I. I. S. "ROCCO SCOTELLARO"
SAN GIORGIO A CREMANO (NA)
Prot. 0004728 del 15/05/2025
IV (Entrata)

Istituto d'Istruzione Superiore

"Rocco Scotellaro"

SAN GIORGIO A CREMANO

Esame di Stato

Documento del Consiglio di Classe

Classe V SEZ. G ***Indirizzo: Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale - LES***

Anno Scolastico **2024/2025**

DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof.ssa Petrucci Marina

COORDINATRICE: Prof. Taranto Brunella

COMMISSARI INTERNI

Scienze Giuridiche ed Economiche	*Prof. Sannino Angela*
Scienze Umane	*Prof. Melchiorre Laura*
Francese	*Prof. Taranto Brunella*

Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni operative sulla corretta modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali diffuse dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con nota n. 10719 del 21-3-2017.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(art 10 OM 67del 31 marzo 2025)

Entro il 15 maggio 2025 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, co. 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

2.

Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

3.

Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.

4.

Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

Il nostro Istituto



Ordine scuola	Scuola Secondaria II Grado
Tipologia scuola	IIS
Codice	NAIS08200N
Indirizzo	Via Carducci n° 33 S. Giorgio a Cremano
Indirizzi di Studio	Tecnico Economico Tecnico Turistico Liceo Scienze Umane Odontotecnico Sistema Moda Corso Serale (AFM-OSS)

L'I.I.S. Rocco Scotellaro si trova in Via Carducci 31 a San Giorgio a Cremano. L'edificio scolastico occupa tre livelli all'interno di un complesso condominiale ed è fornito di un'ampia palestra coperta.

Dopo essere stato prima succursale e poi sede distaccata dell'Istituto Pantaleo di Torre del Greco, è diventato autonomo nell'a. S. 1976-77. L'istituto è stato intitolato a Rocco Scotellaro, poeta nato a Tricarico, in Basilicata nel 1923 e morto a soli trent'anni.

Tutte le sue poesie sono state pubblicate postume grazie all'interessamento di amici, in particolare, Carlo Levi a cui si deve in buona parte la "scoperta" del giovane poeta.

Egli ha dato vita a liriche che legano la vicenda privata del poeta al ceppo della sua gente, alla natura aspra e forte del suo paese. Lo stile della poesia si imbeve di questi contenuti e appare con essi del tutto in sintonia; il poeta predilige "strumenti essenzialmente poveri, immagini naturalistiche efficaci e dirette, rime facili e lessico contadino".



"Ma pei sentieri non si
torna indietro,
altre ali fuggiranno
dalla paglia della cova,
perché lungo è il perire
dei tempi
l'alba è nuova,
è nuova"

Il quartiere in cui è inserita la scuola, noto comunemente come "Villaggio Corsicato", è caratterizzato dalla presenza di altre scuole, medie e superiori, pertanto assume l'identità di luogo d'incontro e d'interesse per numerosi ragazzi e giovani del territorio comunale.

L'istituto Scotellaro accoglie, inoltre, molti allievi provenienti dall'area orientale di Napoli e da altri Comuni vesuviani come Cercola, Volla, Portici, Ercolano e S. Sebastiano; per questo, nell'apertura al territorio, tiene conto non solo della realtà socio-economica che lo circonda, ma di un'area di più vaste dimensioni. L'area orientale di Napoli ed i progetti ad essa attualmente connessi, le iniziative per la riqualificazione del cosiddetto "Miglio", sono aspetti ai quali il nostro Istituto presta la massima attenzione.

Finalità dell'Istituto

Profilo professionale del diplomato

Consiglio di Classe (triennio)

Quadro orario d' Indirizzo

Commissione Esami di Stato
anno scolastico 2024/25

Azione didattica

Situazione in ingresso della classe

Finalità dell'Istituto

La finalità di questo Istituto è quella di educare e formare gli studenti, trasmettere loro entusiasmo per lo studio, per l'esperienza e per la ricerca. L'obiettivo generale per il quale tutte le componenti lavorano è l'acquisizione di competenze sostenute da ampie conoscenze culturali, insieme alla consapevolezza del sé e degli altri.

Questo traguardo generale è articolato in una serie di obiettivi formativi.

I docenti tutti lavorano al fine di avviare gli studenti a comportamenti rispettosi delle regole della vita comunitaria: cortesia, disponibilità e collaborazione, perché l'ambiente socioculturale in cui essi saranno inseriti come cittadini è caratterizzato dal dinamismo, dalla ricerca e dall'attenzione alla qualità della vita.

A queste caratteristiche, il nostro Istituto vuole adeguare la propria azione didattica fornendo una preparazione che tenga conto delle esigenze di flessibilità che l'attuale contesto richiede.

Pertanto, le conoscenze fornite sono ampie, diversificate e tese alla formazione di una persona autonoma, disponibile al cambiamento e capace di gestirlo.

Nel secondo biennio e nel monoennio si punta alla maturazione di abilità culturali e professionali sempre più complesse. In questa prospettiva, le studentesse e gli studenti acquisiscono una maggiore autonomia di giudizio e di risoluzione dei problemi, la capacità di utilizzare le tecnologie moderne e di organizzare procedure adeguate. Anche le conoscenze culturali hanno uno sviluppo all'altezza delle necessità odierne, cioè di una formazione criticamente consapevole, creativa, flessibile e volta al miglioramento e all'apprendimento permanente.

Linee generali e competenze del Liceo

Il **Liceo delle Scienze Umane**, con opzione **economico-sociale**, "approfondisce la cultura liceale dal punto di vista della conoscenza dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali" (L. 133/ 2008). Gli insegnamenti di questo indirizzo concorrono a connotarne il percorso di studio come Liceo del mondo contemporaneo, fondato sullo sviluppo di una dimensione etica della formazione e su competenze utili a gestire la complessità della società attuale, sviluppate attraverso molteplici ambiti disciplinari, da quello psico-antropologico, a quello umanistico, economico e sociologico. Il liceo economico sociale in particolare fornisce allo studente competenze quali:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messi a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie), e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente tra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche, sia in relazione alla dimensione nazionale ed

europea sia in rapporto a quella mondiale;

- sperimentare attività progettuali utili a comprendere le dinamiche del mondo del lavoro;

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: - conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; - comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale; - individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali; - sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; - utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali; - saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale; - avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Composizione del Consiglio di Classe e sua continuità didattica nel triennio

MATERIA	DOCENTE	TIP. DI SER.	PRES. NEL C.d.C.
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	FRANCESCA ANGELA	T.indeterminato	Classe III, IV, V
STORIA	IOVINELLI ALESSIA	T.determinato	Classe III
	PETRELLA ANTONELLO	T.determinato	Classe IV
	RAIOLA LUISA MUOLLO MARIAROSARIA	T.indeterminato T. determinato	Classe V
SCIENZE UMANE	MELCHIORRE LAURA	T.indeterminato	Classe III, IV e V
FILOSOFIA	MELCHIORRE LAURA	T.indeterminato	Classe III, IV e V
SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE	SANNINO ANGELA	T.indeterminato	Classe III, IV e V
INGLESE	VENDITTI GIOVANNI	T.indeterminato	Classe III, IV e V
FRANCESE	TARANTO BRUNELLA	T.indeterminato	Classe III, IV e V
MATEMATICA	DANZA MARIANGELA	T.indeterminato	Classe III, IV e V
FISICA	DANZA MARIANGELA	T. indeterminato	Classe III, IV e V
STORIA DELL'ARTE	ROMANO ROSSELLA	T.indeterminato	Classe III, IV e V
SCIENZE MOTORIE	ARCOBELLO MARIOLINA	T.indeterminato	Classe III, IV e V
RELIGIONE	DAMIANO ELENA	T. indeterminato	Classe III e IV
	DAMIANO ELENA, SOLOPACO SALVATORE	T. indeterminato T. determinato	Classe V
SOSTEGNO	SCAZZARIELLO TERESA/BOCCIA FRANCESCA	T. determinato	Classe III
	ISERNIA DONATA	T. determinato	Classe IV
	SULLO PATRIZIA	T. indeterminato	Classe V

Quadro Orario IndirizzoL.E.S.

	1°biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Spagnolo	3	3	3	3	3
Geostoria	3	3	-	-	-
Storia			2	2	2
Matematica**	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Scienze della Terra, Chimica, Biologia	2	2	-	-	-
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Filosofia	-	-	2	2	2
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore alternative	**27**	**27**	**30**	**30**	**30**

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

Commissione Esami di Stato anno scolastico 2024/25

Il Consiglio di Classe nella seduta del 5/02/2025 ha designato quali commissari interni per l'Esame di Stato i seguenti docenti:

DOCENTE	DISCIPLINA
Prof. SanninoAngela	***Scienze Giuridiche ed Economiche***
Prof. Melchiorre Laura	***Scienze Umane***
Prof. Taranto Brunella	***Francese***

Situazione in ingresso della classe			
N° alunni totali	N° alunni promossi a pieno merito	N° alunni promossi con debito formativo	N° alunni ripetenti
23	**23**	**0**	**0**

Storia del triennio

La classe è attualmente composta da 23 alunni tutti provenienti dalla 4G.

Nella classe è presente un alunno con DSA per il quale è stato predisposto e realizzato un Piano Didattico Personalizzato, pertanto le prove finali d'esame terranno conto di tutte le misure compensative e dispensative adottate.

Nella classe è inoltre presente un alunno con disabilità per il quale è stato predisposto e realizzato un Piano Educativo Individualizzato (PEI), pertanto le prove d'esame finale terranno conto di tale percorso e accerteranno una preparazione idonea al rilascio del diploma.

La maggior parte degli alunni ha scelto fin dal primo anno questo indirizzo di studio ad eccezione di due alunni che si sono aggiunti al secondo anno. Inizialmente la classe risultava piuttosto eterogenea per capacità di ascolto e di attenzione; nel corso del Triennio è progressivamente migliorata e gli alunni sono cresciuti in maniera coerente con le proprie potenzialità, cercando di sfruttarle nel migliore dei modi.

Dall'analisi complessiva del percorso didattico del triennio e come si evince dalla descrizione complessiva della classe, si rileva che gli allievi hanno quasi sempre beneficiato della continuità didattica e nel corso del triennio sono cambiati pochi docenti. Questo ha favorito un acceleramento dei processi cognitivi e minor sforzo nell'adattarsi ai metodi didattico-educativi applicati dai docenti del Consiglio di Classe. Sul piano didattico i docenti hanno condiviso la medesima linea educativa,

pur nella varietà dei risultati raggiunti, al fine di rendere i discenti consapevoli del proprio percorso formativo e dei progressi ottenuti, sia sul piano cognitivo che nel processo di crescita e maturazione personale. Nel corso del secondo anno scolastico, nel periodo seguito alla Pandemia da Covid-19, docenti e alunni si sono ritrovati ad affrontare difficoltà e problematiche sul piano emotivo, psicologico e pratico, come il radicale cambiamento delle proprie abitudini di vita e la privazione di quelle relazioni sociali di cui anche la frequenza scolastica rappresenta un'occasione ineludibile.

Rispetto alla frequenza e all'atteggiamento in classe, gli alunni tutti hanno assunto sempre un comportamento corretto, sia nei rapporti tra pari che con i docenti. Alcuni discenti, la cui partecipazione è stata meno significativa, perché discontinua, ha reso necessari da parte dei docenti tutti interventi continui e mirati, volti a migliorarne l'andamento didattico- disciplinare.

La collaborazione tra docenti ed allievi ha comportato un'evoluzione positiva delle personalità, facilitando progressivamente le dinamiche educative. Tuttavia gli alunni, eterogenei riguardo a interessi culturali, impegno, preparazione di base, stili di apprendimento e competenze acquisite, sono pervenuti a livelli disomogenei di maturità e preparazione. Al termine del triennio, pur dissimili per attitudine e capacità nei confronti delle singole discipline e per competenze espressive ed argomentative, i discenti dimostrano di possedere un metodo di lavoro buono, di aver potenziato le capacità espositive e il pensiero critico, di aver recuperato un'adeguata motivazione nei confronti dello studio, nonché di aver acquisito, anche se in modo diversificato, i prerequisiti di base. In riferimento agli obiettivi educativi e formativi raggiunti, si può affermare che, al termine dell'anno scolastico, la totalità della classe conosce i contenuti disciplinari, anche se a vari livelli di approfondimento, sa applicarli nei vari contesti utilizzando linguaggi specifici e sa stabilire, in modo più o meno autonomo, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare.

Riguardo, invece, la sfera degli aspetti cognitivi, le diverse capacità di apprendimento e di condizione esistenziale hanno creato, conseguenzialmente, una diversificazione nell'ambito del gruppo classe. Sono presenti, infatti:

- un gruppo di allievi che, nel corso degli studi, per il tenace impegno ed indiscutibile buona volontà ha sfruttato appieno le proprie capacità e ha acquisito un metodo di lavoro sistematico ed accurato, corredato da evidenti capacità di analisi e sintesi, nonché solide doti espressive, raggiungendo complessivamente un ottimo livello di preparazione.
- un secondo gruppo, più nutrito, che si è applicato con impegno ed assiduità migliorando la propria preparazione di base e ha conseguito seppure in misura corrispondente ai diversi gradi di attitudine e di competenza risultati globalmente soddisfacenti/ buoni.
- un terzo gruppo, estremamente esiguo, che non sempre è riuscito a conseguire risultati adeguati in qualche disciplina perché non ha sfruttato appieno le proprie capacità con un'applicazione discontinua e superficiale e ha presentato lentezza e/o difficoltà individuale di apprendimento, conseguendo, tuttavia, in modo accettabile gli obiettivi minimi previsti

Per ciò che concerne i percorsi P.C.T.O. e gli argomenti relativi all'Educazione Civica la classe ha mostrato un certo interesse e una corretta partecipazione. Gli alunni hanno frequentato queste attività, consapevoli dell'arricchimento culturale, ma soprattutto umano che avrebbero ottenuto. L'obiettivo è stato guidare i nostri studenti:

- ad acquisire una cultura indirizzata all'imprenditorialità;
- ad ampliare il proprio orizzonte culturale;
- a sperimentare nuove forme di comunicazione;
- a conoscere le diverse realtà istituzionali presenti nel territorio;
- a sapersi orientare nell'ambito professionale;
- ad acquisire e rafforzare la cultura della legalità.

Il rapporto con i docenti è stato quasi sempre positivo e costruttivo, nel rispetto dei comuni valori etici e alla luce di differenti punti di vista, interessi e modi di sentire. La scolaresca, stimolata dalle stesse esperienze formative messe in atto dal corpo docente, ha saputo trovare nel senso di accettazione e rispetto delle proprie ed altrui peculiarità il suo armonico punto di unione. Il Consiglio di Classe ha lavorato nella dinamica dell'integrazione interdisciplinare per l'attuazione dell'unità del sapere, come cultura viva ed operante; sicché i programmi svolti dai vari insegnanti sono stati curati e diretti nel perseguimento di solide ed evidenti competenze, come necessario fondamento di una valida cultura.

In conclusione, si deve sottolineare che la classe nel suo insieme ha acquisito comportamenti responsabili ed affidabili e ciascun alunno ha raggiunto pienamente gli obiettivi formativi trasversali propri di un cittadino del mondo attuale.

Attività extracurriculari - visite e viaggi d'istruzione

Nel corso del III, IV e V anno è stato messo in atto dalla scuola un percorso di esperienze per il quale gli alunni della classe hanno mostrato interesse. Trattasi di attività che si sono armonizzate per sviluppare le loro competenze generali-trasversali e al contempo professionalizzanti.

I discenti hanno aderito in parte o nella totalità alle seguenti proposte didattiche:

III anno:

- Viaggio d'istruzione in Emilia Romagna;
- Progetto Notte dei LES: Le disuguaglianze di genere
- Partecipazione evento "Tre giorni per la scuola" presso Città della Scienza
- Manifestazione staffetta dei diritti
- Convegno "Rocco Scotellaro" presso Fonderia Righetti di San Giorgio a Cremano
- Partecipazione alla manifestazione contro la violenza sulle donne
- Partecipazione al Giorno del Gioco a San Giorgio a Cremano
- Progetto di storia "La macchina del tempo" a Sant'Agata dei Goti
- Progetto "Ricomincio dai numeri"

- Incontro con l'autore: Enrico Galiano, Giuliana Cacciapuoti, Dario Aquilina
- Progetto "Disegni, Relazioni in gioco"
- Premio "Stefania Presta per la pittura"

IV anno:

- Marcia per la Pace promossa dalla Regione Campania;
- Progetto Scuola e Volontariato. Noi Per il Bene Comune, attività di volontariato ai bambini di scuola primaria presso la parrocchia Sant'Antonio di Padova, San Giorgio a Cremano;
- Presentazione del Libro "R. Scotellaro" della prof.ssa Giuseppina Scognamiglio, presso la Fonderia Righetti del Comune di San Giorgio a Cremano
- Partecipazione evento "3 giorni per la scuola" presso Città della Scienza
- Progetto "Donne al sicuro", corso di autodifesa femminile
- Evento "Abbi cura di me" presso il teatro Salvo D'Acquisto di Napoli
- Progetto Premio Massimo Troisi: attore, comico, regista, sceneggiatore e cabarettista italiano. Principale esponente della nuova comicità;
- Corso di fotografia creativa
- Progetto Notte dei LES: Relazioni ed emozioni
- Flash mob contro la violenza sulle donne presso il Palazzo Reale di Napoli
- Progetto Cineforum dell'Associazione Arcimovie
- Convegno su Salvo D'Acquisto presso Villa Bruno
- Progetto Notte dello Scotellaro

V anno:

- Progetto Cineforum dell'Associazione Arcimovie;
- Seminario "L'Illuminismo a Napoli" presso Villa Bruno
- Mostra Andy Warhol presso Galleria d'Italia Napoli
- Flash mob contro la violenza sulle donne
- Manifestazione contro la criminalità presso Villa Bruno "Il vento della memoria semina giustizia"
- Visione dello spettacolo "Sei personaggi in cerca d'autore" di Luigi Pirandello presso il TeatroCilea.
- Viaggio di istruzione Crociera nel Mediterraneo
- Partecipazione evento "School Experience" Giffoni – III edizione

Cremano Film Festival presso Villa Bruno

- Magistrati in cattedra, incontro formativo in tema di educazione alla legalità, presso l'Aula Magna del nostro istituto

L'adesione che le varie proposte hanno registrato tra i componenti della classe fa pensare che gli alunni abbiano compreso l'importanza della formazione globale dell'individuo, offerta dai moderni criteri educativi.
Le attività hanno avuto una ricaduta positiva su tutta la classe perché le suddette attività hanno accresciuto la loro coscienza storica e il loro spirito critico e il concetto di classe.

Situazione della classe in relazione ai crediti accumulati nel corso del Triennio

Si rimanda alla documentazione allegata

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

In ottemperanza alla legge 107/2015 (commi 33-43) che prevede la definizione di progetti di alternanza scuola lavoro sulla base di apposite convenzioni con enti pubblici e privati, della legge n. 145 del 2018 (art.1 comma 785), della legge di bilancio 08/02/2019, della nota ministeriale n.3380 e delle linee guida sul PCTO dell'ottobre 2019, la nostra scuola ha promosso una pluralità di percorsi coerenti con le disposizioni ministeriali, il piano dell'offerta formativa della scuola e, non da ultimo, con le aspettative e le inclinazioni degli studenti.

ATTIVITA' PROGETTUALI PCTO
CLASSE TERZA anno 2022-23

ATTIVITA': PROGETTO GIORNALISMO DI INDAGINE

Ore svolte: 27

Ambito: Attività formativa

Breve descrizione: laboratorio di avvicinamento al giornalismo di indagine, ma anche al giornalismo letterario, che offre ai partecipanti anche la possibilità di cominciare a scrivere subito su Gialli.it e di far parte di una vera redazione

giornalistica. L'attività ha previsto anche la partecipazione al Festival del Giallo tenutosi presso la sede dell'InstitutFrançais de Naples.

ATTIVITÀ: CURVATURA CURRICULARE

Ore svolte: 5

Ambito: Attività imprenditoriali.

Breve descrizione: I docenti hanno affrontato tematiche inerenti al progetto sul giornalismo.

ATTIVITA': PROGETTO "ORIENTALIFE – ORIZZONTI"

Ore svolte: 15

Ambito: Attività formativa e di orientamento

Breve descrizione: Il percorso è strutturato in tre Moduli, a loro volta articolati in Unità della durata di 3 ore ciascuna. L'impostazione di ciascuna Unità risponde alla metodologia didattica della FlippedClassroom e si sviluppa in due fasi: a) proposizione agli studenti e alle studentesse di contenuti, informazioni e stimoli, sui diversi temi proposti; b) restituzione da parte degli studenti e delle studentesse attraverso discussione di gruppo ed elaborazione critica dei contenuti sotto la guida di tutor d'aula.

Modulo I – Come accostarsi alla scelta universitaria

Obiettivi e Contenuti Il Modulo I si propone di rispondere ai seguenti obiettivi: • aiutare gli studenti e le studentesse a familiarizzare con il sistema della formazione terziaria e a riconoscerne il ruolo e le potenzialità rispetto al proprio progetto di vita; • assistere gli studenti e le studentesse nella individuazione e rimozione degli ostacoli e dei vincoli più ricorrenti rispetto a una scelta libera e non condizionata, inclusi i fattori aventi connotazione di genere, anche attraverso la proposizione e la discussione di casi di studio.

Il Modulo I prevede 2 Unità da 3 ore ciascuna.

Modulo II – Università: istruzioni per l'uso

Obiettivi e Contenuti: Il Modulo si propone di assistere gli studenti e le studentesse nella esplorazione e nella familiarizzazione con il mondo universitario, con la sua struttura organizzativa e le sue articolazioni, con la varietà dei percorsi formativi. Lo studente sarà guidato ed allenato dai Tutor alla esplorazione, anche in

modo autonomo, di fonti qualificate di informazione e di strumenti accreditati di supporto all'accesso, con particolare riferimento a: • Esplorazione dei percorsi universitari, identificazione dei profili culturali e delle prospettive di impiego, delle strutture dei percorsi formativi, delle conoscenze e competenze richieste per un proficuo accesso ai corsi di studio. • Accesso a strumenti di auto-valutazione per la diagnosi dei punti di forza e dei punti di debolezza con riferimento alla personale preparazione in specifici ambiti disciplinari. • Accesso ed utilizzo di risorse per l'acquisizione, il consolidamento o il potenziamento delle conoscenze su specifici ambiti disciplinari. Il modulo farà ampio ricorso a piattaforme web e a strumenti di navigazione assistita, tra i quali la piattaforma ORIENTAZIONE.

Il Modulo II si compone di una Unità della durata di 3 ore.

Modulo III - Sfide e Culture

Obiettivi e Contenuti Il Modulo si propone di avviare una esplorazione guidata delle diverse discipline e delle diverse professioni attraverso la rappresentazione degli apporti che ciascun ambito culturale può fornire a grandi Sfide che interessano le nostre società. Sostenibilità dello sviluppo, accesso equo alle risorse, benessere per tutti, povertà educativa, società digitale, sono alcuni dei temi che potranno essere oggetto di specifiche Unità nell'ambito del Modulo III. Il cuore delle Unità è costituito dagli Inspirational-Talk (I-Talk): cicli di testimonianze, ciascuno incentrato su una Sfida, nel corso dei quali testimonial di estrazione diversificata forniranno brevi "pillole" sulla propria visione e sui contributi alla Sfida derivanti dal proprio ambito culturale/professionale. Il Modulo III aiuterà gli studenti e le studentesse a cogliere la dimensione interdisciplinare della conoscenza, la pluralità e la multidimensionalità degli apporti che gli individui - ognuno con le proprie specificità - possono fornire allo sviluppo della società, la proiezione dello studio universitario verso orizzonti fatti di impegno professionale e di inserimento sociale. Al tempo stesso il Modulo III aiuterà gli studenti e le studentesse a maturare una progressiva presa di coscienza degli ambiti disciplinari e professionali che meglio corrispondono alle proprie inclinazioni, attitudini e aspirazioni, nei quali ipotizzare lo sviluppo un proprio percorso di vita.

Il Modulo III prevede 2 Unità da 3 ore ciascuna, relative a una Sfida.

ATTIVITA': PROGETTO SICUREZZA STRADALE

Ore svolte: 1

Ambito:formazione e cittadinanza consapevole

Breve descrizione:l'attività promuove la cultura della sicurezza stradale, il rispetto delle norme e la mobilità sostenibile, sollecitando la consapevolezza e l'interiorizzazione di valori che portano ad assumere forma di convivenza responsabili e costruttive: muoversi in sicurezza a piedi, in bicicletta, in motorino, in auto, rispettando il contesto ambientale.

CLASSE QUARTA anno 2023-24

ATTIVITA': PROGETTO GIORNALISMO DI INDAGINE

Ore svolte: 32

Ambito: Attività formativa

Breve descrizione:il laboratorio ha ripreso e approfondito le attività dell'anno precedente esaminando una serie di casi *true crime* provando a destrutturare un reportage, ripercorrendo a ritroso il lavoro di un cronista che affronta un'inchiesta strutturata e capace di coprire tutti gli aspetti della notizia stessa. Sono stati affrontati i casi di Emanuela Orlandi, l'omicidio di Giancarlo Siani e la storia della Camorra a Napoli. Inoltre sono stati svolti brevi esperimenti di scrittura, concentrandosi soprattutto sull'attacco di un pezzo, sul suo sviluppo centrale e su un eventuale finale. Si è anche proposto loro un gioco interattivo (un mind game) che ha permesso di capire quanti allievi avessero la forma mentis del cronista di nera.L'attività ha inoltre previsto ancora la partecipazione al Festival del Giallo tenutosi presso la Villa Floridiana di Napoli.

ATTIVITA': PROGETTO CITTADINANZA ATTIVA – IL CONSIGLIO COMUNALE

Ore svolte: 20

Ambito: Agenda 2030: Cittadinanza e Costituzione

Breve descrizione: Nel corso dei PCTO gli studenti, hanno incontrato amministratori e/o impiegati comunali e/o esperti per approfondire le seguenti

tematiche:
• Organi e funzioni dell'Ente locale;
• Lo Statuto comunale e il Regolamento del Consiglio Comunale;
• Il Ruolo, i compiti e le modalità operative del Consigliere comunale e della Giunta Comunale;
• Gli atti deliberativi;
• Il Patrimonio dell'Ente.
Gli studenti hanno inoltre simulato delle sedute del Consiglio Comunale, proponendo essi stessi argomenti di discussione.

ATTIVITÀ: UNIVEXPO – FEDERICO II

Ore svolte: 4

Ambito: Orientamento

Breve descrizione: Orientamento universitario presso l'Università Federico II.

ATTIVITÀ: PROGETTO ORIENTASUD – MOSTRA D'OLTREMARE

Ore svolte: 3

Ambito: Orientamento

Breve descrizione Istituzioni, Università, Accademie, Enti di formazione, incontrano i giovani nell'area informativa, fornendo loro informazioni dirette.

CLASSE QUINTA anno 2024-25

ATTIVITÀ: PROGETTO SULLA SICUREZZA

Ore svolte: 4

Ambito: La sicurezza negli ambienti di lavoro

Breve descrizione: il breve corso, svolto interamente online in modalità asincrona, tenuto da esperti della rete di imprese ASSE4, ha trattato il tema della sicurezza all'interno degli ambienti di lavoro.

ATTIVITÀ: PROGETTO PCTO MSC FANTASIA

Ore svolte:20

Ambito:formazione e orientamento

Breve descrizione:il progetto si è svolto in concomitanza con il viaggio di istruzione sulla nave da crociera MSC Fantasia e si propone i seguenti obiettivi: conoscere e sapersi muovere all'interno degli ambienti di lavoro con atteggiamenti e comportamenti professionali; sviluppare capacità, competenze e tecniche comunicative interpersonali e specifiche di lavoro; approfondire e migliorare la comunicazione in lingua straniera nei contesti di lavoro; far conoscere le norme sulla sicurezza negli ambienti di lavoro e le procedure di evacuazione in azienda; far acquisire competenze comunicative, professionali e di orientamento che favoriscono l'ingresso nel mondo del lavoro; utilizzare un approccio metodologico che sviluppi capacità di problemsolving attraverso l'osservazione, l'analisi, la valutazione dei problemi; valorizzare le attitudini e le capacità individuali.

Le attività svolte hanno previsto: formazione sulla sicurezza a bordo e prove di evacuazione; incontri di formazione con tutor e accompagnatori dei servizi di accoglienza ed alberghieri a bordo della nave; lezioni frontali giornaliere per l'orientamento, l'organizzazione e la gestione delle attività di formazione con gli accompagnatori e tutor; escursioni a terra per la conoscenza delle località di sbarco.

A questo progetto hanno partecipato 15 alunni

ATTIVITÀ: SCHOOL EXPERIENCE GIFFONI – III EDIZIONE CREMANO FILM FESTIVAL

Ore svolte:4

Ambito:orientamento

Breve descrizione: l'evento è stato organizzato in collaborazione con il Cremano Film Festival, grazie alla partnership con il Comune di San Giorgio a Cremano, rappresentato dal sindaco Giorgio Zinno e dal vicesindaco Pietro De Martino, e fa parte del festival itinerante School Experience 4, organizzato dall'Ente Autonomo Giffoni Experience, realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola e promosso da Ministero della Cultura – Direzione Generale per il Cinema e l'Audiovisivo e Ministero dell'Istruzione e del Merito.

Gli studenti hanno assistito alla proiezione di una selezione di cortometraggi, scelti tra i finalisti e vincitori delle categorie Short Experience +14 e Your Experience +14. Le opere hanno affrontato temi profondi come la povertà, la memoria storica, l'identità, le relazioni e il futuro, offrendo uno sguardo autentico e potente sulla complessità dell'adolescenza e della società contemporanea. L'esperienza si è proposta di creare un momento di condivisione e ascolto, dove i giovani avessero l'occasione di confrontarsi con storie che parlano anche di loro, scoprendo nel

cinema non solo una forma d'arte, ma uno strumento potente per leggere il mondo e se stessi.

ATTIVITA': PROGETTO GIORNALISMO DI INDAGINE

Ore svolte: 15

Ambito: Attività formativa

Breve descrizione Il reportage e la costruzione di una notizia.

Il percorso di avvicinamento al giornalismo è approdato sui territori della costruzione di una storia. Quelli più propri al giornalismo di indagine, quelli vicini alla realizzazione di "diari di viaggio" che incrociano il giornalismo alla letteratura di genere.

La scelta di mettere i ragazzi in condizione di realizzare, da una storia appresa in classe, un vero e proprio reportage giornalistico, nasce dalla convinzione che "costruire storie" è uno degli aspetti che può tornare utile anche a chi non ha nessuna intenzione di scandagliare le opportunità e le potenzialità del mondo giornalistico. E' stata quindi discussa con gli stessi ragazzi e modellata sulle loro esigenze, e sui tempi di un anno, il quinto, per loro comunque delicato.

Al momento della stesura del presente documento l'attività è in corso di svolgimento.

ATTIVITÀ: SEMINARIO PNLS "ORIENTIAMO IL FUTURO"

Ore svolte: 2

Ambito: Orientiamo in uscita

Breve descrizione: in seguito all'adesione del nostro istituto al progetto Orientalife, alle classi quinte è stato proposto un ciclo di seminari "Orientiamo il Futuro" in collaborazione con il Piano Nazionale Lauree Scientifiche dell'Università Federico II di Napoli e l'Università l'Orientale di Napoli. I seminari hanno avuto lo scopo di avvicinare gli studenti alle nuove frontiere aperte dalle applicazioni delle Scienze e della Tecnologia nella società e nel mondo del lavoro. La classe ha partecipato ad un solo seminario online in orario curriculare nell'aula, dal titolo "Riparare le cellule si può".

ATTIVITÀ: EVENTO UNIVEXPO'

Ore svolte: 12

Ambito: Orientamento in uscita

Breve descrizione: La classe ha partecipato alla presentazione dei corsi di Laurea degli Atenei: Federico II, "Luigi Vanvitelli", Suor Orsola Benincasa, Parthenope, l'Orientale, Scuola Superiore Meridionale. Gli studenti hanno potuto seguire anche "gli incontri con i professionisti" per avere consigli e conoscere difficoltà e successi dei percorsi professionali in continua evoluzione.

ATTIVITÀ: INCONTRO ASSORIENTA

Ore svolte: 1h30

Ambito: Orientamento in uscita

Breve descrizione: progetto di Orientamento Scolastico volto a illustrare le Carriere Universitarie, in modo da favorire negli alunni incontrati una maggiore cognizione di tutte le opportunità a cui possono andare incontro dopo la conclusione del loro percorso scolastico, sempre tenendo conto delle proprie attitudini o qualità possedute.

Educazione Civica

Fontinormative

A partire dall'anno scolastico 2024/2025, sono entrate in vigore le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, emanate con il Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024. Queste linee guida sostituiscono le precedenti del 2020 e ridefiniscono traguardi e obiettivi di apprendimento a livello nazionale, in conformità con la Legge 20 agosto 2019, n. 92.

Le nuove Linee Guida si articolano attorno a tre nuclei tematici fondamentali:

1. Costituzione: approfondimento dei principi fondamentali della Costituzione italiana, promuovendo la conoscenza dei diritti e dei doveri dei cittadini.

2. Sviluppo economico e sostenibilità: educazione alla cittadinanza economica e alla sostenibilità ambientale, con l'obiettivo di formare cittadini consapevoli e responsabili.

3. Cittadinanza digitale: sviluppo delle competenze digitali necessarie per una partecipazione attiva e consapevole nella società contemporanea.

Nel corrente anno scolastico, la classe quinta ha adottato per la prima volta queste nuove linee guida, integrando i tre nuclei tematici nel percorso didattico. L'approccio interdisciplinare ha permesso di sviluppare competenze trasversali, favorendo una maggiore consapevolezza civica tra gli studenti.

NUCLEI DI APPROFONDIMENTO

1. COSTITUZIONE				
Tema	**Trasversalità disciplinare**	**Obiettivi di apprendimento**		**Prerequisiti**
		Conoscenze	**Competenze**	
La Costituzione I principi fondamentali **Il principio della sovranità popolare nella Costituzioneitaliana: democrazia, poteridello Stato, formazione delle leggi e partecipazione deicittadini**	Diritto n. 6	La Costituzione della Repubblica italiana: La nascitadella Costituzione I princìpi fondamentali della Costituzione I diritti civili: le libertà individuali I diritti civili: le libertà collettive I diritti etico-sociali I diritti economici I diritti politici I doveri del cittadino La divisionedeipoteri I sistemi elettorali La formazione delle leggi Il Presidente della Repubblica	Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Conoscere i nuclei fondanti del programma

			Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione. Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione.	svolto negli anni precedenti
Il lavoronellaCostituzione	*Italiano n. 4 ore* *Filosofia n. 2 ore* *Francese n. 2 ore* *Inglese n. 3 ore* *Storia n.2 ore* Diritto n. 2 ore	*La sicurezza su llavoro e il fenomeno dell e morti sul lavoro in Italia* *Il lavoro: il valore dell'attività produttiva. Lo statuto dei lavoratori* *La sicurezza sul lavoro e il fenomeno delle morti sul lavoro in Francia;* *I provvedimenti adottati per combatterlo, in un'ottica comparativa con la situazione in Italia* *Lavoro, sicurezza e Costituzione:analisi di regolamenti legati al mondo del lavoro, inclusol'ambito della sicurezza.*	*Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale.* *Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione* Rintracciare le origini e le ragioni storico- politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significatodell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.	
L'Europa e gli organismi internazionali	*Scienze motorie n. 2 ore*	*Il diritto al lavoro: il caso del caporalato* La nascita dell'Organizzazione Nazioni Unite e	*Individuare i fattori di rischio nell'ambiente scolastico, domestico, dei contesti di vita e di lavoro; conoscere e applicare le disposizioni a tutela della sicurezza e della salute nei contesti generali e negli ambienti di lavoro. Sviluppare la percezione del rischio anche come limite e come*	

La tutela della sicurezza e della salute		dell'Unione Europea *Identificazione dei rischi nell'ambiente scolastico, domestico, dei contesti di vita e di lavoro.*	*responsabilità. Partecipare alla gestione della sicurezza in ambiente scolastico, nelle forme previste dall'Istituzione.*	

2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

Tema	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	**Competenze**	
Tutela del patrimonio ambientale e culturale	Scienze Umane n. 2 ore	Valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. Sostenibilità della crescita e impatti ambientali Consumo e produzione responsabili Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità.	Individuare I vari contributiche le peculiarità dei territory possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Saper cogliere i rapporti causa-effetto • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni
La tutela dei beni materiali e	*Storia dell'Arte n. 2 ore* *Religione n. 1 ora*	*Il futurismo: Umberto Boccioni* *Mettere in atto*		

immateriali		*comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica,volontariato,ricerca)o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia,diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.*	*Cittadinanza attiva*	precedenti
Educazione finanziaria	Economia n. 2 ore	L'impresa e l'iniziativa economica privata	Riconoscere il valore dell'impresa individuale e incoraggiare l'iniziativa economica privata	

3. CITTADINANZA DIGITALE				
Tema	**Trasversalità disciplinare**	**Obiettivi di apprendimento**		**Prerequisiti**
		Conoscenze	**Competenze**	
Identità digitale	Matematica e fisica n.3	L'identità digitale Uso degli strumenti digitali	Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili.	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Saper cogliere i rapporti causa-effetto • Conoscere i nuclei

				fondanti del programma svolto negli anni precedenti

Colloquio Esame

Il Colloquio avrà la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale di ogni studente.

Esso sarà così articolato e scandito:

a) analisi da parte del candidato, del materiale predisposto e assegnato dalla commissione/classe.

b) discussione delle Macro-tematiche

c) presa visione delle prove scritte

d) esposizione, da parte del candidato, dell'esperienza svolta nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO);

e) accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative all'Educazione Civica.

Riguardo al punto a) la sottocommissione provvederà alla predisposizione dei materiali costituiti da: un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema e sarà finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e

del loro rapporto interdisciplinare.

Nella predisposizione dei materiali, la sottocommissione terrà conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento del C.d.C. al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze svolte, sempre nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Nello svolgimento del colloquio la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente

Il Colloquio sarà valutato in base alla Griglia di valutazione pubblicata dal Ministero.

Percorsi Interdisciplinari

In vista di questo Esame di Stato, il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione di nodi concettuali/tematiche pluridisciplinari che possano evidenziare il profilo educativo, culturale e professionale degli studenti.

I nodi scelti sono indicati nella seguente tabella.

NODI CONCETTUALI	
Percorsi interdisciplinari	**Discipline coinvolte**
La condizione femminile	**TUTTE**
La sostenibilità: il rapporto uomo natura	**TUTTE**
La guerra	**TUTTE**
Tempo e ricordo	**TUTTE**
Il lavoro rende liberi	**TUTTE**

Metodologia	-vengono dichiarati gli obiettivi e le finalità dell'attività proposta; -viene utilizzata la lezione frontale per presentare e riepilogare -viene fatto uso della discussione per coinvolgere e motivare; -viene utilizzato il metodo direttivo (focus sul ruolo guida del docente) -viene utilizzato il metodo non direttivo (focus sull'attività dell'alunno) -viene utilizzato il metodo dell'animazione (lavori di gruppo, …) -viene utilizzato il metodo "problemsolving" -viene utilizzato il metodo della ricerca-azione

Scheda di ogni singola materia

Disciplina:RELIGIONE	**Docente: prof. Solopaco Salvatore**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate, brainstorming, didattica del cinema e soluzione di problemi reali.
Obiettivi	**Conoscenze:** Lo sviluppo della Chiesa nel secondo e terzo millennio. Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana. Il ruolo della religione nella società in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa. Le principali novità del Concilio Ecumenico Vaticano II. L'impegno della Chiesa per la salvaguardia dell'ambiente e del bene comune. Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero. **Competenze:** Considerare nodi critici e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea; valutare l'importanza del dialogo per affrontare e superare le contraddizioni culturali e religiose; sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. **Capacità:** Collegare la storia umana e la Storia della salvezza

	ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo e del tempo. Ricondurre da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari. Confrontare i valori etici, proposti dal cristianesimo, con quelli di altre religioni e sistemi di significato. Approfondire la conoscenza della morale cristiana di fronte alle sfide culturali della società moderna.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, documenti del Magistero sociale della Chiesa; articoli e documenti di vario genere, materiali digitali.
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: ITALIANO	Docente: Prof. ssa Francesca Angela
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, videoconferenze.
Obiettivi	**-Conoscenza:** • conoscere lo sviluppo della storia della letteratura italiana nel contesto della letteratura europea dalla seconda metà dell'800 al secondo novecento. **-Competenze:** • produzione orale: riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della lingua e della cultura letteraria ed artistica italiana nel più ampio quadro europeo; • identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale; riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici; • analizzare e decodificare testi letterari; • collocarli nel contesto storico e culturale appropriato e riconoscerne gli elementi di attualità. **-Competenza e produzione scritta:** • saper impostare il testo in relazione alle richieste della consegna; • saper utilizzare in modo funzionale i documenti forniti; • saper organizzare un testo scritto; • essere in grado di revisione e correggere la forma espressiva, in termini di controllo grammaticale e lessicale; • essere capace di analizzare testi di diverse tipologie; • sapere elaborare riflessioni sulla letteratura italiana in prospettiva storica; • saper analizzare un brano o un testo poetico non studiato tenendo conto dell'autore e/o del periodo letterario. **-Capacità:** • essere in grado di decodificare i testi e di rielaborare le tematiche trattate, realizzando opportuni collegamenti di natura interdisciplinare; • saper sintetizzare le varie correnti letterarie ed artistiche della seconda metà dell'800 e del '900; • saper analizzare, sintetizzare e produrre, in forma scritta e/o orale,

	rispettando le regole della grammatica, della sintassi, della grammatica narratologica e delle regole del testo poetico.
Strumenti	• Lezione frontale; • Dibattito guidato; • Mappe concettuali, file audio, appunti, Powerpoint.
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Interrogazioni Partecipazione al discorso didattico Compiti scritti secondo le tipologie dell'esame di stato Valutazioni secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: STORIA	**Docente: prof. Muollo Mariarosaria**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali.
Obiettivi	**-Conoscenza:** Conoscere le linee di sviluppo del processo storico nel corso del Novecento 1. La società di massa 2. L'Europa e il mondo agli inizi del '900 3. L'Italia giolittiana 4. La Prima guerra mondiale e la Rivoluzione russa 5. L'eredità della Grande Guerra 6. Dopoguerra e fascismo in Italia 7. La grande crisi: economia e società negli anni '30 8. L'Europa degli anni '30: totalitarismi e democrazie 9. Il regime fascista in Italia 10. Il declino degli imperi coloniali 11. La Seconda guerra mondiale 12. Introduzione: L'età della Guerra Fredda 13.Il Medio Oriente, una terra tormentata 14. Gli anni delle stragi **-Competenze:** • Saper relazionare su fatti ed eventi, tenendo conto di cause effetto. • Saper analizzare fonti e documenti. • Saper analizzare dati e grafici. • Saper riferire e contestualizzare leggi, decreti e regole che l'uomo

	s'è dato. • Saper cogliere, nella evoluzione di idee politiche ed economiche, il ruolo dei popoli e dei nuovi strumenti di partecipazione alla costruzione della democrazia. • Saper individuare nei fatti e nelle trasformazioni in atto nel Novecento gli elementi costitutivi e le strutture di pensiero a base della nuova civiltà globale. **-Capacità:** • Potenziare la capacità riflessive e critiche • Essere in grado di ricostruire in modo corretto i fatti storici • Saper organizzare un discorso storico nel rispetto della metodologia storica • Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche • Utilizzare il lessico di base delle scienze storico sociali • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici
Strumenti	• Lezione frontale. • Dibattito guidato. • Uso consapevole del libro di testo. • Mappe concettuali, strumenti informatici, dispense.
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: SCIENZE UMANE	**Docente: prof. Melchiorre Laura**
Metodologia	Lezione frontale, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, dibattiti guidati, lavori di gruppo, videoconferenze, lettura e commento di testi, correzione e autocorrezione, esercitazioni individuali e di gruppo, attività di recupero in itinere.
Obiettivi	**-Conoscenze:** • <u>Sociologia</u> - La nozione di "potere" dentro e fuori l'ambito politico. Il potere legittimo e le sue forme Lo Stato moderno e la sua evoluzione I totalitarismi del Novecento e i loro tratti distintivi Lo Stato sociale: caratteristiche, finalità, elementi di criticità. Le varie forme della partecipazione politica. Il comportamento elettorale. Il concetto di "opinione pubblica"

- Significato, uso e storia del termine "globalizzazione" Manifestazioni ed effetti della globalizzazione sul piano economico, politico e culturale. Risorse, interrogativi e problemi legati alla globalizzazione. Le interpretazioni del fenomeno: il movimento no global e i punti di vista alternativi. Le dinamiche psico-sociali nel mondo globalizzato
- Le trasformazioni della classe lavoratrice. Il mercato del lavoro e i suoi indicatori. Aspetti e problemi del mercato del lavoro oggi. La situazione italiana: la cosiddetta "legge Biagi" e le nuove tipologie occupazionali. Il dibattito sulla flessibilità
- I movimenti sul territorio e gli scambi culturali dall'antichità ai giorni nostri. L'incontro con il "diverso": dalla celebrazione dell'uguaglianza all'esaltazione della differenza. Dall'accoglienza all'integrazione: multiculturalità e interculturalità

• Metodologia della ricerca

- La ricerca sociologica: protagonisti, obiettivi, oggetti di indagine. Le fasi della ricerca e la loro implicazione. Procedure e strumenti utilizzati dal sociologo: caratteristiche, risorse, limiti. Gli effetti non previsti dal ricercatore e il loro ruolo nella conoscenza sociale.

-Competenze:

• Sociologia

- Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale
- Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni
- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana
- Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento perso
- Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale
- Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni
- Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza

• Metodologia della ricerca

-Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale
- Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale
- Leggere e utilizzare alcuni semplici strumenti di rappresentazione dei dati relativi a un fenomeno

-Capacità:

• Sociologia

	- Cogliere gli effetti indotti dall'industrializzazione sulla produzione culturale individuando pratiche sociali, linguaggi e modalità di fruizione artistica suscitati dalle nuove tecnologie della cultura - Cogliere significato e spessore del concetto di "società di massa" e cultura di massa" - Individuare interrogativi e problemi innescati dalla rivoluzione digitale nel settore della cultura - Distinguere tra dimensione sociale e dimensione politica del potere - Individuare le linee evolutive essenziali della storia dello Stato moderno - Cogliere i tratti tipici degli Stati totalitari e individuare in essi elementi di interesse per un'analisi sociale - Cogliere i tratti essenziali del Welfare State, individuandone risorse e fattori di debolezza - Comprendere significato e spessore del concetto di "partecipazione politica" - Comprendere il concetto di "opinione pubblica" e il suo legame con i mass media - Cogliere significato e spessore del termine "globalizzazione", individuando i presupposti storici e le più recenti declinazioni del fenomeno. - Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e le sue criticità - Acquisire il lessico specialistico di base relativo al mercato del lavoro. - Individuare gli aspetti più rilevanti dei cambiamenti del lavoro dipendente negli ultimi decenni. - Cogliere la specificità della questione multiculturale della società umana e le sue radici storiche - Cogliere la differenza tra una prospettiva multiculturale e un progetto interculturale - Comprendere il valore formativo globale di un'educazione interculturale • <u>Metodologia della ricerca</u> - Comprendere il senso e la complessità di un'attività di ricerca - Cogliere i presupposti e le implicazioni di ogni scelta operata dal ricercatore nel suo lavoro - Individuare le caratteristiche proprie di ogni procedura di indagine in relazione agli scopi della ricerca - Riconoscere i punti di forza e di debolezza di ogni metodo di ricerca - Saper individuare gli effetti non intenzionali, ma spesso decisivi, in un'attività di ricerca
Strumenti	Libro di testo

	Strumenti informatici - Power-point- mappe concettuali
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina:FILOSOFIA	**Docente: prof. Melchiorre Laura**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, dibattiti guidati, lavori di gruppo, videoconferenze, lettura e commento di testi, correzione e autocorrezione, attività di recupero in itinere
Obiettivi	**Conoscenze:** - Linee generali e obiettivi del criticismo. - Kant e i nuovi compiti del pensiero. - Nuclei concettuali delle tre critiche kantiane. - Hegel -Temi di fondo del pensiero post-idealistico, con particolare riferimento al nuovo significato che assumono i concetti di "esistenza" e di "individuo". - La domanda sul senso dell'esistenza: Schopenhauer e Kierkegaard - Caratteri fondamentali del materialismo ottocentesco. - Termini e concetti essenziali della filosofia di Marx. - Tratti salienti dell'impostazione economico-politica di Marx - Nietzsche - Aspetti ed evoluzione della teoria di Freud - Teoria del sogno come espressione di un desiderio rimosso - Lessico fondamentale della psicoanalisi. **Competenze:** - Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. - Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. - Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale. - Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea. **Capacità:** - Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. - Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale, e culturale

	esercita sulla produzione di idee. - Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. - Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico ed appropriato - Saper trasferire le questioni e i conflitti da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni ereditati a un livello di consapevolezza critica.
Strumenti	Libro di testo - Dispense - Strumenti informatici - Power-point- mappe concettuali
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE	**Docente: prof.Sannino Angela**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo, videoconferenze.
Obiettivi	**Conoscenze:** Definire lo Stato e descriverne gli elementi costitutivi. Conoscere le diverse forme di Stato: liberale, socialista, totalitario e democratico. Conoscere le diverse forme di governo: la Monarchia assoluta e costituzionale, la Repubblica parlamentare, presidenziale e semipresidenziale. Conoscere l'evoluzione storica dell'ordinamento costituzionale italiano. Conoscere i caratteri e la struttura della Costituzione. Conoscere i principi fondamentali sanciti dalla Carta Costituzionale. Conoscere la regolamentazione dei rapporti civili, etico-sociali, economici nella Costituzione italiana. Conoscere i principi costituzionali relativi all'esercizio dell'elettorato attivo e le cause di ineleggibilità e incompatibilità relative all'elettorato passivo. Conoscere i diversi sistemi elettorali. Comprendere il ruolo dei partiti politici nei sistemi democratici moderni Conoscere ruolo, modalità di elezione, prerogative, attribuzioni e responsabilità del Presidente della Repubblica. Conoscere struttura, composizione, modalità di funzionamento del Parlamento e le attribuzioni delle Camere. Conoscere struttura, composizione e funzioni del Governo. Conoscere composizione e attribuzioni della Corte Costituzionale. Conoscere i principi costituzionali che regolano la P.A., il principio

autonomista e la sua realizzazione.
Capire che cosa si intende per funzione giurisdizionale. Sapere come dare impulso al procedimento per la difesa dei propri diritti. Comprendere la delicatezza della funzione giudiziaria e la necessità di garantire ai magistrati indipendenza dagli organi statali.
Apprendere le caratteristiche più importanti dell'ordinamento internazionale.
Conoscere le tappe essenziali del processo che ha condotto alla Costituzione delle Comunità Europee, prima, e dell'Unione Europea, dopo.
Conoscere le principali fonti del diritto dell'U.E.
Conoscere le funzioni dell'ONU.
Descrivere la condizione giuridica degli stranieri in Italia e la tutela delle libertà democratiche accordate agli stranieri.
Descrivere la normativa attualmente prevista in materia di ingresso e soggiorno dei cittadini extracomunitari.
Analizzare gli strumenti e gli obiettivi della politica di bilancio.
Conoscere gli obiettivi e gli strumenti della politica monetaria.
Individuare analogie e differenze tra politica monetaria e di bilancio
Interpretare l'evoluzione storica della sicurezza sociale.
Comprendere le cause della crisi del Welfare State e il contributo del Terzo Settore
Comprendere i concetti di economia sociale e di Terzo settore. Saper distinguere il Welfare State dal Welfare Mix.
Conoscere i mutamenti economici prodotti dalla globalizzazione dei mercati.
Conoscere gli obiettivi dello sviluppo sostenibile e le soluzioni di carattere sociale e ambientale per ridurre le disuguaglianze: l'analisi costi-benefici.

Competenze:

Conoscere significati, metodi e categorie interpretative messe a disposizione dalle scienze giuridiche ed economiche
Utilizzare le informazioni apprese per analizzare e risolvere casi,
Comunicare attraverso il linguaggio specifico delle discipline di area
Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali

Capacità:

Leggere, comprendere ed esporre testi e documenti relativi alle nozioni trattate
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio,

	ricerca e approfondimento disciplinare Applicare le conoscenze apprese per risolvere casi pratici Cogliere collegamenti interdisciplinari Possedere un registro linguistico corretto ed adeguato
Strumenti	• Lezione frontale. • Dibattito guidato. • Uso consapevole del libro di testo. Mappe concettuali, file audio, appunti, Powerpoint
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: MATEMATICA	**Docente: Prof. Danza Mariangela**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, lavori di gruppo
Obiettivi	-Conoscenza: Funzioni e loro classificazioni: dominio-codominio-segno-grafico probabile di una funzione razionale fratta. Funzione iniettiva,suriettiva e biettiva. Funzione inversa. Funzioni e limiti: concetto e definizione di limite (quattro casi). Calcolo di limiti e forme indeterminate (zero su zero, infinito su infinito). Teoremi sul calcolo infinitesimale . Funzioni e continuità: definizioni e criteri per la continuità proprietà delle funzioni continue, Teorema di Weierstrass, e Teorema di esistenza degli zeri,problemi di ottimizzazione. Asintoti di una funzione. Il grafico probabile. Massimi e minimi relativi di una funzione. Teorema di Rolle. **-Competenze:** Approfondire le caratteristiche delle funzioni, comprendere il concetto di limite, valutare le problematiche legate all'infinito. Studiare la funzione che rappresenta un fenomeno individuando in particolare i punti di massimo e di minimo. Saper descrivere un fenomeno tramite una rappresentazione grafica. **-Capacità:** Riconoscere funzioni e individuarne le caratteristiche: iniettività, suriettività, biettività. Determinare il dominio naturale di una funzione. Individuare le regioni del piano cartesiano che ne contengono il grafico Riconoscere le caratteristiche di un insieme di punti. Verificare la correttezza di un limite. Riconoscere le forme indeterminate (zero su zero, infinito su infinito) in cui si può presentare un limite. Calcolare correttamente un limite applicando le metodologie più adatte. Valutare il comportamento di una funzione nell'intorno di un punto e all'infinito. Riconoscere funzioni continue. Determinare gli asintoti di una funzione. Individuare i punti di massimo e di minimo relativi di una

	funzione.
Strumenti	• Lezione frontale. • Uso del libro di testo. • File, appunti • Power Point
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: FISICA	**Docente: Prof. Danza Mariangela**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate, lavori di gruppo.
Obiettivi	**-Conoscenze:** L'ELETTROSTATICA Il concetto di carica elettrica, Induzione, polarizzazione, contatto. La legge di Coulomb IL CAMPO ELETTRICO. Il concetto di campo elettrico, Il potenziale elettrico, la differenza di potenziale, Le linee di campo, i condensatori L'ELETTRICITA' La corrente elettrica, (La Battaglia delle correnti), la Resistenza, Pile e batterie, Le leggi di Ohm, la Potenza nei circuiti elettrici, L'effetto Joule, Circuiti in serie e parallelo, le Leggi di Kirchhoff IL CAMPO MAGNETICO. Il concetto di campo magnetico e il magnetismo, Esperienza di Oersted, Leggi di Faraday-Neumann TEORIE ATOMICHE: Atomo di Bohr,Atomo di Thomson Approfondimento sul tipo di batterie utilizzate e l'impatto sull'ambiente **-Competenze:** Saper individuare i fenomeni fisici nella realtà **-Capacità:** Visione microscopica e macroscopica. Macchine elettrostatiche. Relazione tra forze gravitazionale e elettrostatica. Visione microscopica e macroscopica della corrente. Differenza di potenziale. Unità di misura della corrente elettrica e della tensione. Moto di cariche in campi magnetici. Costruzione di un circuito elettrico elementare
Strumenti	• Lezione frontale. • Uso del libro di testo. • File, appunti
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: STORIA DELL'ARTE	Docente: prof. Romano Rossella
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, lavori di gruppo, ricerca di immagini e documenti.
Obiettivi	**Conoscenze:** I -Il Neoclassicismo e il Romanticismo II - Il Realismo e l'Impressionismo III - Il Postimpressionismo e l'Art Nouveau IV - Le età delle Avanguardie L'arte dal Neoclassicismo alle Avanguardie storiche del Novecento e le ultime tendenze dell'arte contemporanea con lettura e analisi delle principali opere. **-Competenze:** Padroneggiare le principali metodologie di analisi delle opere elaborate nel corso del XIX e XX secolo, e alcune tendenze contemporanee. Contestualizzazione delle opere esaminate in una ottica storico-artistica e culturale. Sviluppo di un adeguato lessico tecnico e critico nelle sue definizioni generali e specifiche. **-Capacità:** Saper operare la lettura semiologica delle opere nel riconoscimento stilistico, iconografico e tecnico. Saper cogliere il rapporto tra le correnti, i relativi contesti storico-culturali e le ripercussioni sulle diverse tematiche e tecniche impiegate. Saper cogliere, attraverso l'analisi della tecnica utilizzata le peculiarità dei linguaggi specifici e dei codici visivi con padronanza di collegamento tra artisti ed opere e lettura critica delle stesse, Saper cogliere le motivazioni dei nuovi ideali estetici, concettuali e l'uso di nuovi materiali.
Strumenti	Power Point, Libro di testo, fotocopie, lavori di gruppo, costruzione di mappe concettuali, piattaforma Teams, documentari, slides articoli e documenti di vario genere, materiali digitali
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: SCIENZE MOTORIE	Docente: prof. Arcobello Varlese Maria

Metodologia	Lezioni pratiche e teoriche, lezione interattiva, lezioni con processi di apprendimento individualizzati.
Obiettivi	**Conoscenze:** -Conoscere spazi operativi, strumenti, nomenclatura ed utilizzo degli attrezzi e egli esercizi. -Conoscere delle modificazioni strutturali del corpo. Acquisire i fondamentali dei vari sport. -Comprendere i benefici dell'attività fisica e l'importanza di un efficace allenamento. - Trasferire e ricostruire autonomamente le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. - Stabilire corretti rapporti interpersonali e rispettare il codice fair-play. Principi generali dell'alimentazione ed importanza dell'attività fisica. **Competenze:** Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza. - Educazione motoria, fisica e sportiva nelle diverse età e condizioni. - Conoscere gli aspetti essenziali della struttura e dell'evoluzione dei giochi e degli sport principali. -Regolamento e tecnica degli sport. -Principi fondamentali della teoria e della metodologia dell'allenamento. -Conoscere le norme di prevenzione e gli elementi del primo soccorso. **Capacità:** -Elaborare risposte motorie efficaci in situazioni complesse. -attuare comportamenti cooperativi durante il gioco. -Assumere stili di vita e comportamenti attivi, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva.
Strumenti	Libro di testo, pc.
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: INGLESE	**Docente: prof. Venditti Giovanni**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo, brainstorming, lezioni multimediali, approccio comunicativo misto e didattica metacognitiva
Obiettivi	**-Conoscenze:** Principali eventi, aspetti teorici e pratici, figure e tematiche riguardanti

	gli studi di indirizzo, con particolare riferimento a prospettive sociologiche, psico-pedagogiche, antropologiche, economiche, comunicative e linguistico-letterarie. **-Competenze:** Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili, verbali e non verbali, per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti e su varie tematiche, anche quelle studiate, con adeguata pronuncia, ritmo e intonazione (speaking) - Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, presentazioni, testi legati agli studi o anche di interesse quotidiano, personale, sociale (listening comprehension) - Produrre semplici testi su tematiche di interesse personale, sociale e su tematiche coerenti con il percorso di studio (written production) - Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un testo scritto su argomenti di indirizzo e di interesse personale, quotidiano e sociale (reading comprehension) - Interagire con culture diverse riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali **-Capacità:** Saper usare le principali strutture morfosintattiche della L2 funzionali alla comunicazione orale e scritta in ordine alla trasmissione delle conoscenze acquisite - Saper riconoscere e produrre linearmente diverse tipologie di testo - Saper riflettere sulla lingua e sui concetti in un'ottica di comparazione interculturale e interlinguistica - Proporre eventuali approfondimenti tematici anche in chiave contrastiva tra il paese di cui si studia la L2 e quello di origine - Saper usare il lessico e le espressioni della microlingua studiata - Saper riconoscere e/o produrre ipotesi, legami e collegamenti - Saper riconoscere elementi di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua -Analizzare testi e relazionare sugli stessi, anche con intenti propositivi e/o in un'ottica multiculturale
Strumenti	Libro di testo e dizionari Lavagna, cancelleria e suppellettili tradizionali oltre a Touch Screen e dispositivi digitali. Piattaforma Microsoft Teams Appunti e schede integrative Personal computer e altri device. Navigazione in internet Ambienti e strumenti laboratoriali
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. evalut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina:Francese	Docente:prof. Taranto Brunella
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate, videoconferenze
Obiettivi	**Conoscenze:** Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socioculturali, in particolare il settore di indirizzo. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Contesti socio-letterari del 19° e 20° secolo: autori e opere più significativi Tematiche socioculturali interdisciplinari con particolare riferimento alla comparazione con la cultura di provenienza al fine di eliminare pregiudizi. **Competenze:** Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi e i linguaggisettoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambitie contesti professionali, al livello B1 per la lingua straniera 2 delquadro comuneeuropeo di riferimento perlelingue(QCER). Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete, via via sempre più complessi. Utilizzare i linguaggi specifici relativi all' indirizzo, in maniera sempre più consapevole. Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in maniera più consapevole Capacità: Interagire a livello consapevole su argomenti generali sempre più complessi. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere testi orali e scritti in lingua straniera considerando anche dettagli e punto di vista. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

	Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della comunicazione interculturale.
Strumenti	• Testi in adozione • Dizionari cartacei e/o online • Fotocopie di brevi testi autentici da giornali, riviste • Materiale online • Registrazioni audio e video PowerPoint
Contenuti	• Comedaprogrammiallegati
Ver.evalut.	• SecondolegriglieelaborateinDipartimento

Percorso formativo realizzato sulla base della programmazione collegiale

Tutti gli studenti, alla fine del percorso scolastico, hanno raggiunto i seguenti risultati in relazione agli obiettivi fissati dal consiglio di classe:

1) **Sviluppo del livello culturale generale**: i risultati conseguiti dalla maggior parte degli studenti sono **sufficienti**, per pochi **ottimi**. Tutti sono riusciti ad avere consapevolezza dei vari saperi, delle loro articolazioni e delle reciproche relazioni. È stata favorita la crescita culturale secondo i principi costituzionali e la conoscenza di culture diverse finalizzata all'integrazione.

2) **Potenziamento delle competenze comunicative in tutte le discipline**: gli alunni hanno raggiunto risultati **adeguati.** Tutti hanno rafforzato le competenze linguistiche e ampliato la padronanza dei lessici disciplinari, dimostrando di saper codificare e decodificare complessi linguaggi settoriali

3) **Consolidamento delle competenze nell'area** professionalizzante: hanno dimostrato di aver consolidato l'autonomia organizzativa, l'uso consapevole degli strumenti didattici e la propensione all'ascolto e all'osservazione. Le esperienze curriculari ed extracurriculari, il PCTO hanno favorito l'individuazione nella propria esperienza l'agire di alcuni fattori sociali.

4) **Sviluppo della qualità e dell'autonomia nello studio:** la classe nel complesso ha dimostrato di aver acquisito di un metodo di studio efficace attraverso l'organizzazione del lavoro, l'utilizzazione del tempo, l'uso appropriato del materiale didattico. L'abitudine a uno studio continuo e individuale ha favorito lo sviluppo di capacità critiche nell'affrontare gli argomenti oggetto di studio; alcuni alunni si sono distinti per un impegno accurato e costante che ha portato ad un notevole sviluppo delle capacità argomentative, critiche, di analisi e sintesi, nonché nella formulazione di proprie ipotesi interpretative e nell'acquisizione di competenze trasversali linguistiche e storiche.

5) **Sviluppo di un clima collaborativo all'interno dell'aula**: la classe ha cercato di rafforzare la sua coesione e la sua capacità di cooperazione e collaborazione.

Obiettivi raggiunti dalla classe in termini di conoscenze, competenze e capacità
Alla fine dell'anno scolastico tutti gli alunni hanno dimostrato aver raggiunto gli obiettivi definiti in sede di programmazione annuale in termini di conoscenze, competenze e capacità. Ovviamente gli stessi risultano conseguiti in misura diversificata in rapporto alla qualità del lavoro e alla capacità di approfondimento e di rielaborazione personale. Gli obiettivi riguardanti l'acquisizione della capacità di giudizio critico e di relazioni più articolate sono stati maturati da una buona parte della classe.

CONOSCENZE:

- Conoscono i nuclei fondanti delle discipline, organizzano in modo logico e sistematico le informazioni e rielaborano le conoscenze acquisite mostrando di aver potenziato le capacità di analisi e di sintesi.
- Hanno potenziato le conoscenze linguistiche ad un livello che sia in linea con gli standard europei sia sul piano culturale che comunicativo.
- Hanno maturato un quadro unitario e coerente le conoscenze acquisite.

COMPETENZE

- Utilizzano il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale, sono dunque capaci di esprimersi ed argomentare in forma corretta e in modo efficace;
- Comprendono testi a livello crescente di complessità e rielaborano producendo oggetti multimediali;
- Fruiscono consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione;
- Sanno utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali
- Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale

Per il conseguimento delle competenze e degli obiettivi specifici delle singole discipline, comunque, si rimanda alle relazioni finali fornite dai docenti e raccolte in apposito fascicolo.

CAPACITA':

- La classe sa mettere in relazione aspetti vari e problematici, molti sanno rielaborare in modo preciso, sistematico e personale le conoscenze e le competenze acquisite, altri alunni si orientano con una più discreta a dimestichezza.
- Tutti riescono ad applicare le competenze acquisite a diversi contesti disciplinari e multidisciplinari, molti di essi in modo originale e critico.

OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI			
Obiettivi	**Raggiunti da:**		
	Tutti	**Maggioranza**	**Alcuni**
-Comunicare utilizzando linguaggi appropriati anche tecnici	x		
-Analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi.		x	
-Saper individuare le relazioni delle strutture e delle dinamiche nel contesto in cui si opera.	x		
-Effettuare scelte, prendere decisioni, ricercando ed assumendo le opportune informazioni.		x	

Coerenza tra il programma svolto e la programmazione di inizio d'anno

Tutti i docenti hanno lavorato per svolgere al meglio la programmazione prevista all'inizio dell'anno scolastico.
È opportuno però ricordare che l'attività didattica ha seguito sempre le esigenze e le necessità del gruppo classe e la selezione dei contenuti si è basata sul criterio della validità o congruenza didattica, significatività, possibilità di apprendimento, interesse.

Contenuti trasmessi: criteri di scelta

***Contenuti disciplinari*:**

I contenuti disciplinari, scelti e presentati alla classe, sono riportati nei programmi e discussi nelle relazioni finali dei docenti, allegati al presente documento.

Criteri metodologici

La metodologia didattica è stata condotta sulla base della lezione frontale, intesa come impostazione e risoluzione di problemi, coinvolgendo i ragazzi nella definizione, analisi, sintesi degli argomenti trattati. Sono stati promossi interventi critici e di approfondimento autonomi; si è fatto uso del libro di testo e di tutte le altre fonti di informazione disponibili.
Nelle varie aree, spesso è stata privilegiata una metodologia operativa, utilizzando a volte anche lavori in gruppo.
Ulteriori indicazioni sono, in ogni caso, reperibili con maggiori dettagli nei programmi e nelle relazioni delle singole discipline.

Metodi

Il lavoro di gruppo ed individuale, le lezioni dialogate, le discussioni guidate ed i procedimenti della ricerca metodologica hanno coinvolto attivamente l'alunno nel processo della sua formazione. I metodi sono stati molteplici e la scelta di uno o più di essi è stata sempre legata all'obiettivo da raggiungere, al contenuto da trasmettere, alla specificità dell'alunno che è stato posto al "centro" del processo educativo per renderlo protagonista e artefice della propria educazione.
I metodi sono stati utilizzati:
1. **in relazione al comportamento dell'allievo:** l'allievo è stato posto nella condizione ottimale e serena per poter esporre i contenuti della disciplina;
2. **in relazione all'insegnamento:** sono state svolte lezioni frontali, partecipate e discussioni guidate;
3. **in relazione all'apprendimento:** si è fatto ricorso alla ripetizione delle informazioni già fornite (lezione/interrogazione);
4. **in relazione alle modalità di trasmissione del sapere e ai mezzi utilizzati:** ci si è basati sulla comunicazione orale o scritta e si è fatto ricorso ai sussidi multimediali.

Mezzi

Gli allievi hanno avuto a disposizione tutti i sussidi didattici e tecnologici in loro possesso e in possesso dell'Istituto.

Tempi

Il tempo scuola è stato distribuito a seconda della situazione che di volta in volta si è presentata.
Le programmazioni sono state articolate in: fasi temporali e blocchi tematici del processo formativo.
Le ore annuali di lezione effettivamente svolte dai docenti e seguite dagli studenti entro il 15 maggio 2025, risultano più o meno adeguate a quelle programmate nei vari Piani di Lavoro.

Valutazione

I Parametri Valutativi utilizzati sono stati legati strettamente ai due elementi di fondo: il **comportamento** e il **profitto**.
Il **primo** ha riguardato:
1)**la frequenza**: la regolarità della frequenza è stata la premessa per il successo scolastico;
2)**l'interesse:**si è cercato di mantenere vivi l'interesse, la curiosità intellettuale e la partecipazione;
3)**la partecipazione:** i discenti sono stati coinvolti con metodologie atte a stimolarli a fornire il proprio contributo alla lezione;
*4)***l'impegno:** quotidianamente si è cercato di controllare il livello d'impegno degli allievi, allo scopo di migliorare il loro grado di conoscenze;
*5)***le conoscenze:**si è lavorato alacremente allo scopo di trasferire i contenuti di ogni singola disciplina per arricchire il bagaglio personale di ogni singolo discente.

Il **secondo** è stato articolato in **competenze e abilità.**
1) **Competenze:** applicazione e utilizzo degli strumenti adeguati, esposizione;
2)**Abilità**: si è lavorato sulla capacità di:
-riassumere e valutare l'importanza di una conoscenza in rapporto ad altre;
-di riuscire a collegare una conoscenza con un'altra;
-di applicare quanto già acquisito in nuove situazioni di apprendimento;
-di sintetizzare fatti, concetti e situazioni.

Per raggiungere la sufficienza (obiettivi minimi) gli allievi hanno dovuto dimostrare di:
• conoscere i contenuti essenziali degli argomenti studiati nelle varie discipline;
• avere la capacità di collocare gli stessi nello spazio e nel tempo;
• esporre nel complesso in modo chiaro, anche se con un linguaggio talvolta improprio;
• essere in grado di effettuare analisi anche se non approfondite;
• essere in grado di rielaborare gli argomenti, anche se guidati, in modo semplice ma corretto.

VERIFICHE: FORMATIVE E SOMMATIVE PROVE ORALI	
Descrittori	**Tipologie di verifiche**
-Capacità di orientarsi di fronte alle richieste dell'insegnante -Rilevazione del grado di conoscenza acquisito in relazione ai vari argomenti trattati -Capacità di esporre con chiarezza e competenza linguistica -Acquisizione dei linguaggi tecnici delle varie discipline -Capacità di dialogare con l'insegnante e/o con il gruppo classe	-Interrogazioni individuali per verificare le conoscenze e le competenze acquisite con le proprie capacità ed il proprio impegno; -colloquio per verificare la padronanza complessiva nell'argomentare i contenuti e la capacità di orientarsi nell'ambito degli stessi, -interventi da posto; -conversazione guidata con tutta la classe; -Esposizione argomentata delle attività di ricerca e approfondimento

Criteri per la valutazione

Per la valutazione delle prove ogni docente ha utilizzato la griglia elaborata dal Dipartimento di appartenenza, debitamente approvata dal Consiglio di classe.
Esso ha poi proceduto a fissare gli elementi da considerare per la valutazione finale.

Elementi per la valutazione della disciplina	Elementi per la valutazione complessiva finale
-conoscenza dei contenuti e dei linguaggi specifici; -corretta comprensione dei dati ed applicazione delle procedure; -capacità di organizzazione, sintesi e rielaborazione personale	- dati emersi dalle prove scritte e orali; -puntualità e rispetto degli impegni; -interesse e partecipazione al dialogo educativo; -capacità di migliorare e di recuperare; -costanza e continuità nello studio e nel lavoro scolastico; -determinazione nel raggiungimento degli obiettivi; -progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza.

Attribuzione del credito
Tabella assegnazione credito

Vedi allegato

Alle operazioni di attribuzione del credito scolastico parteciperà tutto il consiglio di classe che terrà conto e valuterà tutti gli elementi utili per l'attribuzione del punteggio minimo o massimo della fascia corrispondente alla media dei voti di ogni singolo discente

DOCUMENTI CHE SARANNO A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1	Verbale relativo allo scrutinio del Consiglio di Classe
2	Pagelle degli studenti
3	Relazioni finali degli insegnanti della classe
4	Dossier alunni
5	Programmi svolti dai singoli docenti
6	Situazione della classe in relazione ai crediti accumulati
7	Griglia di valutazione della condotta di Istituto
8	Griglia di valutazione della prima prova scritta
9	Griglia di valutazione della seconda prova scritta
10	Griglia di valutazione del colloquio Allegato A
11	Relazione PCTO
12	Relazione alunno BES
13	Relazione alunno con disabilità

Foglio firme del Consiglio di Classe

MATERIA	*DOCENTE*	*FIRMA*
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	**Francesca Angela**	
STORIA	**Muollo Rosaria**	
SCIENZE UMANE E FILOSOFIA	**Melchiorre Laura**	
SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE	**Sannino Angela**	
FRANCESE	**Taranto Brunella**	
MATEMATICA E FISICA	**Danza Mariangela**	
STORIA DELL'ARTE	**Romano Rossella**	
SCIENZE MOTORIE	**Arcobello** Varlese Maria	
RELIGIONE	**Solopaco Salvatore**	
INGLESE	**Venditti Giovanni**	
SOSTEGNO	**Sullo Patrizia**	

San Giorgio a Cremano, 8 maggio 2025

La coordinatrice
Prof. Brunella Taranto

La Dirigente Scolastica
Prof. Marina Petrucci