I. I. S. "ROCCO SCOTELLARO"
SAN GIORGIO A CREMANO (NA)
Prot. 0004724 del 15/05/2025
IV (Entrata)

Istituto d'Istruzione Superiore

" Rocco Scotellaro "

di San Giorgio a Cremano (Na)



Documento del Consiglio di Classe

Classe V SEZ. E

Indirizzo: Tecnico Turistico
Anno Scolastico 2024/2025

DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof.ssa Petrucci Marina

COORDINATRICE: Prof.ssa Borriello Annunziata Rosaria

COMMISSARI INTERNI

Prof.ssa Borriello Annuziata Rosaria	Lingua Spagnola
Prof.ssa Cervone Simona	Lingua Inglese
Prof.ssa Piccolo Francesca	Arte e Territorio

Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni operative sulla corretta modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali diffuse dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con nota n. 10719 del 21-3-2017.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(art. 10 O.M. 45 del 09.03.2023)

Articolo 10

1. Entro il 15 maggio 2025 il consiglio di classe ha elaborato, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017, questo documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ha ritenuto utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame.

Delle discipline presenti nel piano di studio, sono stati evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.

Nella redazione del documento il consiglio di classe ha tenuto conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

Al documento sono allegati gli atti e le certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, al PCTO, alle attività, ai percorsi svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferito all'a.s. 2024/25, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.

Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento della prova d'esame.

INDICE	Pag.
Frontespizio	1
La scuola e il suo contesto: Il nostro Istituto	4
Finalità dell'istituto	5
Profilo professionale del diplomato	6
Composizione del Consiglio di classe	8
Quadro Orario d'Indirizzo	8
Commissione Esami di Stato anno scolastico 2024/25	9
Storia del triennio	10
Frequenza e profitto	11
Rapporti docenti/discenti	12
Rapporti con le famiglie	12
Attività extracurriculari: partecipazione alla vita scolastica	12
(PCTO) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	13
Educazione Civica	17
Colloquio Esame	20
Percorsi interdisciplinari -Nodi concettuali	20
Scheda di ogni singola materia	21
Percorso formativo realizzato sulla base della programmazione collegiale	30
Obiettivi raggiunti in termini di Conoscenze, Capacità, Competenze	30
Obiettivi trasversali raggiunti	31
Coerenza tra il programma svolto e la programmazione di inizio anno	31
Contenuti trasmessi: Criteri di scelta	32
Criteri metodologici	32
Metodologie didattiche. Metodi. Mezzi. Tempi	33
Valutazione	34
Verifiche formative e sommative. Prova Orale, criteri di valutazione	35
Recupero	36
Tabella assegnazione del credito	36
Documenti a disposizione della commissione	37
Allegati	37
Foglio firme del Consiglio di Classe	38

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

Il nostro Istituto



Ordine scuola	Scuola Secondaria II Grado
Tipologia scuola	IIS
Codice	NAIS08200N
Indirizzo	Via Carducci n° 33 S. Giorgio a Cremano
Indirizzi di Studio	Tecnico Economico Tecnico Turistico Liceo Scienze Umane Odontotecnico Sistema Moda Corso Serale (AFM - OSS)

L'I.I.S. Rocco Scotellaro si trova in Via Carducci 31 a San Giorgio a Cremano. L'edificio scolastico occupa tre livelli all'interno di un complesso condominiale ed è fornito di un'ampia palestra coperta.

Dopo essere stato prima succursale e poi sede distaccata dell'Istituto Pantaleo di Torre del Greco, è diventato autonomo nell'a.s. 1976-77. L'istituto è stato intitolato a Rocco Scotellaro, poeta nato a Tricarico, in Basilicata nel 1923 e morto a soli trent'anni.

Tutte le sue poesie sono state pubblicate postume grazie all'interessamento di amici, in particolare, Carlo Levi a cui si deve in buona parte la "scoperta" del giovane poeta.

Egli ha dato vita a liriche che legano la vicenda privata del poeta al ceppo della sua gente, alla natura aspra e forte del suo paese. Lo stile della poesia si imbeve di questi contenuti e appare con essi del tutto in sintonia; il poeta predilige "strumenti essenzialmente poveri, immagini naturalistiche efficaci e dirette, rime facili e lessico contadino".



Mai pei sentieri non si
torna indietro,
altre ali fuggiranno
dalla paglia della cova,
perché lungo è il perire
dei tempi
l'alba è nuova,
è nuova

Il quartiere in cui è inserita la scuola, noto comunemente come "Villaggio Corsicato", è caratterizzato dalla presenza di altre scuole, medie e superiori; pertanto, assume l'identità di luogo d'incontro e d'interesse per numerosi ragazzi e giovani del territorio comunale.

L'istituto Scotellaro accoglie, inoltre, molti allievi provenienti dall'area orientale di Napoli e da altri Comuni vesuviani come Cercola, Volla, Portici, Ercolano e S. Sebastiano; per questo, nell'apertura al territorio, tiene conto non solo della realtà socioeconomica che lo circonda, ma di un'area di più vaste dimensioni. L'area orientale di Napoli ed i progetti ad essa attualmente connessi, le iniziative per la riqualificazione del cosiddetto "Miglio", sono aspetti ai quali il nostro Istituto presta la massima attenzione.

Finalità dell'Istituto

Profilo professionale del diplomato

Composizione Consiglio di Classe

Quadro Orario D' Indirizzo

Commissione Esami di Stato a.s. 2024/2025

Azione didattica

Situazione in ingresso della classe

Finalità dell'Istituto

La finalità di questo Istituto è quella di educare e formare gli studenti, trasmettere loro entusiasmo per lo studio, per l'esperienza e per la ricerca. L'obiettivo generale per il quale tutte le componenti lavorano è l'acquisizione di competenze sostenute da ampie conoscenze culturali, insieme alla consapevolezza del sé e degli altri.

Questo traguardo generale è articolato in una serie di obiettivi formativi.

I docenti tutti lavorano al fine di avviare gli studenti a comportamenti rispettosi delle regole della vita comunitaria: cortesia, disponibilità e collaborazione, perché l'ambiente socioculturale in cui essi saranno inseriti come cittadini è caratterizzato dal dinamismo, dalla ricerca e dall'attenzione alla qualità della vita.

A queste caratteristiche, il nostro Istituto vuole adeguare la propria azione didattica fornendo una preparazione che tenga conto delle esigenze di flessibilità che la l'attuale contest-mondo richiede. Pertanto, le conoscenze fornite sono ampie, diversificate e tese alla formazione di una persona

autonoma, disponibile al cambiamento e capace di gestirlo.
Nel secondo biennio e nel monoennio si punta alla maturazione di abilità culturali e professionali sempre più complesse. In questa prospettiva, le studentesse e gli studenti acquisiscono una maggiore autonomia di giudizio e di risoluzione dei problemi, la capacità di utilizzare le tecnologie moderne e di organizzare procedure adeguate. Anche le conoscenze culturali hanno uno sviluppo all'altezza delle necessità odierne, cioè di una formazione criticamente consapevole, creativa, flessibile e volta al miglioramento e all'apprendimento permanente.

Profilo professionale del diplomato del Tecnico Turistico

Il diplomato opera nel settore della produzione e commercializzazione **dei servizi turistici**, all'interno di aziende private e di Enti pubblici ed ha come interlocutori:
- gli utenti finali dei servizi stessi
- i soggetti istituzionali
- altri soggetti operanti nel settore (agenti di viaggio, pubblicazioni specializzate, mezzi di comunicazione sociale)
- altri fornitori di servizi connessi (ricettività, ristorazione, trasporti, Beni culturali)

Si occupa sia di turismo di accoglienza, sia di turismo in uscita, in Italia ed all'estero.

Il diplomato svolge:
- analisi di medio livello del mercato turistico;
- individuazione di risorse turistiche da valorizzare;
- pianificazione di medio livello per una corretta utilizzazione turistica del territorio;
- programmazione e coordinamento attuativo di campagne stagionali di produzione per piccole e medie aziende turistiche;
- coordinamento a medio livello di campagne pubblicitarie per la promozione del prodotto turistico di un determinato territorio;
- pubblicizzazione del prodotto turistico dell'azienda di appartenenza;
- promozione e sviluppo di forme di turismo sociale (giovani, terza età, …);
- coordinamento e promozione di cooperative di giovani operatori per la valorizzazione di particolari risorse naturali e culturali;
- progettazione operativa di programmi di viaggio;
- vendita del prodotto turistico dell'azienda di appartenenza ad altre aziende ed utenti singoli;
- organizzazione di viaggi a domanda;
- coordinamento dei servizi connessi (trasporti, ristorazione, attività ricreative e culturali, ecc.…), in raccordo operativo con i rispettivi fornitori;
- coordinamento intermedio della segreteria dei congressi, nazionali ed internazionali;
- coordinamento attività di animazione (villaggi turistici, crociere);
- rapporti con altre organizzazioni turistiche, pubbliche e private, operanti in Italia;
- rapporti con altre organizzazioni turistiche, pubbliche e private, operanti all'estero.

Abilità operative

Nella quotidiana pratica del lavoro di ufficio, il diplomato è altresì in grado di:
- svolgere conversazioni telefoniche
- comunicare verbalmente e direttamente
- redigere corrispondenza commerciale
- operare traduzioni scritte di contenuto turistico
- prendere appunti di conversazioni
- interagire nell'ambito professionale di competenza
- adattarsi con flessibilità e rapidità a situazioni nuove.

Atteggiamenti relazionali

Poiché il lavoro turistico presuppone per definizione il rapporto con altre persone, appartenenti a contesti culturali spesso molto diversi fra loro, la sua formazione dovrà altresì porre il diplomato in grado di:

- comportarsi in modo corretto e disponibile nei confronti degli altri;
- avere la capacità di coglierne problemi ed aspettative;
- gestire con disinvoltura i rapporti interpersonali;
- mettere in atto tecniche di comunicazione adeguate al contesto, all'interlocutore ed alla situazione;
- rispettare le opinioni altrui ed interagire con le persone senza pregiudizi

Competenze professionali

Per assicurare tali funzioni e prestazioni il diplomato deve possedere:

-competenze di marketing:

essere in grado di osservare il fenomeno turistico ed elaborare programmi di rilevazione della domanda e delle aspettative dell'utenza, attuale o potenziale

-competenze di progettazione:

essere in grado di definire obiettivi di breve e medio periodo, individuare le risorse necessarie allo scopo, valutare i diversi andamenti;

-competenze di consulenza:

-essere in grado di trattare con il pubblico, orientarne le scelte, assistere gli utenti durante l'attività turistica (itinerari, attività ricreative e culturali);

-competenze relazionali:

essere in grado di facilitare le relazioni interpersonali, sia nella fase di costruzione dell'offerta che in quella di gestione operativa dei gruppi turistici (animazione culturale, ludico-espressiva,);

-competenze di comunicazione:

essere in grado di utilizzare le lingue straniere (produzione e comprensione scritta e orale), sia nel rapporto diretto con l'utenza o con interlocutori professionali stranieri, sia a fini di studio, documentazione ed aggiornamento professionale;

-competenze di documentazione:

essere in grado di documentarsi e documentare gli altri, accedere a basi di informazione, utilizzare il computer a fini di produzione, ricerca ed elaborazione di dati.

Sbocchi professionali:

-Manager di agenzia di viaggi e Tour Operator
-Direttore di alberghi e villaggi turistici
-Guida Turistica
-Accompagnatore turistico
-Assistente turistico presso strutture congressuali e ricettive
-Operatore presso aeroporti e aziende di trasporto
-Mediatore Culturale
-Impieghi di concetto
-Pubbliche amministrazioni, enti pubblici e privati che operano nel settore del turismo, agenzie di viaggio e pubblicità, aziende di trasporto e della comunicazione, enti e società che organizzano manifestazioni culturali e turistiche, complessi alberghieri e strutture ricettive.

Composizione del Consiglio di Classe

e sua continuità didattica nel triennio

MATERIA	DOCENTE	TIP. DI SER.	PRES. NEL C. d. Cl.
RELIGIONE	SCOGNAMIGLIO ANNA	INCARICATA ANNUALE	III - IV - V anno
ITALIANO E STORIA	AMMENDOLA DESIRE'	RUOLO	III - IV - V anno
MATEMATICA	MARANO MARIA	RUOLO	III - IV - V anno
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	FORNERIS FULVIA	RUOLO	IV - V anno
PRIMA LINGUA COMUNITARIA LINGUA INGLESE	CERVONE SIMONA	SUPPLENTE	V anno
ARTE E TERRITORIO	PICCOLO FRANCESCA	RUOLO	III - IV - V anno
DIR. E LEG. TUR.	GIANNATTASIO CARMELA	RUOLO	V anno
SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE	TARANTO BRUNELLA	RUOLO	III - IV - V anno
GEOGRAFIA TURISTICA	DI GENNARO ANTONINO	RUOLO	III - IV - V anno
TERZA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	BORRIELLO ANNUNZIATA ROSARIA	RUOLO	III - IV - V anno
SC. MOT. E SPORT.	SANTARELLI LUIGI	RUOLO	IV - V anno

Quadro Orario Indirizzo Tecnico Turistico

	1°biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
2 lingua comunitaria francese	3	3	3	3	3

Scienza della Terra e Biologia	2	2			
Scienze integrate (Fisica 1°anno) (Chimica 2° anno)	2	2			
Informatica	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Diritto ed Economia	2	2			
3 Lingua straniera spagnolo			3	3	3
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

Commissione Esami di Stato

Anno Scolastico 2024/25

Il Consiglio di Classe nella seduta del 10/02/2025 ha designato quali commissari interni per l'Esame di Stato i seguenti docenti:

DOCENTE	DISCIPLINA
Prof.ssa BORRIELLO ANNUNZIATA ROSARIA	**Lingua Spagnola**
Prof.ssa CERVONE SIMONA	**Lingua Inglese**
Prof.ssa PICCOLO FRANCESCA	**Arte e Territorio**

Azione didattica

L'azione didattica svolta dagli insegnanti ha proceduto su due binari paralleli: Area Umanistica e Area Tecnica.

Relativamente all'area umanistica l'obiettivo principale è stato quello di ampliare e potenziare negli allievi:

- il senso critico e la capacità di giudizio autonomo;
- le capacità analitiche e di sintesi, entrambe considerate obiettivi fondamentali cui pervenire alla fine di un corso di studi superiori, senza mai trascurare i contenuti curriculari.

Per l'area tecnica i programmi sono stati sviluppati dando uguale importanza sia alla fase pratica, sia a quella teorica. Lo studio degli argomenti oggetto dei vari programmi é stato sviluppato, per quanto possibile, anche in considerazione dell'articolazione dei percorsi didattici delle materie affini e quindi in maniera trasversale.

In relazione agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità, si individuano tre diversi livelli:

- Il primo è formato da un gruppo di studenti che si è impegnato nel corso dei cinque anni in modo costantemente produttivo, rispettando sempre le consegne, partecipando egregiamente al dialogo educativo ed ottenendo risultati ottimi;
- Il secondo è formato da alcuni studenti che hanno dimostrato una conoscenza adeguata dei contenuti e che sono in grado di orientarsi, di effettuare analisi e comunicare in modo chiaro e corretto;

- Infine, un gruppo più ristretto di alunni testimonia conoscenze di base sufficientemente adeguate, ma non sempre approfondite.

Nel complesso, la classe si è mostrata sempre disponibile al dialogo educativo migliorando in termini di competenze in ordine alle diverse discipline e rispetto i livelli di partenza evidenziati, nonché realizzando un proficuo percorso di crescita culturale e personale.

Storia del triennio
Frequenza e profitto
Rapporti docenti/discenti
Rapporti con le famiglie
Attività extracurriculari/Progetti
Visite e viaggi d'istruzione
Situazione della classe in relazione ai crediti accumulate nel corso del Triennio

STORIA DEL TRIENNIO

Situazione in ingresso della classe			
N° alunni totali	N° alunni promossi a pieno merito	N° alunni promossi con debito formativo	N° alunni ripetenti
18	**18**	**0**	**0**

- Composizione attuale

La classe è costituita da 16 alunne e 2 alunni.

- Iter della classe

L'evoluzione della composizione del gruppo classe è descritta nella tabella seguente:

CLASSE	ISCRITTI	PROMOSSI SENZA SOSPENSIONE DI GIUDIZIO	PROMOSSI CON SOSPENSIONE DI GIUDIZIO	NON AMMESSI	RITIRATI
TERZA	**22**	**17**	**3**	**2**	**-**
QUARTA	**20**	**18**	**-**	**1**	**1**
QUINTA	**18**	**-**	**-**	**-**	**-**

La classe costituita da 18 alunni, 16 ragazze e due ragazzi, provenienti dalla 4ª ET dell'anno precedente. Più esattamente, tutti gli alunni della classe provengono dalla 1ª E e hanno seguito insieme lo stesso percorso scolastico. Nella classe è presente un alunno con disturbo specifico dell'apprendimento (DSA) per il quale è stato predisposto e realizzato un Piano Didattico Personalizzato, pertanto le prove d'esame finale terranno conto di tale percorso e accerteranno una preparazione idonea al rilascio del diploma. Nella Relazione finale sull'alunno, allegata al

documento, sono descritte nel dettaglio motivazioni e richieste di modalità di effettuazione delle prove d'esame (misure dispensative e compensative; Decreto Ministeriale n.5669 del 12 luglio 2011, Linee Guida allegate al citato Decreto Ministeriale n. 5669, Legge n. 170 dell' 8 ottobre 2010).
Rispetto agli anni precedenti, 15 degli alunni attualmente frequentanti sono stati promossi allo scrutinio di finale senza sospensione di giudizio. Al ***terzo anno,*** tre alunne sono state ammesse con sospensione di giudizio e due non sono state ammesse alla classe successiva. Al ***quarto anno***, un'alunna ha interrotto la frequenza e non è stata scrutinata mentre una studentessa non è stata ammessa al quinto anno.
Nel corso del ***quinto anno*** e dell'intero ciclo di studi, gli alunni hanno mantenuto in genere relazioni corrette sia tra loro che con il corpo docente, come si evince dai voti di condotta. Tale condizione di serenità ha favorito il lavoro scolastico, la crescita personale e culturale dei discenti in un clima di dialogo e di collaborazione.
Rispetto al team originario dei docenti, il gruppo classe ha visto cambiare i docenti di Diritto e Inglese, e in specifico riferimento a quest'ultima disciplina, l'avvicendamento di tre diverse docenti ha inciso in modo considerevole sulla programmazione iniziale. Tuttavia, sebbene non sia stato sempre possibile garantire la continuità didattica nel triennio, tutti i docenti si sono ben integrati nel consiglio di classe e sono stati accolti favorevolmente dagli studenti.
Sotto il profilo dell'impegno infine, buona parte degli allievi, pur con le dovute differenziazioni, ha mostrato costante senso di responsabilità ed un metodo di studio che, maturato nel tempo, ha condotto a risultati buoni e in alcuni casi, ottimi. Per un numero più esiguo di allievi, interesse e impegno si sono rivelati invece non sempre adeguati, sebbene sufficienti a raggiungere risultati accettabili o discreti.

FREQUENZA E PROFITTO

La frequenza scolastica è stata, per la maggior parte della classe, regolare sebbene alcuni alunni abbiano riportato un discreto numero di assenze e nel caso di una studentessa si registri un cospicuo numero di assenze motivato da importanti e certificate esigenze di salute e ricovero ospedaliero. Le famiglie sono state sempre prontamente informate.
Relativamente al profitto, gli allievi possono essere distribuiti in TRE fasce di livello:
- una fascia di livello SUFFICIENTE, costituita da quegli alunni che hanno evidenziato criticità per lo più riconducibili ad uno studio frammentario e motivazione debole che pur tuttavia, adeguatamente sostenuti dai docenti, hanno recuperato, riuscendo, complessivamente, a migliorare sul piano del rendimento;
- una fascia di livello DISCRETO/BUONO, costituita da un gruppo di alunni che con impegno e motivazione adeguati, hanno raggiunto conoscenze complete e organizzate;
- una fascia di livello DISCRETO/OTTIMO, costituita da un gruppo di studenti che hanno ottenuto ottimi risultati in ordine alle diverse discipline, dimostrando una partecipazione attiva al dialogo educativo, autonomia nello studio e capacità di approfondimento personale.
In definitiva, tutti i docenti hanno collaborato con l'obiettivo di stimolare gli studenti verso un atteggiamento critico nei confronti dell'analisi della realtà che li circonda, cercando di promuovere un impegno personale caratterizzato da una sempre maggiore consapevolezza e autonomia.
Il lavoro didattico ha puntato a valorizzare le potenzialità individuali di ognuno e a favorire la collaborazione costruttiva tra tutti gli studenti.
Buona parte degli studenti, ha inoltre sempre mostrato particolare interesse e dedizione verso lo studio non soltanto delle discipline curriculari, ma anche verso tutte le attività extracurriculari e le diverse progettualità proposte nel corso del quinquennio.

RAPPORTO DOCENTI/DISCENTI

Il dialogo tra i docenti e i discenti è stato continuo e costante, volto alla realizzazione di un contesto educativo stimolante, inclusivo e orientato allo sviluppo completo delle competenze e delle potenzialità di ciascun studente. Nel corso degli anni, i docenti hanno lavorato con dedizione e si sono confrontati continuamente, promuovendo strategie metodologiche e sostenendo gli allievi in modo da consentire loro un apprendimento significativo. Per stimolare un'applicazione più intensa e produttiva negli alunni in difficoltà hanno cercato sempre di agevolarne interessi specifici e propensioni personali, potenziandone sempre più la capacità, mirando a ridurre situazioni di disagio cognitivo e favorendo la crescita della persona allievo.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Nel corso di questo triennio i rapporti con i genitori sono stati regolari.
Le famiglie sono state sempre prontamente convocate ed informate sul rendimento dei loro figli al fine di ottenere la giusta collaborazione per il raggiungimento degli obiettivi fissati.
Nelle occasioni d'incontro, essi hanno mostrato di riporre piena fiducia nei docenti e nella scuola sostenendone le scelte didattiche e orientative.

ATTIVITA' EXTRACURRICULARI: partecipazione alla vita scolastica

La classe ha aderito in buona parte o nella sua totalità a molte delle iniziative e dei progetti promossi dalla scuola manifestando un buon grado di impegno nonché capacità di cooperazione e senso di responsabilità.

Nel corso del ***Triennio***, la scuola ha presentato un ricco ventaglio di esperienze tali da favorire un ambiente di apprendimento stimolante ed inclusivo e lo sviluppo di competenze trasversali e al contempo professionalizzanti.
Nello specifico:

- Visite sul territorio
- Servizio di accoglienza e partecipazione ad eventi teatrali e conferenze presso *Villa Bruno* in San Giorgio a Cremano
- Servizio Accoglienza Genitori e Alunni in occasione degli Open day d'Istituto
- Attività di accoglienza ed esperienze laboratoriali nell'ambito dell'orientamento in entrata
- Progetto Cineforum presso il Cinema - Teatro *Pierrot* Ponticelli (Na)
- Visita guidata all'*Aeroporto di Napoli Capodichino*
- Partecipazione alla Manifestazione *Donne al sicuro* presso il Palaveliero di San Giorgio a Cremano
- Incontro di Formazione con la *Sun Inside Animazione e servizi*, agenzia di servizi turistici che opera all'interno di strutture recettive sul territorio nazionale
- Visione del film *C'è ancora domani* di Paola Cortellesi presso il cinema *The space* di Napoli
- Incontro *Assorienta* Forze Armate
- Partecipazione al corso di lingua spagnola ai fini della *certificazione DELE* livelli A2/B1 para escolares
- Incontri formativi e *Viaggio d'Istruzione con destinazione Gran Sasso* per il *PCTO CAI*
- Incontri formativi, uscita didattica presso il Centro Direzionale di Napoli e presentazione del prodotto finale dal titolo *Wings of the train* per il *PCTO ASOC* presso il Comune di San Giorgio a Cremano.

Nel corso del ***Quinto anno***, i discenti hanno aderito in parte o nella totalità alle seguenti proposte didattiche:

- Progetto ***Cineforum*** presso il Cinema - Teatro *Pierrot* - Ponticelli (Na)
- Partecipazione spettacolo teatrale ***Sei personaggi in cerca d'autore*** di L. Pirandello presso il teatro Cilea (NA)
- Partecipazione spettacolo teatrale ***Sanità mentale*** presso Villa Bruno – San Giorgio a Cremano
- Incontri Universitari e di formazione ***Assorienta*** (PCTO)
- Partecipazione ***Univexpò***, manifestazione per l'orientamento universitario organizzata da Ateneapoli (PCTO)
- Incontro di orientamento presso l'Università ***Suor Orsola Benincasa***
- Incontro di Formazione con la ***Sun Inside Animazione e servizi***, agenzia di servizi turistici (PCTO)
- ***Infoday Erasmus Post Diploma*** presso Aula Magna d'Istituto
- Partecipazione Incontri formativi e Uscita didattica con destinazione Montevergine per il ***PCTO CAI***
- ***Erasmus+ Vet*** con destinazione ***Valencia*** – Spagna per PCTO di mobilità estera
- Viaggio d'istruzione: ***Crociera MSC Fantasia*** – Napoli, Tunisi, Barcellona, Marsiglia, Genova (PCTO)
- Uscita didattica presso gli ***Scavi di Ercolano***, attività di raccordo con l'UDA interdisciplinare
- Partecipazione al corso su AI e sue applicazioni inerenti il progetto ***STEAM Connect: Un Ponte Multilingue per il futuro*** (30 ore)

Situazione della classe in relazione ai crediti accumulati nel corso del Triennio
Vedi allegato

(PCTO) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
Educazione Civica
Colloquio Esame
Percorsi interdisciplinari

PERCORSO PCTO

Si espone l'attività di PCTO svolta nel triennio:
Terzo anno:

- La classe ha partecipato ad attività di accoglienza sia nel corso degli Open day scolastici che degli eventi promossi sul territorio di San Giorgio a Cremano;
- Progetto **CAI** per un totale di **22 ore**;
- I docenti hanno svolto ore di curvatura curriculare per un totale di **28 ore**; su tematiche riguardanti il marketing, la comunicazione, il lavoro e la sostenibilità;
- Progetto "Insieme per la sicurezza" (**1 ora e 30 minuti**).

Quarto anno:

- Progetto **ASOC – *A scuola di OpenCoesione*** per un totale di **22 ore**, che ha visto il prodotto finale ***Wings of the train*** della classe attestarsi al **quarto posto della classifica regionale**;
- Progetto **CAI** per un totale di **40 ore**;
- **Progetto Orizzonti** per un totale di **15 ore**;
- **OrientaSud** per un totale di **3 ore**;
- Univexpò per un totale di **4 ore**;
- Open day Universitario – Dipartimento di Economia della Federico II di Napoli per un totale di **4 ore**;
- Assorienta – Incontro con le Forze Armate (**1 ora e 30 minuti**);

Finalità e obiettivi del **PROGETTO ASOC**

A Scuola di OpenCoesione [ASOC] è il percorso innovativo di didattica interdisciplinare, rivolto alle scuole secondarie di primo e secondo grado, che promuove attività di monitoraggio civico dei finanziamenti pubblici anche attraverso l'utilizzo di open data e l'impiego di tecnologie di informazione e comunicazione. Il programma didattico del percorso ASOC [www.ascuoladiopencoesione.it] promuove l'acquisizione di competenze di educazione civica, digitali, statistiche e di *data journalism* e altre competenze trasversali come sviluppo di senso critico e *problem solving*, lavoro di gruppo e abilità interpersonali e comunicative, integrandole con i contenuti delle materie ordinarie di studio. Gli studenti e le studentesse sono chiamati a costruire ricerche di monitoraggio civico a partire dai dati e dalle informazioni sugli interventi finanziati dalle politiche di coesione nel proprio territorio (disponibili sul portale www.opencoesione.gov.it), comunicandone i risultati e coinvolgendo attivamente la cittadinanza.

ASOC si realizza con il supporto finanziario di progetti sostenuti da risorse per la coesione a valere sui Programmi Nazionali Governance gestiti dall'Agenzia per la Coesione Territoriale.

Attraverso un'attività continua di animazione e supporto *online* a opera del *team* centrale di ASOC, le scuole sono invitate a partecipare a conferenze ed eventi pubblici di rilevanza nazionale, e sollecitate a scambiare idee e pratiche con le altre scuole partecipanti. Il team centrale ASOC, coadiuvato a livello territoriale dalla rete dei **Centri di Informazione Europe Direct (ED)** e **Centri di Documentazione Europea (CDE)**, organizzazioni e associazioni onlus ("**Amici di ASOC**") attive sui temi delle politiche di coesione, **referenti territoriali Istat**, **Regioni partner (Calabria, Campania, Sardegna, Sicilia, Toscana)**, fornisce supporto nel raccordo con istituzioni nazionali e locali, con altri partner di progetto (imprese, fondazioni, associazioni) e sostegno in attività di valorizzazione del progetto su scala nazionale.

La didattica si svolge in modalità *project-based* combinando momenti di apprendimento asincroni tipici dei MOOC (Massive Online Open Courses) con attività di facilitazione in presenza guidate dai docenti stessi (precedentemente formati), lavoro di gruppo, e interazione online con il *team* che anima il progetto.

Il percorso ASOC si articola in 4 Lezioni:

1. **Progettare** (Lezione 1). Apprendere in cosa consiste il monitoraggio civico, scegliere

sul portale OpenCoesione un progetto finanziato sul proprio territorio da monitorare, individuare una domanda di ricerca, formare il gruppo di lavoro in classe e dividersi in ruoli. Cercare altre informazioni sul progetto scelto, ricostruire l'iter amministrativo e le decisioni pubbliche che hanno determinato il progetto, individuare i soggetti pubblici e privati coinvolti nella sua realizzazione.

2. **Analizzare** (Lezione 2). Apprendere tecniche di ricerca quantitativa e qualitativa, capire cosa sono gli open data e cercare dati inerenti al tema scelto, costruire un indicatore con i dati trovati, capire il workflow del data journalism.
3. **Esplorare** (Lezione 3). Esplorare sul campo lo stato di avanzamento del progetto scelto tramite una visita di monitoraggio in loco, interviste ai soggetti attuatori, incontri con le istituzioni. Scrittura di un dettagliato report di monitoraggio utilizzando la piattaforma di monitoraggio civico https://www.monithon.eu/it/.
4. **Raccontare** (Lezione 4). Approfondire tecniche di comunicazione, progettare e realizzare una campagna di sensibilizzazione e coinvolgimento per illustrare i risultati del monitoraggio civico. Organizzare un evento pubblico e coinvolgere la comunità di riferimento per continuare il monitoraggio sul progetto scelto.

Quinto anno:
I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento durante quest'anno hanno riguardato sia l'orientamento universitario che le attività inerenti i progetti CAI (per la totalità della classe) ed ERASMUS Vet (per una componente classe di 8 alunni) e il Viaggio d'Istruzione con la MSC Fantasia.

In particolare gli alunni hanno svolto:

- **PCTO TAM CAI Campania (24 ore**: 18 in aula – 6 in ambiente)

Finalità e obiettivi. Il corso si prefigge di approfondire tematiche inerenti la gestione del sistema GIS attraverso l'uso del software open source QGIS. Mediante l'uso di quest'ultimo e di altri software quali GIMP e SCRIBUS unitamente alla ricerca sul campo dei dati necessari, gli alunni hanno modo di elaborare un prodotto editoriale con base cartografica rigorosa dell'argomento turistico trattato.

- **ERASMUS+ per gli studenti VET (30 giorni + 2 di viaggio)**

Finalità e obiettivi. L'Erasmus+ mira a fornire un'esperienza educativa internazionale, rafforzando le competenze professionali e interculturali degli studenti, migliorando le loro prospettive di carriera e contribuendo a una formazione più innovativa e di qualità. Nel dettaglio, l'Erasmus + Vet per gli studenti del Tecnico Turistico si prefigge di:

1) Potenziare la capacità occupazionale e le skills dei learners con riferimento ai profili professionali di "Tecnico del Marketing Turistico" e "Programmatore Turistico";

2) Accrescere le competenze trasversali, linguistiche e relazionali dei partecipanti impiegati nei percorsi di mobilità, così come richieste dall'attuale mercato del lavoro nel comparto turistico;

3) Garantire agli staff scolastici delle Scuole consorziate l'acquisizione di competenze e conoscenze

necessarie allo sviluppo di pratiche di work-based learning nel contesto europeo;

4) Permettere agli staff scolastici delle Scuole consorziate di sviluppare conoscenze in merito ai meccanismi di valutazione, certificazione e riconoscimento delle competenze e al sistemaECVET;

5) Promuovere sul territorio regionale il Sistema ECVET e la validazione delle competenze acquisite in linea con quanto definito nel Repertorio delle Qualificazioni della Regione Campania;

6) Garantire al tessuto aziendale locale operante nel settore del turismo e del marketing turismo la possibilità di avere a disposizione un capitale umano maggiormente qualificato e specializzato.

- Durata della mobilità: tipicamente da 30 giorni + 2 di viaggio.
- Destinatzione: Spagna, Valencia.

Attività previste:

- Tirocini e stage presso aziende del settore turistico (hotel, agenzie di viaggio, strutture ricettive, servizi associati al turismo).

- **Crociera MSC Fantasia (7 giorni – 20 ore** di formazione)

Finalità e obiettivi. Il progetto di MSC si inserisce nell'ambito dei percorsi di orientamento con il fine di:

1) Arricchire la formazione acquisita dagli allievi in ambito scolastico con l'acquisizione di competenze trasversali spendibili nel mercato del lavoro;
2) Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
3) Favorire l'acquisizione di competenze comunicative, professionali e di orientamento al mercato del lavoro;
4) Utilizzare un approccio metodologico che sviluppi capacità di problem solving attraverso l'osservazione, l'analisi e la valutazione dei problemi;

Metodologie e attività:

- n. 2 ore di formazione sulla sicurezza a bordo e prove di evacuazione
- n. 2 ore di incontri formativi con tutor e accompagnatori dei servizi di accoglienza a bordo della nave
- n. 6 ore di lezioni frontali per l'orientamento, l'organizzazione e la gestione delle attività di formazione con gli accompagnatori e i tutor;
- n. 10 ore di escursione a terra per la conoscenza delle località di sbarco: Palermo, Tunisi, Barcellona, Marsiglia, Genova.

L'attività di PCTO è stata oggetto di riflessione e valutazione anche all'interno delle discipline curriculari, con modalità trasversali.
Quanto sopra riportato, in merito alle attività PCTO svolte nel triennio trova riscontro e completezza, per ciascun allievo/a nel Portale SIDI (Sistema Informativo dell'Istruzione) - MIUR, aggiornato dal responsabile PCTO designato dall'istituzione scolastica.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO		
DATA	**DESCRIZIONE**	**DURATA IN ORE**
Anno **2022/2023**	• Curvatura disciplinare • Progetto Sicurezza • Corso CAI	28 ore 1.5 ore 22 ore
Tot.		**51,5 ore**
Anno **2023/2024**	Orientamento Universitario	11 ore
	Progetto *ASOC*	22 ore
	Progetto *Orizzonti*	15 ore
	Progetto *CAI*	40 ore
	Assorienta – Forze Armate	1,5 ore
Tot.		**89,5 ore**
Anno **2024/2025**	*Progetto Orientamento in uscita* • Univexpò Orientamento universitario presso la Federico II, Napoli (4 ore); • Incontro Assorienta con le Forze armate (1 ora e 30 minuti); • Orientamento universitario Univ. Suor Orsola Benincasa (1 ore e 30 min + 4 ore); • Erasmus Vet Infoday presso il nostro Istituto (1 ora); • Agenzia Sun Inside (1ora).	13 ore
	Viaggio d'Istruzione - Crociera *Msc Fantasia*	20 ore
	Progetto *CAI*	24 ore
	Tot.	**57 ore**
	Totale Ore PCTO Triennio	**198 ore**

Educazione Civica

A partire dall'anno scolastico 2024/2025, sono entrate in vigore le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, emanate con il Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024. Queste linee guida sostituiscono le precedenti del 2020 e ridefiniscono traguardi e obiettivi di apprendimento a livello nazionale, in conformità con la Legge 20 agosto 2019, n. 92.

Le nuove Linee Guida si articolano attorno a tre nuclei tematici fondamentali:
1. ***Costituzione***: approfondimento dei principi fondamentali della Costituzione italiana, promuovendo la conoscenza dei diritti e dei doveri dei cittadini.
2. ***Sviluppo economico e sostenibilità***: educazione alla cittadinanza economica e alla sostenibilità ambientale, con l'obiettivo di formare cittadini consapevoli e responsabili.
3. ***Cittadinanza digitale***: sviluppo delle competenze digitali necessarie per una partecipazione attiva e consapevole nella società contemporanea.
Nel corrente anno scolastico, la classe quinta ha adottato per la prima volta queste nuove linee guida, integrando i tre nuclei tematici nel percorso didattico. L'approccio interdisciplinare ha permesso di sviluppare competenze trasversali, favorendo una maggiore consapevolezza civica tra gli studenti.

PIANO PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe, sulla base del Progetto di Ed. Civica d'Istituto, ha scelto di trattare tematiche inerenti gli assi *Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale*, secondo il prospetto e la ripartizione oraria seguente:

Tutor: prof.ssa Giannattasio Carmela

1) ***La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica***

Materie e ore: Lingua Inglese: 3 ore; Lingua Spagnola: 5 ore; Scienze Sportive e Motorie: 2 ore; Religione Cattolica: 2 ore; Diritto e Legislazione Turistica: 4 ore; Arte e Territorio: 2 ore; Storia: 2 ore.

2) ***Agenda 2030: Turismo responsabile e sostenibile, educazione alla legalità***

Materie e ore: Geografia Turistica: 3 ore. Lingua Francese: 3 ore; Discipline turistiche e aziendali: 4 ore.

3) ***Cittadinanza digitale. La comunicazione in rete***

Materie e ore: Italiano: 4 ore; Matematica: 2 ore.

DOCENTE	MATERIA / ARGOMENTO	ORE
Prof.ssa Ammendola Desiré	**Italiano** Pericoli degli ambienti digitali La crisi dell'identità personale nella società digitale Uno, nessuno e un nickname	4
	Storia Razzismo e Antisemitismo	2
Prof.ssa Borriello Annunziata	**Lingua spagnola** La Costituzione spagnola e la divisione dei	

Rosaria	poteri Excursus storico dalla guerra civile spagnola alla transizione democratica	5
Prof.ssa Cervone Simona	**Lingua inglese** Il Governo inglese e il Governo americano	3
Prof. Di Gennaro Antonino	**Geografia turistica** Il Turismo responsabile	3
Prof.ssa Forneris Fulvia	**Discipline turistiche e aziendali** L' interpretazione dei mutamenti di carattere qualitativo che hanno determinato i" nuovi turismi"	4
Prof.ssa Giannattasio Carmela	**Diritto e Legislazione turistica** Cittadinanza globale. I diritti umani: Costituzione italiana, Carta dei diritti fondamentali dell' Unione Europea	4
Prof.ssa Marano Maria	**Matematica** La protezione dei dati	2
Prof.ssa Piccolo Francesca	**Arte e Territorio** Il mondo del lavoro e i diritti dei lavoratori nell'arte dell' Ottocento	2
Prof. Santarelli Luigi	**Scienze sportive e motorie** Salute e Benessere Sport e sviluppo psico-fisico Disturbi alimentari	2
Prof.ssa Scognamiglio Anna	**Religione cattolica** Parità tra uomo e donna: contrasto alla violenza contro la donna	2
Prof.ssa Taranto Brunella	**Lingua francese** La tutela e la promozione del territorio	3
	Totale ore svolte	**36**

ESAME DI STATO: COLLOQUIO

Il Colloquio, avrà la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale di ogni studente.

Esso sarà così articolato e scandito:

a) analisi da parte del candidato, del materiale predisposto e assegnato dalla sottocommissione.

b) discussione delle Macro-tematiche

c) presa visione delle prove scritte

d) esposizione, da parte del candidato, dell'esperienza svolta nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO);

e) accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative all'Educazione Civica.

Riguardo al punto a) la sottocommissione provvederà alla predisposizione dei materiali costituiti da: un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema e sarà finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Nella predisposizione dei materiali, la sottocommissione terrà conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento del C.d.C. al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze svolte, sempre nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Nello svolgimento del colloquio la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente

Il Colloquio sarà valutato in base alla Griglia di valutazione pubblicata dal Ministero e allegata al presente documento.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

In vista di questo Esame di Stato, il Consiglio di Classe ha proposto la trattazione di Nodi concettuali/tematiche pluridisciplinari che possano evidenziare il profilo educativo, culturale e professionale degli studenti. I Nodi individuati sono indicati nella seguente tabella.

Nodi Concettuali	Discipline coinvolte
1. **Parità di genere e pari opportunità**	TUTTE
2. **Il viaggio, tra ricerca individuale e prodotto di mercato**	TUTTE
3. **Innovazione e tradizione nell'era della globalizzazione**	TUTTE
4. **Lavoro e lavoratori nella società contemporanea**	TUTTE

Metodologia	• Lezioni e laboratori culturali, con ruolo attivo degli studenti nella ricerca e nella presentazione dei materiali e nella eventuale realizzazione progetto/dossier/abstract anche in lingua straniera. • Ruolo centrale dell'esperienza di ogni allievo nel percorso di classe. *Per indicazioni specifiche si rinvia ai piani di lavoro dei singoli docenti.

Scheda di ogni singola materia
Percorso Formativo
Obiettivi raggiunti in termini di Conoscenze, Abilità e Competenze
Obiettivi trasversali
Coerenza tra il programma svolto e la programmazione di inizio d'anno
Contenuti trasmessi: Criteri di scelta

Scheda di ogni singola materia	
Disciplina: RELIGIONE	**Docente: Prof.ssa Anna Scognamiglio**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate, videoconferenze, debate, cooperative learning, processi di apprendimento personalizzati.
Obiettivi	**Conoscenze:** Lo sviluppo della Chiesa nel secondo e terzo millennio. Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana. L'impegno della Chiesa per la salvaguardia dell'ambiente e del bene comune. Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero. **Competenze:** Considerare nodi critici e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea; valutare l'importanza del dialogo per affrontare e superare le contraddizioni culturali e religiose; sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. **Capacità:** Collegare la storia umana e la Storia della salvezza ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo e del tempo. Ricondurre da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari. confrontare i valori etici, proposti dal cristianesimo, con quelli di altre religioni e sistemi di significato. Approfondire la conoscenza della morale cristiana di fronte alle sfide culturali della società moderna.
Strumenti	Libri di testo, documento del Magistero sociale della Chiesa, articoli e documenti di vario genere, materiali digitali, pc, piattaforma team
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	La valutazione formativa e sommativa si è avvalsa del risultato di osservazioni sistematiche che hanno tenuto conto del comportamento, partecipazione, frequenza, impegno, interesse, rispetto dei tempi di consegna, pregressi compiuti rispetto al livello di partenza di ciascun allievo.
Disciplina: ITALIANO	**Docente: Prof.ssa Ammendola Desiré**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo,

	videoconferenze.
Obiettivi	**Conoscenza** della storia letteraria dall'inizio dell'800 ai giorni nostri, miglioramento delle capacità di analisi e di sintesi; competenze produzione orale: riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della lingua e della cultura letteraria ed artistica italiana nel più ampio quadro europeo; identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale; riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici; analizzare e decodificare testi letterari; collocarli nel contesto storico e culturale appropriato e riconoscerne gli elementi di attualità. **Competenza e produzione scritta:** comprensione completa delle consegne, attraverso l'analisi dettagliata e la scomposizione della traccia del compito; impostazione del testo in relazione alle richieste, mediante la costruzione di una scaletta del testo da produrre; utilizzazione funzionale di testi forniti; organizzazione espositiva o argomentativa del tema da sviluppare; revisione e correzione della forma espressiva, in termini di controllo grammaticale e lessicale. **Capacità** di decodificare i testi e di rielaborare le tematiche trattate, realizzare opportuni collegamenti di natura interdisciplinare. Condurre a sintesi e ad unità logiche le varie correnti letterarie ed artistiche del '900
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, Audio, Video, Videoconferenze, Piattaforma Teams
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: STORIA	**Docente: Prof.ssa Ammendola Desiré**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, lavori di gruppo, videoconferenze
Obiettivi	**Conoscenze:** Conoscenza degli eventi storici successivi all'unificazione d'Italia fino ai giorni nostri con opportuni collegamenti con l'educazione civica ed il diritto; l'affermarsi della cultura mondiale in Italia, le trasformazioni della società liberale dai primi anni del '900 attraverso le esperienze di nazismo e fascismo. **Competenze**: cogliere, nella evoluzione di idee politiche ed economiche, il ruolo dei popoli e dei nuovi strumenti di partecipazione nella costruzione di strutture democratiche, moderne e liberali; **-Capacità:** saper individuare nei fatti e nelle trasformazioni in atto nel Novecento gli elementi costitutivi e le strutture di pensiero a base della nuova civiltà globale; accrescimento delle capacità riflessive e critiche al fine di impedire un'assimilazione passiva dei contenuti culturali
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, Audio, Video, Videoconferenze, Piattaforma Teams
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Come da griglia dipartimentale

Disciplina: **LINGUA INGLESE**	**Docente: Prof.ssa Cervone Simona**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo, videoconferenze.
Obiettivi	**Conoscenze:** - Conoscenza delle strutture linguistiche, del lessico caratterizzante la lingua specialistica, nonché della storia e della cultura del Paese; **Competenze:** - Comprendere i punti chiave e il significato globale di un dialogo o conversazione cogliendone anche i dettagli. - Comprendere e applicare i meccanismi di coerenza e coesione testuale. -Esporre in modo abbastanza ordinato e corretto e mantenere aperta una conversazione seguendo indicazioni-guida - Usare la micro-lingua tecnica, nella prassi relativa alla comunicazione orale e scritta, nel trasporre sul piano operativo le conoscenze teoriche inerenti all'ambito turistico. **Capacità:** - Capacità di produrre messaggi scritti ed orali adeguati ai vari contesti ed alle varie situazioni; - Comprendere i punti chiave e il significato globale di un dialogo o conversazione, cogliendone anche i dettagli • - Comprendere e applicare i meccanismi di coerenza e coesione testuale Conversare ed interagire in modo autonomo - Scrivere testi pertinenti alle consegne, con limitati errori morfologico- lessicali
Strumenti	Lezione frontale, lezione partecipata, attività di "listening comprehension" e "reading comprehension" (lettura esplorativa, lettura analitica)
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE	**Docente: Prof.ssa Taranto Brunella**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo, videoconferenze.
Obiettivi	**Conoscenze:** - Conoscenza del lessico settoriale e degli strumenti linguistici corrispondenti alle esigenze tecniche del proprio campo professionale; - Conoscenza del funzionamento della lingua nelle sue strutture morfosintattiche e semantico-lessicali; - Approfondimento delle conoscenze sugli aspetti di vita e di cultura del paese di cui

	si studia la lingua, nonché le problematiche riguardanti l'attualità. **Competenze:** - sostenere una conversazione funzionalmente adeguata al contesto ed alla situazione comunicativa anche su argomenti di carattere specifico dell'indirizzo di studi, comprendere e produrre testi scritti di carattere tecnico specifico con correttezza formale, coerenza logica e precisione lessicale; - orientarsi nella comprensione di pubblicazioni di vario tipo, in lingua straniera, inerenti al settore specifico; - produrre testi scritti di tipo funzionale e di carattere tecnico specifico con correttezza formale, coerenza logica e precisione lessicale **Capacità:** - essere in grado di interagire con scioltezza e spontaneità sia su conversazioni comuni che su argomenti di carattere tecnico-professionale. - saper utilizzare la lingua in modo efficace per scopi sociali e professionali; essere in grado di rielaborare le conoscenze acquisite in modo da farne strumenti per un apprendimento nuovo; - comunicare il proprio pensiero oralmente e per iscritto in maniera chiara, corretta ed argomentata; - analizzare, sintetizzare, schematizzare, commentare e collocare un testo; - operare eventuali collegamenti interdisciplinari; - rielaborare le conoscenze acquisite in modo da farne strumenti per un apprendimento autonomo;
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, Audio, Video, Videoconferenze, Piattaforma Teams
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: TERZA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	**Docente: Prof.ssa Borriello Annunziata Rosaria**
Metodologia	Lezione frontale/partecipativa, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo, tutoraggio tra pari e role play.
Obiettivi	**Conoscenza.** Area cognitiva (sapere): - Conoscere il sistema fonologico, lessicale, morfosintattico, oggetto delle unità di apprendimento. - Conoscere il lessico specifico e le principali funzioni comunicative relative al settore del Turismo e ai diversi contesti d'uso sociale e professionale. - Conoscere temi legati alla civiltà, alla cultura e all'attualità di cui è espressione la lingua oggetto di studio. **Competenza.** Area pragmatica (saper fare): - Realizzare in modo efficace le funzioni comunicative apprese in contesto formale e informale. - Utilizzare coerentemente il lessico specialistico ai fini della produzione, della ricerca e dell'elaborazione in contesti noti. - Comprendere testi in lingua spagnola in forma scritta e orale. - Esprimersi in maniera corretta e fluente nella lingua straniera.

	- Produrre testi in lingua straniera con coerenza logica, correttezza morfo-sintattica e adeguatezza lessicale e stilistica. **Capacità.** Area relazionale (saper essere): - Applicare conoscenze e competenze al mondo esterno attraverso l'interazione in contesti professionali e sociali simulati; - Interpretare e contestualizzare adeguatamente documenti e temi di civiltà e attualità. - Riflettere e rielaborare in maniera critica e personale. - Attuare strategie di problem solving, di studio autonomo ed autoregolato.
Strumenti	Libro di testo, materiale audio-visivo, Power Point, Piattaforma Teams.
Contenuti	Come da programmi allegati.
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento.
Disciplina: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	**Docente: Prof.ssa Giannattasio Carmela**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, lavori di gruppo, videoconferenze
Obiettivi	**Conoscenze:** - Conoscere lo Stato e le forme di Stato - Conoscere la struttura e i caratteri della Costituzione - Conoscere le principali libertà costituzionali - Conoscere i principali organi costituzionali e loro funzioni - Conoscere il funzionamento degli organismi operanti nel settore turistico. - Conoscere il mercato turistico, gli interventi legislativi in materia . **Competenze:** - Avere piena coscienza dello "status" di Cittadino italiano ed europeo, tenendo presente i diritti e i doveri sanciti dalla Costituzione - Saper distinguere le posizioni delle diverse formazioni politiche che operano nel paese e classificare le funzioni degli organi costituzionali - Saper individuare le principali libertà - Saper distinguere le competenze regionali da quelle statali in mteria trisica. - Saper individuare le fonti e la competenza legislativa in materia di turismo **Capacità:** - Essere in grado di rielaborare autonomamente e in modo logico critico le conoscenze, offrendo soluzioni personali ai problemi - Saper individuare la formazione e le diverse funzioni degli organi costituzionali - Sapersi orientare nell'organizzazione della P.A. - Saper descrivere gli organismi operanti nel settore turistico
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, mappe concettuali, lezioni video, audio
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: ARTE E TERRITORIO	**Docente: Prof.ssa Piccolo Francesca**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo, videoconferenze
Obiettivi	**Conoscenze:** L'arte dal Neoclassicismo alle avanguardie del '900 con lettura e analisi delle principali opere d'arte e dei codici visivi riferite al percorso didattico svolto. **Competenze:** Contestualizzazione delle opere esaminate in una ottica storica e culturale; padronanza del linguaggio specifico e lettura semiologica delle opere dal punto di vista stilistico, iconografico e tecnico. **Capacità:** Rielaborazione autonoma e critica degli argomenti, dei linguaggi specifici e dei codici visivi con padronanza di collegamento tra artisti ed opere e lettura critica delle stesse
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, pc
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	**Docente: Prof.ssa Forneris Fulvia**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate, videoconferenze
Obiettivi	**Conoscenze:** - La contabilità industriale: tecniche di controllo e monitoraggio dei costi aziendali, il Direct costing, Full costing e Bep; - la qualità nelle imprese turistiche; - Prodotti turistici a catalogo e a domanda; - Strumenti di promo-commercializzazione per eventi; - Tecniche di marketing per la vendita dei prodotti turistici - Strategia aziendale e pianificazione strategica; - Struttura e funzioni del Business Plan; - Stuttura e funzioni del sistema di Budget aziendale; - Il Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile; - Analisi Swot di una destinazione turistica - Struttura del piano di marketing territoriale **Capacità:** - Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati - utilizzare le procedure per lo sviluppo e la gestione del sistema di qualità nelle imprese turistiche; - Elaborare i prodotti turistici ed il relativo prezzo di vendita; - Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi - Utilizzare le tecniche e gli strumenti per la programmazione, l'organizzazione e gestione di eventi;

	- Individuare la mission, la vision, la strategia e la pianificazione di casi aziendali; - Elaborare il Business Plan ed il sistema di Budget aziendale; - Utilizzare le strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio; - Elaborare un piano di marketing territoriale . **Competenze:** - Redigere relazioni tecniche di casi aziendali riguardanti analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche; - Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici; - Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; - Contribuire a realizzare i piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, pc
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: MATEMATICA	**Docente: Prof.ssa Marano Maria**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati.
Obiettivi	**Conoscenze:** - Conoscenza dei nuclei essenziali degli argomenti proposti - Conoscenza del linguaggio specifico della disciplina **Competenze:** - Competenze operative, utilizzabili in ambiti diversi, - Assimilare il metodo deduttivo e sviluppare la capacità di costruire modelli, passando dal concreto all'astratto e viceversa **Capacità:** - Capacità di saper condurre dimostrazioni di formule e proprietà e risolvere esercizi diretti e inversi
Strumenti	Libro di testo, fotocopie e pc
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE	**Docente: Santarelli Luigi**
Metodologia	Lezioni teoriche, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati.
Obiettivi	**Conoscenze:** - Conoscere spazi operativi, strumenti, nomenclatura ed utilizzo degli attrezzi e egli esercizi. - Conoscere delle modificazioni strutturali del corpo. Acquisire i fondamentali dei vari sport. - Comprendere i benefici dell'attività fisica e l'importanza di un efficace allenamento.

	- Trasferire e ricostruire autonomamente le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. - Stabilire corretti rapporti interpersonali e rispettare il codice fair-play. Principi generali dell'alimentazione ed importanza dell'attività 20 fisica. **Competenze:** Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza. - Educazione motoria, fisica e sportiva nelle diverse età e condizioni. - Conoscere gli aspetti essenziali della struttura e dell'evoluzione dei giochi e degli sport principali. - Regolamento e tecnica degli sport. - Principi fondamentali della teoria e della metodologia dell'allenamento. - Conoscere le norme di prevenzione e gli elementi del primo soccorso. **Capacità:** - Elaborare risposte motorie efficaci in situazioni complesse. - Attuare comportamenti cooperativi durante il gioco. - Assumere stili di vita e comportamenti attivi, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva.
Strumenti	Libro di testo, pc.
Contenuti	Come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

Disciplina: GEOGRAFIA TURISTICA	**Docente: Prof.ssa Di Gennaro Antonino**
Metodologia	- Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche) - Lezione interattiva (discussioni su argomenti, interrogazioni collettive) - Cooperative Learning (lavoro in gruppo) -Lezione multimediale (utilizzo della LIM, di audio e video) - Attività laboratoriale attraverso piattaforme didattiche come thinglink.
Obiettivi	**Conoscenze:** Fattori geografici per lo sviluppo delle attività turistiche: storia del paesaggio extraeuropeo Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici. Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala extraeuropea Organizzazione del territorio, sviluppo locale, patrimonio territoriale.

	Competenze: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile. Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. **Capacità:** Analizzare i processi di cambiamento del mondo contemporaneo. Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali Descrivere e analizzare un territorio utilizzando i metodi, strumenti e concetti della geografia Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, lavori di gruppo, costruzione di mappe concettuali, piattaforma Teams
Contenuti	Come da programmi allegati
Verifica e valutazione	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento

PERCORSO FORMATIVO REALIZZATO SULLA BASE DELLA PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE

Gli studenti, alla fine del percorso scolastico, hanno raggiunto risultati buoni, discreti e sufficienti secondo il grado di

In relazione agli obiettivi fissati dal consiglio di classe la situazione è la seguente:

1) ***Sviluppo del livello culturale generale:*** Gli studenti hanno complessivamente ampliato la loro conoscenza materie, dimostrando una comprensione più ampia e approfondita di argomenti specifici. I risultati conseguiti sono sostanzialmente positivi per tutti gli studenti pur con le dovute differenziazioni riconducibili all'impegno, la capacità volitiva, il grado di motivazione e interesse, le inclinazioni di ciascuno.

2) ***Potenziamento delle competenze comunicative in tutte le discipline*:** gli studenti sono migliorati sul piano espressivo sia nella produzione orale che scritta riuscendo complessivamente a comunicare in modo efficace. Per alcuni di loro si evidenziano inoltre buoni livelli di autonomia comunicativa e discrete capacità argomentative e di rielaborazione critica.

3) ***Consolidamento delle competenze nell'area professionalizzante***: gli studenti hanno acquisito conoscenze fondamentali relative all'ambito professionale di indirizzo, comprendendo i principali strumenti e metodologie e sviluppando competenze pratiche e operative, capaci di essere applicate in contesti reali o simulati.

4) ***Sviluppo della qualità e dell'autonomia nello studio***: gli studenti hanno migliorato nel tempo le proprie capacità di organizzazione del lavoro e di gestione del tempo. Per buona parte di loro i livelli di autonomia nello studio risultano soddisfacenti. Per alcuni studenti si sono rese invece necessarie strategie di intervento mirato da parte dei docenti che hanno contribuito al recupero e consolidamento delle conoscenze. La restante parte della classe ha raggiunto questo obiettivo in modo discreto.

5) ***Sviluppo di un clima collaborativo all'interno dell'aula***: questo obiettivo è stato raggiunto in modo soddisfacente dalla classe che ha consolidato le abilità di cooperazione per mutui obiettivi.

OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE IN TERMINI DI:

Conoscenze

La classe ha raggiunto un livello di conoscenza complessivamente adeguato agli obiettivi prefissati.

Abilità

Un primo gruppo di studenti mostra buone capacità nel comprendere, analizzare e operare confronti rielaborando criticamente le conoscenze e le competenze acquisite mentre per un secondo gruppo tali abilità si attestano su un livello di sufficienza.

Competenze

Un gruppo di allievi testimonia buona padronanza delle competenze in chiave teorica e operativa dimostrando autonomia, capacità di analisi critica e risoluzione di situazioni complesse. Un secondo gruppo di allievi mostra di riuscire ad applicare in modo efficace o sufficientemente adeguato le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI			
	Raggiunti da:		
	Tutti	Maggioranza	Alcuni
- Comunicare utilizzando linguaggi appropriati anche tecnici	X		
- Analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi.		X	
- Saper individuare le relazioni delle strutture e delle dinamiche nel contesto in cui si opera.	X		
- Effettuare scelte, prendere decisioni, ricercando ed assumendo le opportune informazioni.		X	

COERENZA TRA IL PROGRAMMA SVOLTO E LA PROGRAMMAZIONE DI INIZIO D'ANNO

I programmi disciplinari, nonostante alcuni rallentamenti dovuti alle diverse attività progettuali e di orientamento che hanno visto impegnati gli studenti della classe e la necessaria tempistica relativa all'interiorizzazione delle tematiche, si sono svolti in piena coerenza con la programmazione di inizio anno. Tuttavia, per quanto concerne la Lingua Inglese va segnalato che, a causa dell'alternarsi di tre docenti nel corso del quinto anno, il programma svolto ha subito notevoli revisioni e riduzioni rispetto la programmazione iniziale.

Visto l'assetto didattico degli istituti tecnici ad opera del D.P.R. n.88/2010, il Consiglio di Classe ha inoltre elaborato una macro UDA dal titolo ***EsploriAMO Ercolano*** per la quale sono stati individuati alcuni nuclei tematici nell'ambito delle diverse discipline coinvolte.
Titolo: ***EsploriAMO Ercolano***

Prodotto finale: Realizzazione di un ***itinerario alla scoperta dell'antica Ercolano*** e di una visita guidata che preveda l'uso delle tre lingue straniere oggetto di studio e della multimodalità.

DISCIPLINA	ARGOMENTI TRATTATI	TEMPISTICHE
Storia	Il culto della romanità nel periodo fascista.	1 ora
Arte e Territorio	L'arte antica nell'arte moderna e contemporanea. Conservare l'antico per costruire nuove città. Spunti di riflessione sul concetto di tutela e conservazione.	2 ore
Geografia turistica	I numeri del sito archeologico di Ercolano per il turismo di incoming.	2 ore
Diritto e legislazione turistica	Tutela e conservazione del patrimonio culturale.	2 ore
Religione cattolica	Luoghi di culto e di spiritualità dell'antica Ercolano.	1 ora
Italiano	Caratteristiche della comunicazione	1 ora

	orale con scopo espositivo-descrittivo.	
Discipline turistiche e aziendali	DTA: il ciclo operativo di un pacchetto turistico.	2 ore
Lingue straniere (Inglese – Francese – Spagnolo)	Tour di Ercolano Scavi in lingua straniera.	3 ore
Scienze motorie e sportive	Percorsi tra gli scavi di Ercolano.	1 ora
Matematica	Analisi di mercato. Pianificazione e realizzazione di un questionario.	1 ora
	Totale ore svolte	**22**

CONTENUTI TRASMESSI: CRITERI DI SCELTA

Contenuti disciplinari

I contenuti disciplinari, scelti e presentati alla classe, sono riportati nei programmi e discussi nelle relazioni finali dei docenti, allegati al presente documento.

Criteri metodologici
Metodi
Mezzi
Tempi

CRITERI METODOLOGICI

La metodologia didattica si è avvalsa della lezione frontale, intesa come impostazione e risoluzione di problemi, coinvolgendo i ragazzi nella definizione, analisi, sintesi degli argomenti trattati. Sono stati promossi interventi critici e di approfondimento autonomi; si è ricorso ad un ampio ventaglio di fonti di natura diversa: testi scritti e orali, materiali audio-visivi, applicazioni didattiche e piattaforme open source, Internet.

Nelle varie aree, spesso è stata privilegiata una metodologia operativa, attraverso il cooperative learning ed il project work. Ulteriori indicazioni sono reperibili in modo dettagliato nei programmi e nelle relazioni delle singole discipline.

METODOLOGIE DIDATTICHE			
Materie Religione	**Lez. frontali**	**Lez. dialogiche**	**Approfondimenti**
Italiano	X	X	X
Storia	X	X	X
Matematica	X	X	X
Geografia Turistica	X	X	X
Discipline Tur. Aziendali	X	X	X
Inglese	X	X	X
Spagnolo	X	X	X
Arte e Territorio	X	X	X
Diritto e Leg. Turistica	X	X	X
Francese	X	X	X
Scienze Spor. e Motorie	X	X	X

METODI

Il lavoro di gruppo ed individuale, le lezioni dialogate, le discussioni guidate ed i procedimenti della ricerca metodologica hanno coinvolto attivamente l'alunno nel processo formativo.
I metodi individuati sono stati molteplici e la scelta di uno o più di essi è stata motivata dall'obiettivo da raggiungere, dal contenuto da trasmettere, dalla specificità dell'alunno al fine di porlo al "centro" del percorso educativo.
In definitiva, i metodi sono stati utilizzati:
1. **in relazione al comportamento dell'allievo**: l'allievo è stato posto nella condizione ottimale e serena per poter esporre i contenuti della disciplina;
2. **in relazione all'insegnamento**: lezioni frontali, partecipate e discussioni guidate;
3. **in relazione all'apprendimento**: ripetizione ciclica delle informazioni e consolidamento dei contenuti disciplinari;
4. **in relazione alle modalità di trasmissione del sapere e ai mezzi utilizzati:** comunicazione orale e scritta, sussidi multimediali.

MEZZI

Gli allievi hanno avuto a disposizione tutti i sussidi didattici e tecnologici in loro possesso e in possesso dell'Istituto.

TEMPI

Il tempo scuola è stato distribuito a seconda della situazione che di volta in volta si è presentata.
Le programmazioni sono state articolate in: fasi temporali e blocchi tematici del processo formativo.
Le ore annuali di lezione effettivamente svolte dai docenti e seguite dagli studenti entro il 15 maggio 2025, risultano **adeguate** a quelle programmate nei vari Piani di Lavoro.

Verifiche e Valutazione
Livello di sufficienza prove orali
Verifiche: Formative e sommative, Prove orali
Criteri per la valutazione
Griglia Condotta
Griglia valutazione della prova orale
Recupero
Attribuzione del credito

VERIFICHE E VALUTAZIONE

I Parametri Valutativi utilizzati si legano strettamente a due elementi: il **comportamento** e il **profitto.**

Il **primo** ha riguardato:

1) **la frequenza**: la regolarità della frequenza è stata la premessa per il successo scolastico;
2) **l'interesse**: si è cercato di mantenere vivi l'interesse, la curiosità intellettuale e la partecipazione;
3) **la partecipazione**: i discenti sono stati coinvolti con metodologie atte a stimolarli e a fornire il proprio contributo alla lezione;
4) **l'impegno**: quotidianamente si è cercato di controllare il livello d'impegno degli allievi, allo scopo di promuoverne l'apprendimento;
5) **le conoscenze**: si è lavorato alacremente allo scopo di trasferire i contenuti di ogni singola disciplina per arricchire il bagaglio personale di ogni singolo discente.

Il **secondo** è stato articolato in **competenze e abilità**:

1) **Competenze**: applicazione e utilizzo degli strumenti adeguati, esposizione;

2) **Abilità** di:

- riassumere e valutare l'importanza di una conoscenza in rapporto ad altre;
- riuscire a collegare le conoscenze;
- applicare quanto già acquisito in nuove situazioni di apprendimento;
- sintetizzare fatti, concetti e situazioni.

Per raggiungere la sufficienza nelle prove orali (obiettivi minimi) gli allievi hanno dovuto

dimostrare di:

- conoscere i contenuti essenziali degli argomenti studiati nelle varie discipline;
- avere la capacità di collocare gli stessi nello spazio e nel tempo;
- esporre nel complesso in modo chiaro, anche se con un linguaggio talvoltaimproprio;
- essere in grado di effettuare analisi anche se non approfondite;
- essere in grado di rielaborare gli argomenti, anche se guidati, in modo semplice macorretto.

Verifiche: formative e sommative e prove orali	
Descrittori	**Tipologie di verifiche**
- Capacità di orientarsi di fronte alle richieste dell'insegnante - Rilevazione del grado di conoscenza acquisito in relazione ai vari argomenti trattati - Capacità di esporre con chiarezza e competenza linguistica - Acquisizione dei linguaggi tecnici delle varie discipline - Capacità di dialogare con l'insegnante e/o con il gruppo classe	- Interrogazioni individuali per verificare le conoscenze e le competenze acquisite con le proprie capacità ed il proprio impegno - Colloquio per verificare la padronanza complessiva nell'argomentare i contenuti e la capacità di orientarsi nell'ambito degli stessi, - Interventi da posto - Conversazione guidata con tutta la classe - Esposizione argomentata delle attività di ricerca e approfondimento

Criteri per la valutazione

Per la valutazione delle prove ogni docente ha utilizzato la griglia elaborata dal Dipartimento di appartenenza, debitamente approvata dal Consiglio di classe.
Esso ha poi proceduto a fissare gli elementi da considerare per la valutazione finale.

Elementi per la valutazione della disciplina	**Elementi per la valutazione complessiva finale**
- conoscenza dei contenuti e dei linguaggi specifici; - corretta comprensione dei dati ed applicazione delle procedure; - capacità di organizzazione, sintesi e rielaborazione personale	- dati emersi dalle prove scritte e orali; - puntualità e rispetto degli impegni; - interesse e partecipazione al dialogo educativo; - capacità di migliorare e di recuperare; - costanza e continuità nello studio e nel lavoro scolastico; - determinazione nel raggiungimento degli obiettivi; - progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza.

Recupero

Le strategie di recupero in itinere sono state finalizzate a cercare di compensare alcuni ritardi del percorso formativo, ad intervenire su difficoltà e carenze individuali e a rafforzare e consolidare gli obiettivi acquisiti durante il percorso curricolare. Affinché risultassero maggiormente efficaci, esse si sono basate su momenti e modalità alternativi rispetto alla didattica tradizionale.

Attraverso la discussione guidata, l'analisi e lo sviluppo di argomenti o blocchi tematici si è cercato di:

- coinvolgere maggiormente gli studenti nello svolgimento delle lezioni, canalizzando l'attenzione degli allievi verso il tema trattato e verso tutti i suoi aspetti;
- sviluppare la creatività, la capacità di riflessione e di analisi;
- ampliare e consolidare le conoscenze;
- promuovere l'abilità di esporre, relazionare e comunicare utilizzando un linguaggio appropriato;
- sviluppare la capacità di sintesi;
- attivare e incoraggiare comportamenti partecipativi;
- sollecitare gli studenti a comunicare e a confrontarsi in modo costruttivo.

Attribuzione del credito

Tabella assegnazione credito

Media dei voti	Fasce di Credito III Anno	Fasce di Credito IV Anno	Fasce di Credito V Anno
M<6	**---**	**---**	**7-8**
M=6	**7-8**	**8-9**	**9-10**
6< M ≤ 7	**8-9**	**9-10**	**10-11**
7< M ≤ 8	**9-10**	**10-11**	**11-12**
8< M ≤ 9	**10-11**	**11-12**	**13-14**
9< M ≤ 10	**11-12**	**12-13**	**14-15**

Alle operazioni di attribuzione del credito scolastico parteciperà tutto il consiglio di classe che terrà conto e valuterà tutti gli elementi utili per l'attribuzione del punteggio minimo o massimo della fascia corrispondente alla media dei voti di ogni singolo discente.

Situazione della classe in relazione ai crediti accumulati nel corso del Triennio

Per i dati relativi ai crediti accumulati dagli studenti nel corso del triennio, si rinvia agli allegati al presente documento.

	DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE
1	Verbale relativo allo scrutinio del Consiglio di Classe
2	Pagelle degli studenti
3	Relazioni finali degli insegnanti della classe
4	Registri degli insegnanti della classe
5	Regolamento di Istituto
6	Dossier alunni
7	Elenco libri di testo
8	Piano dell'offerta formativa della scuola (PTOF)
9	Programmi svolti dai singoli docenti
10	Relazione e Calendario PCTO. Patti formativi degli alunni
11	Situazione della classe in relazione ai crediti accumulati

ALLEGATI

1. Situazione della classe in relazione ai crediti accumulati nel Triennio
2. Griglia di valutazione della prova orale
3. Griglia di valutazione prima prova
4. Griglia di valutazione seconda prova
5. Griglia di valutazione della condotta
5. Programmi svolti e relazioni singole discipline
6. Relazione attività PCTO

Foglio firme del Consiglio di Classe V E a.s. 2024/25		
DOCENTE	**MATERIA**	**FIRMA**
Prof.ssa AMMENDOLA DESIRE'	**ITALIANO - STORIA**	
Prof.ssa BORRIELLO ANNUNZIATA ROSARIA	**LINGUA SPAGNOLA**	
Prof.ssa CERVONE SIMONA	**LINGUA INGLESE**	
Prof.ssa DI GENNARO ANTONINO	**GEOGRAFIA TURISTICA**	
Prof.ssa FORNERIS FULVIA	**DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**	
Prof.ssa GIANNATTASIO CARMELA	**DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA**	
Prof.ssa MARANO MARIA	**MATEMATICA**	
Prof.ssa PICCOLO FRANCESCA	**ARTE E TERRITORIO**	
Prof.ssa SANTARELLI LUIGI	**SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE**	
Prof.ssa SCOGNAMIGLIO ANNA	**RELIGIONE CATTOLICA**	
Prof.ssa TARANTO BRUNELLA	**LINGUA FRANCESE**	

Nella seduta del 12 maggio 2025 alle h 14:30 la coordinatrice legge al Consiglio il documento del percorso formativo compiuto dalla classe V sez. E nell'anno scolastico 2024/25.
Il Consiglio, all'unanimità, condivide e approva.
Il documento è firmato da tutti i componenti del Consiglio di Classe.
Copia del documento sarà consegnata al presidente della commissione degli Esami di stato e sarà a disposizione di tutti i candidati.

San Giorgio a Cremano (Na), 12 maggio 2025

La Coordinatrice
Prof.ssa Borriello Annunziata Rosaria

Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Petrucci Marina