamente ai due elementi di fondo: il **comportamento** e il **profitto**.
Il **primo** ha riguardato:
1)**la frequenza**: l'adeguatezza della frequenza è stata la premessa per il successo scolastico;
2)**l'interesse:** si è cercato di mantenere vivi l'interesse, la curiosità intellettuale e la partecipazione;
3)**la partecipazione:** i discenti sono stati coinvolti con metodologie atte a stimolarli a fornire il proprio contributo alla lezione;
4)**l'impegno:** quotidianamente si è monitorato il livello d'impegno degli allievi, allo scopo di migliorare il loro grado di conoscenze;
5)**le conoscenze:** si è lavorato alacremente allo scopo di trasferire i contenuti di ogni singola disciplina per arricchire il suo bagaglio personale.

Il **secondo** è stato articolato in **competenze e abilità.**
1) **Competenze:** applicazione e utilizzo degli strumenti adeguati, esposizione;
2)**Abilità**: si è lavorato sulla capacità di:
-riassumere e valutare l'importanza di una conoscenza in rapporto alle altre;
-di riuscire a collegare una conoscenza con un'altra;
-d'applicare quanto già acquisito in nuove situazioni di apprendimento;
-di sintetizzare fatti, concetti e situazioni.

Per raggiungere la sufficienza (obiettivi minimi) gli allievi hanno dovuto dimostrare di:
• conoscere i contenuti essenziali degli argomenti studiati nelle varie discipline;
• avere la capacità di collocare gli stessi nello spazio e nel tempo;
• esporre nel complesso in modo chiaro, anche se con un linguaggio non sempre pienamente adeguato;
• essere in grado di effettuare analisi anche se non approfondite;
• essere in grado di rielaborare gli argomenti, anche se guidati e in modo semplice.

VERIFICHE: FORMATIVE E SOMMATIVE PROVE ORALI	
Descrittori	**Tipologie di verifiche**
-Capacità di orientarsi di fronte alle richieste dell'insegnante -Rilevazione del grado di conoscenza acquisito in relazione ai vari argomenti trattati -Capacità di esporre con chiarezza e competenza linguistica -Acquisizione dei linguaggi tecnici delle varie discipline -Capacità di dialogare con l'insegnante e/o con il gruppo classe	-Interrogazioni individuali per verificare le conoscenze e le competenze acquisite con le proprie capacità ed il proprio impegno; -colloquio per verificare la padronanza complessiva nell'argomentare i contenuti e la capacità di orientarsi nell'ambito degli stessi, -interventi da posto; -conversazione guidata con tutta la classe; -Esposizione argomentata delle attività di ricerca e approfondimento

Criteri per la valutazione

Per la valutazione delle prove ogni docente ha utilizzato la griglia elaborata dal Dipartimento di appartenenza, debitamente approvata dal Consiglio di classe.
Esso ha poi proceduto a fissare gli elementi da considerare per la valutazione finale.

Elementi per la valutazione della disciplina	Elementi per la valutazione complessiva finale
-conoscenza dei contenuti e dei linguaggi specifici; -corretta comprensione dei dati ed applicazione delle procedure; -capacità di organizzazione, sintesi e rielaborazione personale	- dati emersi dalle prove scritte e orali; -puntualità e rispetto degli impegni; -interesse e partecipazione al dialogo educativo; -capacità di migliorare e di recuperare; -costanza e continuità nello studio e nel lavoro scolastico; -determinazione nel raggiungimento degli obiettivi; -progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza.

Attribuzione del credito
Tabella assegnazione credito

Vedi allegato

Alle operazioni di attribuzione del credito scolastico parteciperà tutto il Consiglio di Classe che terrà conto e valuterà tutti gli elementi utili per l'attribuzione del punteggio minimo o massimo della fascia corrispondente alla media dei voti di ogni singolo discente

DOCUMENTI CHE SARANNO A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1	Verbale relativo allo scrutinio finale del Consiglio di Classe
2	Pagelle degli studenti
3	Relazioni finali degli insegnanti della classe
4	Dossier alunni
5	Relazioni su studenti DSA
6	Programmi svolti dai singoli docenti
7	Situazione della classe in relazione ai crediti maturati
8	Griglia di valutazione della condotta di Istituto
9	Griglia di valutazione della prima prova scritta
10	Griglia di valutazione della seconda prova scritta
11	Griglia di valutazione Allegato A O.M. n.54 del 26/3/26

Il Consiglio, all'unanimità, condivide ed approva il presente documento nella seduta dell'otto maggio 2026. Il documento è firmato da tutti i componenti del Consiglio di Classe e dalla coordinatrice, prof.ssa Lama Rita. Il documento **sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto entro il 15 maggio 2026**, ai sensi della normativa vigente, e resterà a disposizione di tutti i candidati e della Commissione dell'Esame di Maturità.