I. I. S. "ROCCO SCOTELLARO"
SAN GIORGIO A CREMANO (NA)
Prot. 0002811 del 14/05/2021
02-02 (Entrata)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"***ROCCO SCOTELLARO***"
COD.MIN. NAIS08200N
COD.MIN. NAIS08200N
Indirizzi: Tecnico Economico - Tecnico Turistico - Liceo Scienze Umane - Sistema Moda – Odontotecnico- Corso Serale 80046 S. GIORGIO A CREMANO (NA) -Via Carducci 33 - Villaggio Corsicato -Tel. 081/7711744- 7711338 - Fax 081/5746721Cod. Fisc. 95044800639 e-mail nais08200n@istruzione.it PEC NAIS08200N@PEC.ISTRUZIONE.IT Distretto Scolastico 34

Istituto d'Istruzione Superiore

"Rocco Scotellaro"

SAN GIORGIO A CREMANO

ESAMI DI STATO

conclusivi del corso di studi

Documento del Consiglio di Classe

Classe V SEZ. D ind. Turistico Anno Scolastico 2020/2021

COMMISSARI INTERNI:

Annunziata Carfora, Anna Improta, Paola Marinelli, Alfonso Perillo, Pasqualina Russo, Tiziana Tuffanelli

DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof.ssa Marina Petrucci

COORDINATRICE : Prof.ssa Paola Marinelli

Il nostro Istituto



L’I.I.S. Rocco Scotellaro si trova in Via Carducci 31 a San Giorgio a Cremano. L’edificio scolastico occupa tre livelli all’interno di un complesso condominiale ed è fornito di un’ampia palestra coperta.
Dopo essere stato prima succursale e poi sede distaccata dell’Istituto Pantaleo di Torre del Greco, è diventato autonomo nell’a. s. 1976-77. L’istituto è stato intitolato a Rocco Scotellaro, poeta nato a Tricarico, in Basilicata nel 1923 e morto a soli trent'anni.

Tutte le sue poesie sono state pubblicate postume grazie all'interessamento di amici, in particolare, Carlo Levi a cui si deve in buona parte la "scoperta" del giovane poeta. Egli ha dato vita a liriche che legano la vicenda privata del poeta al ceppo della sua gente, alla natura aspra e forte del suo paese. Lo stile della poesia si imbeve di questi contenuti e appare con essi del tutto in sintonia; il poeta predilige "strumenti essenzialmente poveri, immagini naturalistiche efficaci e dirette, rime facili e lessico contadino".



“Ma pei sentieri non si
torna indietro,
altre ali fuggiranno
dalla paglia della cova,
perché lungo è il perire
dei tempi
l'alba è nuova,
è nuova.

Il quartiere in cui è inserita la scuola, noto comunemente come “Villaggio Corsicato”, è caratterizzato dalla presenza di altre scuole medie e superiori, pertanto assume l’identità di luogo d’incontro e d’interesse per numerosi ragazzi e giovani del territorio comunale.
L’istituto Scotellaro accoglie, inoltre, molti allievi provenienti dall’area orientale di Napoli e da altri Comuni vesuviani come Cercola, Volla, Portici, Ercolano e S. Sebastiano; per questo, nell’apertura al territorio, tiene conto non solo della realtà socio-economica che lo circonda, ma di un’area di più vaste dimensioni. L’area orientale di Napoli ed i progetti ad essa attualmente connessi, le iniziative per la riqualificazione del cosiddetto “Miglio”, sono aspetti ai quali il nostro Istituto presta la massima attenzione.

Profilo professionale del diplomato

Abilità operative

Atteggiamenti relazionali

Competenze professionali

Sbocchi professionali

Impieghi di concetto

Profilo professionale

Il diplomato opera nel settore della produzione e commercializzazione dei servizi turistici, all'interno di aziende private e di Enti pubblici ed ha come interlocutori:
- gli utenti finali dei servizi stessi
- i soggetti istituzionali
-altri soggetti operanti nel settore (agenti di viaggio, pubblicazioni specializzate, mezzi di comunicazione sociale)
- altri fornitori di servizi connessi (ricettività, ristorazione, trasporti, Beni culturali).
Si occupa sia di turismo di accoglienza, sia di turismo in uscita, in Italia ed all'estero.

Il diplomato svolge:
- analisi di medio livello del mercato turistico;
- individuazione di risorse turistiche da valorizzare;
- pianificazione di medio livello per una corretta utilizzazione turistica del territorio;
- programmazione e coordinamento attuativo di campagne stagionali di produzione per piccole e medie aziende turistiche;
- coordinamento a medio livello di campagne pubblicitarie per la promozione del prodotto turistico di un determinato territorio;
- pubblicizzazione del prodotto turistico dell'azienda di appartenenza;
- promozione e sviluppo di forme di turismo sociale (giovani, terza età, ..);
-coordinamento e promozione di cooperative di giovani operatori per la valorizzazione di particolari risorse naturali e culturali;
- progettazione operativa di programmi di viaggio;
- vendita del prodotto turistico dell'azienda di appartenenza ad altre aziende ed utenti singoli;
- organizzazione di viaggi a domanda;
- coordinamento dei servizi connessi (trasporti, ristorazione, attività ricreative e culturali, ecc...), in raccordo operativo con i rispettivi fornitori;
- coordinamento intermedio della segreteria dei congressi, nazionali ed internazionali;
- coordinamento attività di animazione (villaggi turistici, crociere);
- rapporti con altre organizzazioni turistiche, pubbliche e private, operanti in Italia;
- rapporti con altre organizzazioni turistiche, pubbliche e private, operanti all'estero.

Abilità operative

Nella quotidiana pratica del lavoro di ufficio, il diplomato è altresì in grado di:
- svolgere conversazioni telefoniche
- comunicare verbalmente e direttamente
- redigere corrispondenza commerciale

- operare traduzioni scritte di contenuto turistico
- prendere appunti di conversazioni
- interagire nell'ambito professionale di competenza
- adattarsi con flessibilità e rapidità a situazioni nuove.

Atteggiamenti relazionali

Poiché il lavoro turistico presuppone per definizione il rapporto con altre persone, appartenenti a contesti culturali spesso molto diversi fra loro, la sua formazione dovrà altresì porre il diplomato in grado di:
- comportarsi in modo corretto e disponibile nei confronti degli altri;

- avere la capacità di coglierne problemi ed aspettative;
- gestire con disinvoltura i rapporti interpersonali;
- mettere in atto tecniche di comunicazione adeguate al contesto, all'interlocutore ed alla situazione;
- rispettare le opinioni altrui;
- interagire con le persone senza pregiudizi o filtri di carattere affettivo o culturale.

Competenze professionali

Per assicurare tali funzioni e prestazioni il diplomato deve possedere:

-competenze di marketing:
essere in grado di osservare il fenomeno turistico ed elaborare programmi di rilevazione della domanda e delle aspettative dell'utenza, attuale o potenziale;

-competenze di progettazione:
essere in grado di definire obiettivi di breve e medio periodo, individuare le risorse necessarie allo scopo, valutare i diversi andamenti;

-competenze di consulenza:
essere in grado di trattare con il pubblico, orientarne le scelte, assistere gli utenti durante l'attività turistica (itinerari, attività ricreative e culturali,...);

-competenze relazionali:
essere in grado di facilitare le relazioni interpersonali, sia nella fase di costruzione dell'offerta che in quella di gestione operativa dei gruppi turistici (animazione culturale, ludico-espressiva, ..);

-competenze di comunicazione:
essere in grado di utilizzare le lingue straniere (produzione e comprensione scritta e orale), sia nel rapporto diretto con l'utenza o con interlocutori professionali stranieri, sia a fini di studio, documentazione ed aggiornamento professionale;

-competenze di documentazione:
essere in grado di documentarsi e documentare gli altri, accedere a basi di informazione, utilizzare il computer a fini di produzione, ricerca ed elaborazione di dati.

Sbocchi professionali

Manager di agenzia di viaggi e Tour Operator
Direttore di alberghi e villaggi turistici
Guida Turistica
Accompagnatore turistico
Assistente turistico presso strutture congressuali e ricettive
Operatore presso aeroporti e aziende di trasporto
Mediatore Culturale

Impieghi di concetto nelle:
Pubbliche amministrazioni, enti pubblici e privati che operano nel settore del turismo, agenzie viaggio e pubblicità, aziende di trasporto e della comunicazione, enti e società che organizzano manifestazioni culturali e turistiche, complessi alberghieri e strutture ricettive.

Composizione del Consiglio di classe

CONSIGLIO DI CLASSE E SUA CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

MATERIA	DOCENTE	TIP. DI SER.	PRES. NEL C. d. Cl.
RELIGIONE	D'ANGELO ROSARIA **MALPEDE PATRIZIA**	A TEMPO INDETERMINATO A TEMPO INDETERMINATO	III anno IV- V anno
ITALIANO E STORIA	IOVINE PATRIZIA **CARFORA ANNUNZIATA**	ATEMPO INDETERMINATO A TEMPO INDETERMINATO	III-IV anno V anno
SPAGNOLO	**ESPOSITO ROSARIA**	A TEMPO INDETERMINATO	III-IV-V anno
MATEMATICA	INCORVAIA MARIO GREGORIO MARIA MARANO **ADELE ALIPERTA**	A TEMPO INDETERMINATO A TEMPO INDETERMINATO	III anno IV anno V anno
DIS. TUR. AZ.	**PERILLO ALFONSO**	A TEMPO INDETERMINATO	III-IV-V anno
INGLESE	**MARINELLI PAOLA**	A TEMPO INDETERMINATO	III-IV-V anno
ARTE E TERRIT.	NEVOLA PAOLO **ANNA IMPROTA**	A TEMPO INDETERMINATO SUPPLENTE A TEMPO DETERMINATO	III-IV anno V anno
DIR. E LEG. TUR.	RUSSO PASQUALINA	A TEMPO INDETERMINATO	III-IV-V anno
FRANCESE	CARITO ASSUNTA BARRA ANTONIETTA **TARANTO BRUNELLA**	A TEMPO INDETERMINATO A TEMPO INDETERMINATO	III anno IV anno V anno
GEO. DEL TURISMO	**TUFFANELLI TIZIANA**	A TEMPO INDETERMINATO	III-IV-V anno
SC. MOT. E SPORT.	ESPOSITO LUIGI **NUNZIATA FELICIA**	A TEMPO INDETERMINATO A TEMPO INDETERMINATO	III anno IV -V anno

Storia della classe
Triennio

Rapporto con i docenti

Azione didattica

Profitto

Rapporti con le famiglie

Attività extracurriculari

Visite e viaggi d'istruzione

Quadro orario

Situazione in ingresso della classe

STORIA DELLA CLASSE

La classe **quinta sezione D**, quest'anno, è inizialmente composta da 19 alunni di cui una ha smesso di frequentare molte presto ed interrotto ufficialmente la frequenza il 6/2/21. Si presenta sostanzialmente omogenea per estrazione sociale, impegno, interesse e partecipazione al dialogo educativo-culturale.

Per quanto concerne il curriculum vitae, la classe, quando ha cominciato il suo percorso, era più numerosa e con alunni particolarmente vivaci, disinteressati alle materie e al dialogo educativo. Nel corso degli anni, la classe si è ridotta perché alcuni di loro non sono stati ammessi alle classi successive, poiché indifferenti a tutto ciò che riguardava il mondo scolastico. In **terza** alla classe si è aggiunto un piccolo gruppo di ragazzi proveniente da altre sezioni, con esperienze diverse ed addirittura una terza lingua differente. L'anno non è stato facile, perché gli studenti non si erano integrati completamente ed anche perché manifestavano un malcontento che spesso si traduceva con ribellioni ed atteggiamenti polemici. Ciononostante rimaneva comunque un gruppetto di studenti più diligenti che continuava nel suo percorso di crescita e maturazione.

In **quarta,** la classe fa fronte ad una serie di cambiamenti di insegnanti e quindi di metodo di insegnamento. Quando sembrava che gli studenti si fossero ormai adattati ai nuovi arrivati, la pandemia ha sparigliato le carte. Dopo un periodo di sbigottimento, gli insegnanti si sono attivati con tutte le strategie possibili e con la DAD. Anche gli studenti dimostrano, nella maggior parte, dopo un periodo di adattamento, di recepire le nuove metodologie e risultano, quasi tutti, collaborativi e desiderosi, comunque, di imparare anche in circostanze così particolari.

In **quinta**, la classe deve andare incontro ad un ulteriore cambio di insegnanti e ad un nuovo anno in DAD. Si registra inoltre una certa discontinuità dell'insegnamento di economia turistica a causa della dichiarazione, da parte del medico competente, di fragilità del docente titolare che ha potuto fare lezione solo in DAD. Ciò ha portato una certa frammentarietà e, di conseguenza, ad un certo disorientamento negli alunni. Gli studenti promossi in toto a pieno merito, dimostrano in alcuni elementi, una maturazione ed un atteggiamento più responsabile nei confronti dello studio e dell'impegno scolastico. La partecipazione al dialogo educativo è stata più attenta e proficua per alcuni, adeguata per altri e solo un numero esiguo di allievi ha avuto bisogno di essere sollecitato e stimolato ad intensificare la sua applicazione nello studio e nelle varie attività proposte.

Per quanto attiene agli obiettivi, declinati in termini di conoscenze, abilità e competenze, si rinvia alle relazioni dei docenti delle singole discipline allegate al presente documento.

Dal marzo dello scorso anno ad oggi, l'attività didattica ha subìto una trasformazione mai registrata prima del marzo 2020 a causa della diffusione del Covid che ha previsto il successivo provvedimento di chiusura della sede scolastica. In tale periodo la frequenza alle lezioni si è svolta sempre in orario mattutino e con strumenti mai sperimentati prima.
Dopo un breve periodo di disagio, la classe si è in generale adattata alla nuova situazione, reagendo in modo sostanzialmente positivo.
La classe giunge all'esame di stato al termine di un percorso scolastico alquanto difficile ma che, comunque, ha visto progressivamente crescere in loro il livello di conoscenze acquisite, la maturità di giudizio, la partecipazione e, per alcuni, il senso di responsabilità.
Sotto questo profilo gli obiettivi e finalità stabiliti in sede di programmazione sono stati, quasi del tutto raggiunti, pur con differenziazioni riconducibili all'impegno e alle attitudini di ciascun allievo.
Tuttavia, nonostante alcuni limiti, gli alunni hanno, quasi in toto, partecipato proficuamente all' attività scolastica, condividendone in maniera adeguata gli obiettivi fissati.

Per quanto attiene al livello di preparazione della classe, soprattutto nell'ultimo anno, quasi tutti gli alunni hanno cercato di impegnarsi nello studio con diligenza, ognuno secondo le proprie possibilità anche se a volte è mancata una certa costanza. In particolare, un piccolo gruppo ha cercato di trarre il meglio dalle opportunità che la scuola offriva e si è impegnato cercando di ampliare il proprio bagaglio culturale ed umano.

RAPPORTO CON I DOCENTI

Il dialogo tra i docenti e i discenti è stato continuo, rivolto alla loro crescita personale e culturale ed, in generale, basato sul rispetto reciproco e sulla correttezza. Tutti i docenti hanno collaborato con l'obiettivo di stimolare gli studenti verso un atteggiamento critico nei confronti dell'analisi della realtà che li circonda, cercando di promuovere, inoltre, un impegno personale caratterizzato da una maggiore consapevolezza, autonomia e responsabilità nei confronti anche degli "adempimenti domestici" connessi alle attività didattiche.
Il rapporto con la classe è stato attento e adattato ai diversi caratteri e temperamenti.

AZIONE DIDATTICA

L'azione didattica svolta dagli insegnanti ha proceduto su due binari paralleli: **Area Umanistica e Tecnica.**

Relativamente **all'area umanistica** l'obiettivo principale è stato quello di ampliare e potenziare negli allievi:

-il senso critico e la capacità di giudizio autonomo;

-le capacità analitiche e di sintesi, entrambe considerate obiettivi fondamentali cui pervenire alla fine di un corso di studi superiori, senza mai trascurare i contenuti curriculari.

Per **l'area tecnica** i programmi sono stati sviluppati dando uguale importanza sia alla **fase pratica**, sia a **quella teorica**. Lo studio degli argomenti oggetto dei vari programmi è stato sviluppato, per quanto possibile, anche in considerazione dell'articolazione dei percorsi didattici delle materie affini e quindi in maniera trasversale.

A fronte di un impegno continuo e costante per alcuni, meno per altri, **la classe** presenta le seguenti peculiarità:

- è stata **abbastanza compatta e solidale**;
- è stata quasi sempre **disponibile** al dialogo e al confronto senza mancare di rispetto al docente nella quasi totalità dei casi;

Riguardo a qualche situazione più fragile, uno studio più sistematico ed approfondito avrebbe sicuramente favorito in maniera più efficace l'interazione didattica.

PROFITTO

Tale **profitto diversificato** si può sintetizzare in tre fasce di livello:

- una fascia di **livello SUFFICIENTE**, costituita da quegli alunni che hanno evidenziato difficoltà riconducibili a motivi diversi (carenze nei prerequisiti, mancanza di un valido metodo di studio, scarso impegno) e che sollecitati hanno mostrato una volontà di recupero soprattutto nell'ultima parte dell'anno;

- una fascia di **livello DISCRETO**, costituito da un gruppo di alunni, ovvero da coloro che hanno seguito con impegno e motivazione adeguati, pur incontrando talvolta qualche difficoltà;

- una fascia di **livello SODDISFACENTE**, rappresentata da qualche alunna che, alle buone potenzialità, ha saputo coniugare studio ed interesse costanti al fine di concretizzare conoscenze complete e organizzate, soprattutto nel corso dell'ultimo anno.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Nel corso di questo triennio i rapporti con i genitori sono stati continui con alcuni, abbastanza assidui con altri. Le famiglie sono state sempre prontamente convocate ed informate sul rendimento dei loro ragazzi, al fine di ottenere la giusta collaborazione per il raggiungimento degli obiettivi fissati.
Nelle varie occasioni d'incontro, esse hanno palesato una totale e piena fiducia sia verso i docenti, sia verso la scuola, appoggiando pienamente le varie strategie didattiche. Nell'ultimo anno i colloqui con le famiglie sono avvenuti su piattaforma Teams.

ATTIVITA' EXTRACURRICULARI, VISITE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

In merito alle attività extracurriculari, comprese le uscite e viaggi di istruzione, la classe è stata particolarmente sfortunata, vedendosi per lo più impedita a partecipare a queste attività a causa del lockdown per la pandemia tuttora in corso. Le poche attività realizzate sono state progettate e realizzate secondo gli obiettivi dell'inclusione, del coinvolgimento e della soddisfazione di tutti i componenti della classe, che ha saputo trarre da ogni esperienza buoni esiti di crescita e consapevolezza. Gli studenti hanno aderito e partecipato ai diversi progetti on line di buon grado e con impegno, talvolta fornendo un apporto personale.

La partecipazione alle varie attività proposte dalla scuola è stata purtroppo condizionata dalla pandemia: la classe ha potuto partecipare a pochissime attività per lo più on line.

Gli allievi o parte di essi hanno partecipato, almeno fino a quando si è potuto oppure on line, a:

- Orientamento universitario e professionale
- Viaggio a Venezia: Biennale
- Servizio di accoglienza a scuola negli incontri scuola-famiglia e altrove
- Visita a Palazzo Zevallos

- Corso on line Cambridge B1 e B2 per la certificazione di lingua inglese
- Attività di cineforum
- Spettacoli teatrali in occasione della giornata della memoria

QUADRO ORARIO DELLE MATERIE DI STUDIO OGGETTO DEL V ANNO

MATERIA	**ORE**
Lingua e letteratura italiana	Quattro
Storia	Due
Lingua e civiltà straniera 1 (inglese)	Tre
Lingua e civiltà straniera 2(francese)	Tre
Lingua e civiltà straniera 3 (spagnolo)	Tre
Arte e territorio	Due
Discipline turistico-aziendali	Quattro
Geografia del turismo	Due
Diritto e legislazione turistica	Tre
Matematica	Tre
Scienze motorie e sportive	Due
Religione	Una

SITUAZIONE IN INGRESSO DELLA CLASSE

N° alunni totali	**N° alunni promossi a pieno merito**	**N° alunni promossi con debito formativo**	**N° alunni ripetenti**
19	**19**	**0**	**0**

Attività Disciplinare

Scheda di ogni singola materia

-Metodologia

-Obiettivi

-Strumenti

-Contenuti

-Verifica

-Valutazione

Disciplina: **RELIGIONE**	**Docente : prof.ssa Patrizia Malpede**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, discussioni guidate.
Obiettivi	**Conoscenze:** acquisizione della capacità di confronto tra le varie religioni e tra il cattolicesimo e le altre confessioni cristiane. **Competenze:** saper individuare i tratti peculiari della morale cristiana in relazione alle problematiche emergenti nella società contemporanea. **Capacità :**ipotizzare possibili atteggiamenti e comportamenti in base a precisi princìpi o regole evidenziate e formulate; saper comporre, riordinare, tirare le somme di un'analisi
Strumenti	Libro di testo, fotocopie pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento
Disciplina: **ITALIANO**	**Docente : prof.ssa Annunziata Carfora**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate.
Obiettivi	-**Conoscenza** della storia letteraria dall'inizio dell'800 ai giorni nostri, miglioramento delle capacità di analisi e di sintesi; -competenze produzione orale: riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della lingua e della cultura letteraria ed artistica italiana nel più ampio quadro europeo; identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale; riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici; analizzare e decodificare testi letterari; collocarli nel contesto storico e culturale appropriato e riconoscerne gli elementi di attualità. -**Competenza e produzione scritta:** comprensione completa delle consegne, attraverso l'analisi dettagliata e la scomposizione della traccia del compito; impostazione del testo in relazione alle richieste, mediante la costruzione di una scaletta del testo da produrre; utilizzazione funzionale di testi forniti ; organizzazione espositiva o argomentativa del tema da sviluppare; revisione e correzione della forma espressiva, in termini di controllo grammaticale e lessicale. -**Capacità** di decodificare i testi e di rielaborare le tematiche trattate, realizzare opportuni collegamenti di natura interdisciplinare. Condurre a sintesi e ad unità logiche le varie correnti letterarie ed artistiche del '900.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID
Disciplina: **STORIA**	**Docente : prof.ssa Annunziata Carfora**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate.
Obiettivi	-**Conoscenza** degli eventi storici successivi all'unificazione d'Italia fino ai giorni nostri con opportuni collegamenti con l'educazione civica ed il diritto;l'affermarsi della cultura mondiale in Italia, le trasformazioni della società liberale dai primi anni del '900 attraverso le esperienze di nazismo e fascismo. -**Competenze:** cogliere, nella evoluzione di idee politiche ed economiche, il ruolo dei popoli e dei nuovi strumenti di partecipazione nella costruzione di strutture democratiche, moderne e liberali; -**Capacità:** saper individuare nei fatti e nelle trasformazioni in atto nel Novecento

	gli elementi costitutivi e le strutture di pensiero a base della nuova civiltà globale; accrescimento delle capacità riflessive e critiche al fine di impedire un'assimilazione passiva dei contenuti culturali.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID
Disciplina: **Francese (2°lingua)**	**Docente : prof.ssa Brunella Taranto**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, ricerche guidate, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate, lavori di gruppo.
Obiettivi	**CONOSCENZA** -Conoscenza del lessico settoriale e degli strumenti linguistici corrispondenti alle esigenze tecniche del proprio campo professionale; -Conoscenza del funzionamento della lingua nelle sue strutture morfosintattiche e semantico-lessicali; -Approfondimento delle conoscenze sugli aspetti di vita e di cultura del paese di cui si studia la lingua, nonché le problematiche riguardanti l'attualità. **COMPETENZA** -**Competenza** nel sostenere una conversazione funzionalmente adeguata al contesto ed alla situazione comunicativa anche su argomenti di carattere specifico dell'indirizzo di studi, comprendere e produrre testi scritti di carattere tecnico specifico con correttezza formale, coerenza logica e precisione lessicale; -Orientarsi nella comprensione di pubblicazioni di vario tipo, in lingua straniera, inerenti al settore specifico; -Produrre testi scritti di tipo funzionale e di carattere tecnico specifico con correttezza formale, coerenza logica e precisione lessicale. **CAPACITA'** -**E**ssere in grado di interagire con scioltezza e spontaneità sia su conversazioni comuni che su argomenti di carattere tecnico-professionale. Saper utilizzare la lingua in modo efficace per scopi sociali e professionali; essere in grado di rielaborare le conoscenze acquisite in modo da farne strumenti per un apprendimento nuovo; -Comunicare il proprio pensiero oralmente e per iscritto in maniera chiara, corretta ed argomentata; -Analizzare, sintetizzare, schematizzare, commentare e collocare un testo; -Operare eventuali collegamenti interdisciplinari; -Rielaborare le conoscenze acquisite in modo da farne strumenti per un apprendimento autonomo.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, materiale multimediale, pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID
Disciplina: **Spagnolo(3Lingua)**	**Docente : prof.ssa Rosaria Esposito**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati. discussioni guidate, lavori di gruppo.
Obiettivi	**-Conoscenza** delle strutture linguistiche corrispondenti a livello B1 del QCER ,di vocaboli e espressioni relative al campo turistico, nonché della civiltà della Spagna - **Capacità di** utilizzare in modo concreto la micro lingua specifica ai fini della

	produzione e rielaborazione in contesti noti -**Competenza** nell'applicare le conoscenze teoriche in contesti professionali simulati.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID
Disciplina: **DIR. E LEG. TURISTICA**	**Docente : prof.ssa Pasqualina Russo**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate.
Obiettivi	**Competenze:** - Avere piena coscienza dello "status" di Cittadino italiano ed europeo, tenendo presente i diritti e i doveri sanciti dalla Costituzione - saper distinguere le posizioni delle diverse formazioni politiche che operano nel paese e classificare le funzioni degli organi costituzionali - saper individuare i rami della P.A., gli organi, gli enti, gli uffici e le loro competenze - saper distinguere le competenze regionali da quelle statali. Riconoscere le competenze dei vari organi: Regione e Comune - saper individuare le fonti e la competenza legislativa in materia di turismo. -saper individuare le fonti e le istituzioni comunitarie **Capacità:** - essere in grado di rielaborare autonomamente e in modo logico critico le conoscenze, offrendo soluzioni personali ai problemi - saper individuare la formazione e le diverse funzioni degli organi costituzionali - sapersi orientare nell'organizzazione della P.A. - saper descrivere gli organismi operanti nel settore turistico. **Conoscenze:** - Acquisizione dei concetti di P.A., enti territoriali. - Conoscenza della struttura organizzativa della P.A. - Conoscenza giuridica del funzionamento degli organismi operanti nel settore turistico. - Conoscenza del mercato turistico, degli interventi legislativi in materia e degli organismi operanti nel settore.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, mappe concettuali , lezioni video, audio
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID
Disciplina: **ARTE E TERRITORIO**	**Docente : prof. Anna Improta**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, costruzione di mappe concettuali, discussioni guidate.
Obiettivi	**Conoscenze**: L'arte dal Rinascimento alle avanguardie del '900 e le ultime tendenze del contemporaneo con lettura e analisi delle principali opere d'arte e dei codici visivi riferite al percorso didattico svolto. **Competenze**: contestualizzazione delle opere esaminate in una ottica storica e culturale; padronanza del linguaggio specifico e lettura semiologica delle opere dal punto di vista stilistico, iconografico e tecnico. **Capacità** : rielaborazione autonoma e critica degli argomenti, dei linguaggi specifici e dei codici visivi con padronanza di collegamento tra artisti ed opere e lettura critica delle stesse.

Strumenti	Libro di testo, fotocopie, pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID
Disciplina: **DIS. TUR. AZIENDALI**	**Docente : prof. Alfonso Perillo**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati, discussioni guidate.
Obiettivi	Obiettivi raggiunti in termini di **conoscenze/competenze/capacità**: -conoscere e descrivere i vari aspetti del fenomeno turistico; -descrivere i vari tipi di operatori turistici ed individuarne la loro funzione; -distinguere i modelli di organizzazione e descriverne caratteristiche e problematiche; -elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico e relativo prezzo, con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche; -impostare un programma di attività di una piccola-media azienda turistica; -progettare operativamente viaggi e soggiorni; -utilizzare in modo coordinato i servizi turistici esistenti sul territorio e forniti da altri soggetti; -impostare e sviluppare rapporti con altri soggetti attivi nell'ambito turistico locale ed internazionale; -utilizzare le procedure automatizzate ai fini di una efficace lettura ed interpretazione del fenomeno turistico; -interpretare piani e progetti generali al fine di trarne indicatori operativi per l'azienda di appartenenza.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID
Disciplina: **MATEMATICA**	**Docente : prof. Adele Aliperta**
Metodologia	Lezione frontale, lezione interattiva, processi di apprendimento individualizzati. • **Conoscenza** dei nuclei essenziali degli argomenti proposti • **Conoscenza** del linguaggio specifico della disciplina. • **Capacità** di saper condurre dimostrazioni di formule e proprietà e risolvere esercizi diretti e inversi • **Competenze** operative, utilizzabili in ambiti diversi, assimilare il metodo deduttivo e sviluppare la capacità di costruire modelli, passando dal concreto all'astratto e viceversa.
Strumenti	Libro di testo, fotocopie, pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID
Disciplina: **SCIENZE MOTORIE**	**Docente : prof.ssa Felicia Nunziata**
Metodologia	Lezioni teoriche
Obiettivi	**Conoscenze:** conoscere spazi operativi, strumenti, nomenclatura ed utilizzo degli attrezzi e egli esercizi. Conoscere delle modificazioni strutturali del corpo. Acquisire i fondamentali dei vari sport. Comprendere i benefici dell'attività fisica e l'importanza di un efficace allenamento. Trasferire e ricostruire autonomamente le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. Stabilire corretti rapporti interpersonali e rispettare il codice fair-play. Principi generali dell'alimentazione ed importanza dell'attività

	fisica. **-Competenze:** utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza. Educazione motoria, fisica e sportiva nelle diverse età e condizioni. Conoscere gli aspetti essenziali della struttura e dell'evoluzione dei giochi e degli sport principali. Regolamento e tecnica degli sport. Principi fondamentali della teoria e della metodologia dell'allenamento. Conoscere le norme di prevenzione e gli elementi del primo soccorso. **-Capacità :**elaborare risposte motorie efficaci in situazioni complesse. Attuare comportamenti cooperativi durante il gioco. Assumere stili di vita e comportamenti attivi, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva
Strumenti	Libro di testo pc
Contenuti	come da programmi allegati
Ver. e valut.	Secondo le griglie elaborate in Dipartimento per la DID

Disciplina : **GEO. DEL TURISMO DOCENTE :PROF.SSA T. Tuffanelli**

COMPETENZE RAGGIUNTE	La classe complessivamente ha mostrato un adeguato interesse per gli argomenti trattati ed una sufficiente applicazione, anche se non sempre costante per tutti gli allievi. Nel corso dell'anno quasi tutti gli alunni hanno evidenziato uno sviluppo progressivo della capacità di comprensione, rielaborazione personale ed analisi dei temi geografici e delle realtà territoriali. Il linguaggio disciplinare è risultato sempre più adeguato e corretto ed anche il metodo di studio più specifico.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA e moduli)	Nel corso dell'anno scolastico le conoscenze ed i contenuti trattati hanno mirato principalmente alle tematiche contemporanee quali: • Globalizzazione e sviluppo sostenibile; • Impatto ambientale delle attività turistiche; • Tutela del patrimonio storico culturale mondiale; • Lo spazio geomorfologico e turistico dei continenti extraeuropei. Selezionando alcune aree di maggiore interesse per caratteristiche storico-artistiche, paesaggistiche ed etnoantropologiche.
ABILITA':	La maggior parte di essi sa leggere i caratteri del territorio geo-morfologico, climatico ed individua gli effetti delle attività turistiche sul territorio. Utilizza fonti cartografiche, riconosce il valore dei sistemi di comunicazione e delle strutture ricettive per lo sviluppo turistico. Riconosce il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.
METODOLOGIE:	La metodologia ha tenuto conto delle capacità di apprendimento dell'alunno in modo da consentire un maggior effetto dell'azione educativa. Si è privilegiato la lezione frontale, interattiva e partecipata. Si è sollecitato l'allievo a dare le proprie risposte a problemi e tematiche poste in essere. Lo svolgimento del programma si è svolto attraverso la presentazione di moduli e tematiche che sono stati affrontati in maniera, talvolta, anche personale e critica. Costanti ripassi dell'attività svolta e presentazione di situazioni problematiche hanno consentito ai ragazzi di effettuare, ognuno in base alle proprie capacità, relazioni e collegamenti tra le nozioni apprese.

CRITERI DI VALUTAZIONE:	I criteri di valutazione hanno tenuto conto delle diverse situazioni di apprendimento, di capacità e del livello di partenza. Sono stati tenuti in debita considerazione i progressi avvenuti e l'interesse per la disciplina. Costanti verifiche, hanno permesso di constatare i diversi livelli di apprendimento, il coinvolgimento degli allievi ed il proprio interesse per le varie tematiche. La valutazione si è svolta secondo i parametri elaborati in dipartimento per la DID

Disciplina: INGLESE **PROF.SSA PAOLA MARINELLI**

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno.	FINALITA' LISTENING -Comprendere argomenti quotidiani comuni e professionali dalla voce dell' insegnante e in dialoghi registrati READING • Comprendere semplici documenti e testi di carattere informativo, pubblicitario ed epistolare SPEAKING • Comunicare in modo semplice, ma pertinente, in situazioni inerenti all'ambito professionale • Esporre semplici argomenti e concetti di carattere professionale WRITING • Produrre un testo semplice di tipo informativo, descrittivo o epistolare relativo ad argomenti di interesse personale o professionale	COMPETENZE -Comprende i punti chiave e il significato globale di un dialogo o conversazione, cogliendone anche i dettagli -Comprende e applica i meccanismi di coerenza e coesione testuale -Espone in modo abbastanza ordinato e corretto e mantiene aperta una conversazione seguendo indicazioni-guida -Scrive testi pertinenti alle consegne, con limitati errori morfologico- lessicali

ABILITA':	• Comprendere i punti chiave e il significato globale di un dialogo o conversazione, cogliendone anche i dettagli • Comprendere e applicare i meccanismi di coerenza e coesione testuale • Conversare ed interagire in modo autonomo • Scrivere testi pertinenti alle consegne, con limitati errori morfologico- lessicali
METODOLOGIE:	Lezione frontale, lezione partecipata, attività di "listening comprehension" e "reading comprehension" (lettura esplorativa, lettura analitica). Le lezioni sono state svolte prevalentemente in DID, in lingua inglese, al fine di migliorare la capacità di comprensione degli allievi. Si è resa necessaria, a volte, una ripresa di argomenti grammaticali legati a quelli tecnici, al fine di migliorare l'esposizione scritta e la produzione orale. Nell'ultimo periodo, il lavoro è stato mirato soprattutto a rendere l'esposizione sempre più corretta. La didattica a distanza si è rivelata efficace per sopperire almeno in parte alla mancanza di lezioni frontali. Da subito abbiamo adottato il sistema delle videoconferenze per ricreare quelle che erano le dinamiche di classe. La programmazione ne ha certamente risentito, ma il contatto con gli studenti è rimasto costante. Lettura, comprensione, traduzione dei testi sono state proposte anche come attività individuali, allo scopo di porre gli allievi di fronte a situazioni quanto più verosimili possibile.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	• Prove di verifica orali sono state effettuate con regolarità nel corso dell'anno scolastico. • Per verificare la comprensione e la produzione scritta sono stati proposti brani seguiti da domande a risposta chiusa e/o aperta. Per verificare la comprensione e la produzione orale, gli allievi sono stati abituati alla lettura, alla comprensione generale e rielaborazione propria dei brani proposti, nonché alla conversazione in lingua su temi di natura personale e tecnica. • Per la valutazione ho considerato i seguenti elementi:

	comprensione, competenza comunicativa, correttezza formale, conoscenza dei contenuti, ricchezza lessicale, pronuncia, intonazione. • Per quanto riguarda la DAD, il criterio tendeva a privilegiare la sollecitudine con cui gli alunni si collegavano e l'impegno e la puntualità profusi nella restituzione dei compiti.
TESTI e MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo, registratore, fotocopie e poi computer.

NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI

IL Consiglio di classe, in vista dell'esame di Stato, ha individuato tre nuclei tematici.

Titolo del percorso	***Discipline***
A spasso per il mondo	***Storia-Italiano-Diritto-Spagnolo-Inglese-Geografia turistica-***

	Discipline turistiche e aziendali
1900 : Il secolo dei grandi cambiamenti	***Storia-Italiano-Diritto-Francese-spagnolo Inglese-Geografia turistica-Discipline turistiche aziendali***
Il confronto	***Storia-Italiano Diritto-Spagnolo-Inglese-Geografia turistica-Francese***

Attività, Percorsi e Progetti svolti nell'ambito di Educazione Civica

Per quanto attiene all'insegnamento dell'Educazione Civica, come da L.N-92/2019 e DM del 22/06/2020, la classe aderisce al piano d'istituto e stabilisce la ripartizione delle ore che deve essere di un minimo di 33 secondo lo schema seguente:

1) **La Costituzione** materie: Diritto (6 ore), Inglese (3), Francese (3), Spagnolo (3) Storia (2)
2) **Agenda 2030** Educazione alla legalità. Materie: Geografia (2) Italiano(3), Arte (3) Economia (2)
3) **Cittadinanza digitale**: La comunicazione in rete. Ed. fisica (2) Religione (2) Matematica (2)

La tutor è la prof. Russo Pasqualina

DOCENTE	MATERIA	Ore Assegn.
TARANTO BRUNELLA	FRANCESE • La Costituzione. La divisione dei poteri	**3h**
MALPEDE PATRIZIA	RELIGIONE • La comunicazione in Rete	**2h**
CARFORA NUNZIA	ITALIANO • Educazione alla legalità: la criminalità organizzata	**3h**
CARFORA NUNZIA	STORIA • La Costituzione. La divisione dei poteri	**2h**

ALIPERTA ADELE	MATEMATICA • La comunicazione in Rete	**2h**
MARINELLI PAOLA	INGLESE • La Costituzione. La divisione dei poteri	**3h**
ESPOSITO ROSARIA	SPAGNOLO • La Costituzione. La divisione dei poteri	**3h**
IMPROTA ANNA suppl. NEVOLA PAOLO	ARTE E TERRITORIO • Educazione alla legalità: la criminalità organizzata	**2h**
PERILLO ALFONSO	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI • Educazione alla legalità	**2h**
RUSSO PASQUALINA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA • La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: artt. 55-139 **2h**. • Lo Statuto Albertino e la Costituzione **2h** • La divisione dei poteri **2h**	**6h**
TUFFANELLI TIZIANA	GEOGRAFIA TURISTICA • Educazione alla legalità: la criminalità organizzata	**2h**
NUNZIATA FELICIA	SCIENZE MOTORIE • La comunicazione in Rete	**2h**
	TOTALE ORE	**33 ore**

Anche per quanto attiene alla valutazione, il consiglio si rifà alla griglia proposta dalla commissione preposta.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

RELAZIONE SUI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO CLASSE V sez. D *Turistico*

ANNO SCOLASTICO 2020/21.

I percorsi di PCTO, secondo le linee guida del ministero, "mirano ad accrescere e valorizzare il patrimonio culturale, scientifico e tecnologico del discente ed hanno

come obiettivo operativo lo sviluppo del grado di qualità e di innovazione dell'istruzione richiesto dagli standard europei, formando risorse umane dotate di conoscenze, nonché di competenze professionali idonee ad accedere al mondo del lavoro".

Il nostro progetto è nato dall'esigenza di fornire le basi per favorire il successo scolastico e l'orientamento in ambito lavorativo attraverso conoscenze, abilità, atteggiamenti e competenze allo scopo di creare una figura professionale in grado di pianificare, programmare e coordinare le attività dei servizi turistici e, al tempo stesso, di valorizzare, attraverso la realizzazione di percorsi, l'uso di metodologie, finalizzati all'acquisizione ed allo sviluppo di competenze professionali e di cittadinanza attiva.

I risultati attesi dai percorsi e raggiunti da tutti gli alunni sono stati:

- migliorare la preparazione professionale degli allievi, collegando direttamente e con continuità, conoscenze teoriche ed esperienze pratiche relative ad un mercato del lavoro in continua espansone ed innovazione;
- favorire tecniche di comunicazione in modo che gli alunni potessero acquisire la capacità di porsi adeguatamente nei rapporti con le persone;
- favorire la conoscenza del mondo del lavoro e la cultura d'impresa:
- acquisire attitudini, atteggiamenti, capacità operative riferite allo

  svolgimento dello specifico ruolo lavorativo.

Nel corso del terzo anno la classe non ha partecipato ad alcuna attività relativa al progetto ASL, sia per l'abbattimento del numero delle ore previste per l'intero triennio, sia per gli accordi che il nostro istituto aveva stabilito con il Comune di San Giorgio a Cremano circa l'organizzazione della Giornata del Gioco della città di San Giorgio a Cremano. Nel corso del 4° anno tale attività è stata avviata e avrebbe dovuto proseguire fino a maggio 2020. Poi, causa covid e lockdown, è stata interrotta. Quindi, nel corso del quinto anno, la classe si è impegnata in un percorso di FAD di 60 ore on line denominato "**4Stage in addetto in Area Marketing e alla gestione degli eventi"** che prevede anche un corso di misure di sicurezza in misure anti Covid. Il corso ha previsto una serie di simulazioni di tecniche per parlare in pubblico, o la realizzazione di video.

Il corso ha incontrato la piena soddisfazione degli studenti e dei tutor designati

Il percorso è stato oggetto di verifica e valutazione da parte del tutor scolastico e dell'IGS secondo i seguenti descrittori:

- impegno e motivazione, puntualità e responsabilità, comportamento
- autonomia di lavoro (abilità ed attitudine dimostrata)

L'attività di PCTO è stata oggetto di riflessione e valutazione anche all'interno delle discipline curriculari, con modalità trasversali.

La curvatura ha previsto una ripartizione di circa trenta ore suddivise tra i vari componenti del consiglio di classe:

Italiano 1 ora: Il linguaggio della pubblicità

Storia 2 ore: la storia del turismo

Spagnolo 3 ore: Scheda tecnica di un albergo,, la prenotazione, l'overbooking, la ricezione, la fattura ed il questionario di gradimento del cliente.

Francese 5 ore: Il prodotto turistico, la concezione, promozione e vendita del prodotto turistico, vendita di prestazioni e servizi, fatturazione e metodi di pagamento.

Matematica 3 ore: Comunicazione e cittadinanza digitale

Inglese 3 ore: Il marketing e la pubblicità nel turismo, il marketing mix, i siti web e la figura del social media manager.

Geografia del Turismo 4 ore: L'itinerario turistico: "Nella terra dei Faraoni, alla scoperta delle più antiche civiltà", la crisi del settore turistico in periodo di pandemia, le strutture ricettive e le grandi catene alberghiere, il ruolo del marketing.

Diritto e Legislazione Turistica 3 ore: Turismo: evoluzione legislativa. Organizzazione centrale e periferica del turismo.

Arte e Territorio 3 ore: Il grand Tour. Gli hotel dell'Art Noveau e gli ingressi della metropolitana di Parigi, Itinerario di Barcellona attraverso le opere di Gaudì.

Discipline Turistiche ed aziendali 2 ore: I vari aspetti del marketing.

Educazione Fisica 3 ore Verso lo sport di cittadinanza. Lo sport competitivo e ricreativo. Lo sport per tutti.

PERCORSO FORMATIVO

Obiettivi raggiunti in termini di:

Conoscenze
Competenze
Capacità

Obiettivi trasversali

Contenuti trasmessi

Criteri di scelta

OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE IN TERMINI DI:

CONOSCENZE*:* La classe ha raggiunto un livello di conoscenza adeguato agli obiettivi prefissati.

COMPETENZE: Fatti salvi quegli allievi che hanno sempre studiato con impegno e continuità, che hanno approfondito e migliorato quotidianamente i loro saperi, in ordine alle varie discipline, tutti gli altri sanno utilizzare in modo adeguato le

conoscenze acquisite e possiedono sufficienti capacità linguistiche sia scritte che orali.

CAPACITA': Alcuni allievi sanno mettere in relazione aspetti vari e problematici e sanno rielaborare in modo preciso, sistematico e personale le conoscenze e le competenze acquisite. Altri elementi si orientano con una più che sufficiente dimestichezza, la restante parte necessita spesso di essere guidata.

OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI

Obiettivi:	**Raggiunti da:**		
	Tutti	**Maggioranza**	**Alcuni**
-Comunicare utilizzando linguaggi appropriati anche tecnici		X	
-Analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi.		X	
-Saper individuare le relazioni delle strutture e delle dinamiche nel contesto in cui si opera.		X	
-Effettuare scelte, prendere decisioni, ricercando ed assumendo le opportune informazioni.		X	

CONTENUTI TRASMESSI: CRITERI DI SCELTA

Contenuti disciplinari:

I contenuti disciplinari, scelti e presentati alla classe, sono riportati nei programmi allegati ed illustrati nelle relazioni finali dei docenti. Di seguito sono elencati i testi di letteratura italiana oggetto di studio del quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio (art.9 O.M.n.10 del 16 maggio 2020).

Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno

Giovanni Verga

*da I Malavoglia: **"L'inizio dei Malavoglia"***

*da Mastro don Gesualdo: **"La morte di Gesualdo"***

da Vita dei Campi: ***"La Lupa"***

Luigi Pirandello

*da Il fu Mattia Pascal: "****La scoperta"***

*da Novelle per un anno****: "Il treno ha fischiato" e "La Patente"***

da Uno, nessuno e centomila: ***"Mia moglie e il mio naso"***

Italo Svevo

Da Senilità : ***"Inettitudine e Senilità"***

da La Coscienza di Zeno: ***"Lo schiaffo del padre"***

"La vita è una malattia"

Giovanni Pascoli

*da Myricae: "****X Agosto" "Temporale" " Novembre"***

da Canti di Castelvecchio: ***"Il gelsomino notturno"***

Giuseppe Ungaretti

da L'Allegria sez. Il porto sepolto: ***"Veglia" "San Martino al Carso"***

da Il Dolore: ***"Non gridate più"***

Eugenio Montale

*da Ossi di Seppia: "****Meriggiare pallido e assorto"- "Spesso il male di vivere ho incontrato"***

da Xenia: ***"Ho sceso dandoti il braccio***

Coerenza tra il programma svolto e la programmazione di inizio anno:

Tutti i docenti non hanno sempre potuto svolgere la programmazione ipotizzata all'inizio dell'anno scolastico. In qualche caso è stato necessario ridefinire la programmazione, eliminando alcuni argomenti oppure rinunciando ad approfondirne altri. Ciò è dipeso dalla sospensione delle attività didattiche in presenza, a causa della pandemia, a varie riprese, fino alla fine dell'anno scolastico. Gli insegnanti durante questo periodo hanno sostituito il lavoro in presenza con la didattica a distanza, ma è ben noto che l'efficacia dell'insegnamento è senz'altro diversa, considerando che l'interazione docente-alunno non è sempre immediata e alcuni alunni spesso non sono dotati delle strumentazioni adeguate. Inoltre, non è da sottovalutare la pressione emotiva del momento che ha reso sicuramente più fragili gli alunni e più complesso il processo di apprendimento.
L'attività didattica ha seguito, pertanto, le esigenze e le necessità del gruppo classe ed ha privilegiato la "qualità" rispetto alla "quantità", selezionando i contenuti secondo **criteri** di

-validità o congruenza didattica;

-significatività;

-possibilità di apprendimento e interesse.

DAD

All'inizio di questo V anno scolastico, le lezioni sono state svolte in DID: ossia, didattica integrale digitale. Complementare alla didattica in presenza, essa è stata praticata fino alla prima metà di ottobre. Gli studenti hanno frequentato le aule scolastiche, alternandole con lezioni in remoto, solo per alcuni giorni a settimana. Si è proceduto applicando la metodologia classica in presenza e quella già praticata dal marzo scorso fino alla conclusione dell' anno, in remoto.

La delicata situazione epidemiologica che abbiamo dovuto affrontare fin da ottobre non ci ha più permesso di lavorare in presenza nelle classi e così, come già accaduto lo scorso anno, siamo ricorsi nuovamente alla DAD.
Abbiamo cercato, in ogni modo, di non far mancare agli studenti le loro giornate scolastiche e per questo siamo ritornati ad usare quelle tecnologie già sperimentate, sicuramente molto più vicine agli studenti che non a noi docenti.
Gli strumenti utilizzati sono stati:
-registro elettronico: sul quale sono stati riportati comunicazioni, compiti e condivisione di materiali;
-bacheca Didup per la consegna di materiali extra;
-piattaforma Microsoft Teams attraverso la quale sono state fatte video lezioni con l'intero gruppo classe;
-WhatsApp Web utilizzato per tutte le comunicazioni veloci e per l'invio di documenti
Abbiamo ripreso a sviluppare i nostri programmi industriandoci al meglio e utilizzando tutte le altre risorse disponibili online, utili al nostro obiettivo.
L'attivazione della DaD ha richiesto, all'interno della programmazione, determinati adattamenti che sono stati necessari ed inevitabili, rispetto a tutto il lavoro programmato per questo V anno, che in gran parte è rimasto invariato.
Nella prima fase l' obiettivo principale è stato quello di riadattare alla nuova realtà, quanto indicato nelle diverse programmazioni, nel duplice intento di continuare l'attività formativa e dare agli alunni e alle loro famiglie un'immagine di coesione e di supporto morale.
Trattandosi di una didattica suffragata dalla precedente sperimentazione, essa è stata applicata quotidianamente con modifiche ed adattamenti, rivolti a meglio rispondere alle esigenze dei docenti e dei discenti.
La didattica on-line ha richiesto sicuramente una duttilità e una disponibilità al riadattamento più veloce rispetto alla didattica svolta nell' aula fisica.
Pertanto essa è stata sviluppata con l'utilizzo di due tipologie di attività didattica on line, sincrona e asincrona.
L'interazione con gli alunni è stata continua e non solo per sottoporre delle semplici esercitazioni e compiti da fare ma soprattutto per instaurare un dialogo che potesse essere costruttivo, di conforto e supporto.

Le lezioni sono state svolte seguendo il monte ore di ogni singola
disciplina in orario meridiano.
L'attività a distanza è stata dunque svolta nel seguente modo:
Per i presentazione dei CONTENUTI TEORICI, i docenti hanno fornito alla classe materiali in base alla propria progettazione didattica, hanno dato riferimenti precisi circa i paragrafi del libro di testo, hanno fornito delle audio-lezioni, hanno svolto delle video lezioni, hanno fornito presentazioni e qualunque altro materiale utile.
Per la COMPRENSIONE DEI CONTENUTI, i docenti ne hanno controllato l'avvenuta comprensione attraverso materiali condivisi, tests, prove di varia tipologia,

Per gli ESERCIZI DI PRODUZIONE, i docenti hanno assegnato compiti da svolgere in autonomia con scadenza fissata dalla consegna. Essi sono poi stati inviati alla docente sotto forma di files o anche con la foto della pagina del quaderno.

Relativamente alla CORREZIONE, i docenti hanno operato in autonomia e, quando è stato possibile hanno effettuato autocorrezione.

Per la VALUTAZIONE FORMATIVA, i docenti hanno effettuato verifiche orali, hanno corretto gli elaborati inviati dagli allievi sulla piattaforma Teams, su whatsapp e via e-mail. I lavori, seguendo le stesse modalità sono stati riconsegnati agli studenti dopo la correzione.

La valutazione è stata continua e costante

Gli elementi di valutazione sono stati i seguenti:

-Assiduità, impegno e senso di responsabilità
-Partecipazione al dialogo educativo
-Interesse, cura approfondimento, puntualità nelle consegne
-Completezza e precisione nello svolgimento dei lavori assegnati
-Valutazione del processo di apprendimento

Difficoltà di varia natura non sono mancate: problemi di collegamento con la rete o collegamento lento, mancanza di strumenti di lavoro, il tutto è stato affrontato e superato grazie anche alle risorse che la scuola ha messo a disposizione degli studenti.

A seguito dell'Ordinanza n.19 del 25 febbraio 2021 del Sindaco di San Giorgio a Cremano, le attività didattiche ed educative, riprese al rientro delle vacanze di Natale con lezioni in presenza e in remoto, sono state sospese dal 26 febbraio al 14 marzo 2021 causa diffusione del COVID. Purtroppo la delicata situazione epidemiologica non ha dato tregua e solo a fine aprile si è intravisto uno spiraglio relativo al rientro nelle classi.

Le programmazioni didattiche, concordate ad inizio anno scolastico nei vari dipartimenti disciplinari, si sono svolte secondo le modalità stabilite e i tempi di attuazione previsti.

Globalmente i docenti tutti hanno concordano che gli studenti hanno accentuato la loro predisposizione all'apprendimento, evidenziando un buon grado di motivazione, un atteggiamento collaborativo e un'assiduità nella presenza e nell'impegno che ha favorito il lavoro del docente ed ha stimolato qualche apprendimento un po' più lento.

La situazione della classe e l'evoluzione che la stessa ha dimostrato in termini di impegno, partecipazione e responsabilità, particolarmente in questa parte dell'anno scolastico così delicata è risultata senz'altro positiva.

Nel corso della didattica a distanza è stato fondamentale mantenere attivo il gruppo classe, fortificare il senso di appartenenza, impegnarsi a evitare il rischio di restare isolato, di mantenere viva la scambievolezza comunicativa e relazionale con docenti e i compagni di classe, pur considerando i limiti che la didattica a distanza imponeva. Fondamentale è stato il bilanciamento tra le attività online di tipo sincrono (videoconferenze) e quelle di tipo asincrono (attività realizzate offline).

Tutto il lavoro svolto è stato possibile grazie alla partecipazione degli studenti ed alla consapevolezza della difficile situazione che ha caratterizzato l'ultimo anno e mezzo del loro quinquennio.
E' necessario sottolineare che la collaborazione degli allievi è stata positiva; la relazione con i docenti adeguata; la frequenza costanza; il rispetto delle regole in modalità DaD soddisfacente; la motivazione al lavoro scolastico organica; l'organizzazione personale buona; la consapevolezza delle difficoltà del momento e quindi il senso di responsabilità soddisfacenti.
In conclusione, la didattica e la metodologia applicata in modalità DaD non ha mancato di dare i suoi risultati positivi.

Criteri

Metodologici

Metodi

Spazi

Mezzi

Tempi

La metodologia didattica è stata condotta sulla base della **lezione frontale e dialogica**, intesa come impostazione e risoluzione di problemi, coinvolgendo i ragazzi nella definizione, analisi, sintesi degli argomenti trattati. Sono stati promossi

interventi critici e di approfondimento autonomi; si è fatto uso di fonti di informazione anche diverse dal libro di testo. Nelle varie aree, spesso è stata privilegiata una metodologia operativa, utilizzando a volte anche lavori in gruppo o a coppia. La DAD è stata svolta facendo uso di sintesi, power point, note audio, mappe concettuali, lezioni in video- conferenza, attraverso la piattaforma istituzionale Microsoft Teams.
Ulteriori indicazioni sono, in ogni caso, reperibili con maggiori dettagli nei programmi e nelle relazioni delle singole discipline.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Materie	**Lez. frontali**	**Lez. dialogiche**	**Approfondimenti tematici**	**Attiv. Pratica**
Religione	X	X	X	
Italiano	X	X	X	
Storia	X	X	X	
Matematica	X	X	X	
Geografia Turistica	X	X	X	
Disc. Tur. Aziendali	X	X	X	
Inglese	X	X	X	
Spagnolo	X	X	X	
Arte e Territorio	X	X	X	
Diritto e Leg. Turistica	X	X	X	
Francese	X	X	X	
Sc. Motorie	X	X	X	X

METODI

Il lavoro di gruppo ed individuale, le lezioni dialogate, le discussioni guidate ed i procedimenti della ricerca metodologica hanno coinvolto attivamente l'alunno nel processo della sua formazione. Nella didattica in presenza i metodi sono stati molteplici e la scelta di uno o più di essi è stata sempre legata all'obiettivo da raggiungere, al contenuto da trasmettere, alla specificità dell'alunno che è stato posto al "centro" del processo educativo per renderlo protagonista e artefice della propria educazione.
I metodi sono stati utilizzati:
1. **in relazione al comportamento dell'allievo**: l'allievo è stato posto nella condizione ottimale e serena per poter esporre i contenuti della disciplina;
2. **in relazione all'insegnamento**: sono state svolte lezioni frontali, partecipate e discussioni guidate;
3. **in relazione all'apprendimento**: si è fatto ricorso alla ripetizione delle informazioni già fornite
4. **in relazione alle modalità di trasmissione del sapere e ai mezzi utilizzati**: ci si è basati sulla comunicazione orale o scritta e si è fatto ricorso anche ai sussidi multimediali.

Durante il periodo dell'emergenza sanitaria i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e strategie: video-lezioni programmate e concordate, invio di materiale semplificato, mappe concettuali, esercizi e la relativa correzione, appunti, il tutto è stato realizzato attraverso la piattaforma in uso, posta elettronica, whatsApp e piattaforma Argo.

SPAZI, MEZZI, TEMPI

Gli allievi hanno avuto a disposizione tutti i sussidi didattici in possesso dell'Istituto ed hanno avuto possibilità di disporre dell'uso della biblioteca scolastica per letture ed approfondimenti.

MATERIE	**Aula**	**Lavagna**	**Mat. di supporto**	**Palestra**	**Laboratorio e LIM**
Religione	X	X	X		
Italiano	X	X	X		X
Storia	X	X	X		
Matematica	X	X	X		
Geografia Turistica	X	X	X		X
Disc. Tur. Aziendali	X	X	X		
Inglese	X	X	X		X
Spagnolo	X	X	X		X
Arte e Territorio	X	X	X		X
Diritto e Leg. Turistica	X	X	X		
Francese	X	X	X		X
Sc. Motorie	X	X	X	X	

Nell'insegnamento si è fatto ricorso ai normali libri di testo, libri digitali e a tutto il materiale di supporto, ritenuto valido e necessario. Durante il periodo DAD, gli studenti hanno fatto lezione da remoto tramite piattaforma TEAMS, sfruttando i libri digitali, gli audio ed i video propedeutici ai contenuti proposti.

Il tempo scuola è stato distribuito tra attività didattica e attività di recupero.
Le ore annuali di lezione effettivamente svolte nella classe entro il 30 maggio 2021 no risultano conformi a quelle programmate nei vari Piani di Lavoro, per i noti motivi che esulano dalla volontà di ogni singolo docente, però compensate dalla didattica a distanza.

Verifiche e Valutazione

Criteri per la valutazione

Griglia DAD

Griglia condotta

Griglia di valutazione prova orale

Tipologie di prove di verifica effettuate

Materie	Produzione di testi di varia tipologia	Interr. orale	Int. breve	Problem solving	Prova pratica sportiva
Religione					
Italiano	X	X	X	X	
Storia		X	X	X	
Matematica		X	X	X	
Geografia Turistica		X	X	X	
Disc. Turistiche Aziend.		X	X	X	
Inglese	X	X	X	X	
Spagnolo	X	X	X	X	
Arte e Territorio		X	X	X	
Diritto e Leg. Turistica		X	X	X	
Francese		X	X	X	
Sc. Motorie		X			X

CRITERI DI VALUTAZIONE

I parametri valutativi utilizzati, nel periodo della didattica in presenza, sono stati legati strettamente ai due elementi di fondo: il **comportamento** e il **profitto**.

Il **comportamento** ha riguardato:

1)**la frequenza**: la regolarità della frequenza è stata la premessa per il successo scolastico;
2)**l'interesse**: si è cercato di mantenere vivi l'interesse, la curiosità intellettuale e la partecipazione;
3)**la partecipazione**: i discenti sono stati coinvolti con metodologie attivate in classe, atte a stimolarli e a fornire il proprio contributo alla lezione;
*4)***l'impegno**: quotidianamente si è cercato di controllare il livello d'impegno degli allievi, sia in classe che a casa, allo scopo di migliorare il grado delle conoscenze;
*5)***le conoscenze**: si è lavorato alacremente allo scopo di trasferire i contenuti di ogni singola disciplina scolastica per arricchire il bagaglio personale di ogni singolo discente.

Il **profitto** è stato articolato in **conoscenze e abilità.**

1)**Conoscenze**: si è lavorato allo scopo di trasferire i contenuti di ogni singola disciplina scolastica ed arricchire così il bagaglio personale di ogni singolo discente.
2)**Abilità**: si è lavorato sulla capacità di:
-riassumere e valutare l'importanza di una conoscenza in rapporto ad altre;
-di riuscire a collegare una conoscenza con un'altra;
-d'applicare quanto già acquisito in nuove situazioni di apprendimento;
-di sintetizzare fatti, concetti e situazioni.32
Per i criteri di valutazione, pur se in qualche modo diversificati per le singole discipline, sono stati concordati strumenti rispondenti alle griglie che tengono conto dei seguenti elementi:

• ***Conoscenze*****:** contenuti proposti;
• ***Competenze*****:** applicazione e utilizzo degli strumenti adeguati, esposizione;
• ***Capacità*****:** sintesi, rielaborazione, valutazione critica.

Per raggiungere la sufficienza (obiettivi minimi) gli allievi hanno dovuto dimostrare di:

• conoscere i contenuti essenziali degli argomenti studiati nelle varie discipline;
• avere la capacità di collocare gli stessi nello spazio e nel tempo;
• esporre nel complesso in modo chiaro, anche se con un linguaggio talvolta improprio;
• essere in grado di effettuare analisi anche se non approfondite;
• essere in grado di rielaborare gli argomenti, anche se guidati, in modo semplice ma corretto.

In ottemperanza alle note del Ministero, 279/2020 e 388/2020, del D.L. 22/2020, nonché dell'art. 87 comma 3 della legge Cura Italia, la valutazione degli alunni nel periodo di emergenza sanitaria ha fatto riferimento ai seguenti criteri:

- Frequenza delle attività di DaD
- Interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona
- Puntualità nelle consegne
- Valutazione dei contenuti delle consegne e/o verifiche

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DAD:

- **Griglia unica di osservazione delle competenze delle attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona**

Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza					
Descrittori di osservazione	**Scarso** **3-4**	**Insufficiente** **4-5**	**Sufficiente** **6**	**Buono** **7-8**	**Ottimo** **9-10**
Assiduità	l'alunno/a non prende parte alle attività proposte	l'alunno/a prende parte alle attività proposte in modo discontinuo	L'alunno/a prende parte alle attività proposte in modo regolare e adeguato	l'alunno/a prende parte alle attività proposte in modo ben organizzato	l'alunno/a prende parte alle attività proposte in modo propositivo e offre spunti personali costruttivi
Partecipazione	L'alunno/a non partecipa alle attività a distanza e quasi mai interagisce con l'insegnante	l'alunno/a non partecipa alle attività a distanza e interagisce poco e in modo discontinuo con l'insegnante;	l'alunno/a partecipa alle attività a distanza e se sollecitato interagisce con l'insegnante	L'alunno/a partecipa regolarmente alle attività a distanza e interagisce in modo costruttivo con l'insegnante e i compagni di classe;	l'alunno/a partecipa attivamente alle attività a distanza collaborando in modo efficace e costruttivo con l'insegnante e i compagni di classe.
Interesse, cura approfondimento	L'alunno/a quasi mai rispetta tempi di consegna	L'alunno/a in modo discontinuo rispetta i tempi di consegna	l'alunno/a rispetta tempi di consegna, approfondisce e svolge le attività in modo adeguato	l'alunno/a rispetta tempi di consegna, approfondisce e svolge le attività con attenzione	l'alunno/a rispetta tempi di consegna, approfondisce, svolge le attività proposte con attenzione e in modo ben organizzato
Completezza e precisione nello svolgimento dei	l'alunno/a quasi mai consegna i lavori	l'alunno/a svolge i lavori assegnati	L'alunno/a svolge i lavori assegnati in modo	l'alunno/a svolge i lavori assegnati con precisione e in	l'alunno/a svolge i lavori assegnati con precisione e in

CRITERIO	INDICATORI	DESCRITTORI			PUNTEGGIO
lavori assegnati	assegnati	con discontinua completezza e precisione	adeguato	modo ben organizzato	modo ben organizzato producendo materiale originale

Frequenza* e puntualità (*assiduità nella didattica a distanza)	Frequenza e puntualità esemplari.	assiduo	**10**
	Frequenza assidua, quasi sempre puntuale.		**9**
	Frequenza e puntualità buone.	regolare	**8**
	Frequenza e puntualità non del tutto adeguate.		**7**
	Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità.	nullo/scarso	**6**
Rispetto delle consegne nei tempi concordati	Consegna e puntualità esemplari.	assiduo	**10**
	Consegna quasi sempre puntuale.		**9**
	Consegna e puntualità buone.	regolare	**8**
	Consegna e puntualità non del tutto adeguate.		**7**
	Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della consegna e della puntualità.	nullo/scarso	**6**
Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	assiduo	**10**
	Ha avuto un comportamento responsabile.		**9**
	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	regolare	**8**
	Il comportamento non è stato sempre adeguato.		**7**
	Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità.	nullo/scarso	**6**

Griglia della condotta

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	**LIV I** Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	**1-2**
	LIV II Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	**3-5**
	LIV III Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	**6-7**
	LIV IV Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	**8-9**
	LIV V Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi	**10**
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	**LIV I** Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	**1-2**
	LIV II È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	**3-5**
	LIV III È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	**6-7**
	LIV IV È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	**8-9**
	LIV V È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	**10**
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	**LIV I** Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	**1-2**
	LIV II È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	**3-5**
	LIV III È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	**6-7** --------- **8-9**
	LIV IV È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	**10**
	LIV V È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali , rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	

Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	**LIV I** Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato**.** **LIV II** Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato. **LIV III** Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. **LIV IV** Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato. **LIV V** Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	**1** **2** **3** **4** **5**
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	**LIV I** Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato. **LIV II** È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato. **LIV III** È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali. **LIV IV** È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali. **LIV V** È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	**1** **2** **3** **4** **5**
	Punteggio totale della prova	

Recupero

Attribuzione del credito

Tabella credito

Recupero

Le strategie di recupero in itinere durante la didattica in presenza sono state finalizzate a cercare di compensare alcuni ritardi del percorso formativo, ad intervenire su difficoltà e carenze individuali e a rafforzare e consolidare gli obiettivi acquisiti durante il percorso curricolare. Affinché risultassero maggiormente efficaci, esse si sono basate su momenti e modalità alternativi rispetto alla didattica tradizionale.
Attraverso la **discussione guidata**, **l'analisi e lo sviluppo di argomenti o blocchi tematici**
si è cercato di:
- coinvolgere maggiormente gli studenti nello svolgimento delle lezioni, canalizzando l'attenzione degli allievi verso il tema trattato e verso tutti i suoi aspetti:
- sviluppare la creatività, la capacità di riflessione e di analisi;
- ampliare e consolidare le conoscenze;
- imparare ad esporre, relazionare e comunicare utilizzando un linguaggio appropriato;
- sviluppare la capacità di sintesi;
- attivare e incoraggiare comportamenti partecipativi;
- abituare gli studenti a comunicare e a confrontarsi in modo costruttivo

Per il recupero durante la didattica a distanza sono state utilizzate mappe concettuali, sintesi e note audio.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

L'attribuzione del credito scolastico è di competenza del consiglio di classe, compresi i docenti che impartiscono insegnamenti a tutti gli alunni o a gruppi di essi, compresi gli insegnanti di religione cattolica e di attività alternative alla medesima, limitatamente agli studenti che si avvalgono di tali insegnamenti.

L'attribuzione del credito scolastico per il quinto anno è stata effettuata sulla base della tabella C di cui l'allegato A dell'OM 53/2021

Tabella C – attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei Voti	Fasce di credito classe quinta
M< 6	11-12
M=6	13-14
6<M<7	15-16
7<M<8	17-18
8<M<9	19-20
9<M<10	21-22

Operativamente nello scrutinio finale, per definire il credito scolastico, i docenti valuteranno:

- il grado di preparazione complessiva raggiunto da ciascun alunno nell'anno scolastico in corso, con riguardo al profitto e alla media dei voti;
- l'assiduità della frequenza scolastica;
- l'interesse e l'impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo;
- la partecipazione alle attività complementari ed integrative.

INDICAZIONI ED OSSERVAZIONI SULLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO

Il colloquio è disciplinato dagli art.16 comma 3 e 17, comma 1, dell'0.M n.10 del 16 maggio 2020 concernente gli esami di Stato del secondo ciclo d'istruzione a.s. 2020-2021, ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o studente. L'esame è così articolato:

- discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'art. 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie;
- discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno e ricompreso nel documento del consiglio di classe di cui all'art. 9;
- analisi da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'art 16 comma 3;
- esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione o elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO,
- accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a "Educazione Civica".

Composizione del Consiglio di Classe:

MATERIA	*DOCENTE*	*FIRMA*
RELIGIONE	***MALPEDE PATRIZIA***	
ITAL. E STORIA	***CARFORA ANNUNZIATA***	
INGLESE	***MARINELLI PAOLA***	
SPAGNOLO	***ESPOSITO ROSARIA***	
DIS. TUR. AZIENDALI	***PERILLO ALFONSO (sost. Piro M.Roberta)***	
FRANCESE	***TARANTO BRUNELLA***	
ARTE E TERRITORIO	***IMPROTA ANNA***	
DIR. E LEG. TURISTICA	***RUSSO PASQUALINA***	
GEOGRAFIA DEL TURISMO	***TUFFANELLI TIZIANA***	
MATEMATICA	***ALIPERTA ADELE***	
SCIENZE MOT. E SPORTIVE	***NUNZIATA FELICIA***	

Nella seduta del 12 maggio 2021 alle ore 17 la coordinatrice legge il documento sul percorso formativo della classe, in video conferenza, che viene condiviso e approvato all'unanimità dal Consiglio. Vista la situazione emergenziale, imposta dalla contingente situazione sanitaria internazionale, il documento si intende sottoscritto da tutti i componenti del Consiglio e viene firmato a nome di tutti i docenti dal coordinatore, prof.ssa Marinelli.
I docenti del consiglio ne prendono visione e lo sottoscrivono tramite la bacheca di Didup.
Il presente documento sarà consegnato al Presidente della commissione degli Esami di Stato.

INDICE

Frontespizio	Pagg.
Presentazione dell'Istituto	2-3
Profilo professionale del diplomato	4-5-6-7
Composizione del Consiglio di classe	8
Storia della classe -	9-10-11-12-13-14
Attività Disciplinare	15-16-17-18-19-20-21-22-23
Nuclei tematici interdisciplinari	24-25-26-27-28
Percorso Formativo	29-30-31-32-33-34-35
Criteri Metodologici	38-37-38
Verifiche e Valutazione	39-40-41-42-43-44-45-46
Recupero	47-48-49
Foglio firme	50

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1	Verbali dei Consigli di Classe
2	Pagelle degli studenti
3	Relazioni finali degli insegnanti
4	Regolamento di Istituto
5	Dossier alunni
6	Piano triennale dell'offerta formativa della scuola (PTOF)
7	Verbale relativo allo scrutinio finale
8	Programmi svolti
9	Copia Elaborato materie d'indirizzo
10	PDP
11	Relazioni tutor PCTO - patti formativi